**2026-2027**

**UG**

| 26LTU01 | TAMIL –I | SEMESTER | LEVEL |
|---|---|---|---|
| CO1 | தமிழ் இலக்கிய வகைமைகளைக் கற்றல் | 1 | K1 |
| CO2 | மொழியை பிழையில்லாமல் எழுதவும் பேசவும் கற்றல் | | K2 |
| CO3 | பெண்ணியம் சார்ந்த சிந்தனைகளை வளர்த்தல் | | K3 |
| CO4 | புதுக்கவிதை, சிறுகதை உத்திகளை திறனாய்தல் | | K4 |
| CO5 | படைப்பாளர்களாக உருவாக்கம் பெறுதல் | | K5 |
| 26LTU02 | TAMIL –II | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | அறஇலக்கிய வகைமைகளை அறிந்து கொள்ளுதல். | 2 | K1 |
| CO2 | அறஇலக்கியங்கள் வழிகாட்டும் ஒழுக்கங்களைக் கற்றல். | | K2 |
| CO3 | மனித நேய மாண்புடன் விளங்குதல். | | K3 |
| CO4 | இலக்கியங்களுக்கிடையே உள்ள உறவு நிலைகளைத் தொடர்புப்படுத்துதல். | | K4 |
| CO5 | சுற்றுச்சூழல் குறித்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டு சமூகத்தை மதிப்பிடல். | | K5 |
| 26LTU03 | TAMIL –III | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | காப்பியங்கள் உணர்த்தும் அன்பு நெறியை உணர்தல் | 3 | K1 |
| CO2 | நவீன இலக்கியங்களின் தன்மைகளைப் புரிந்து கொள்ளுதல். | | K2 |
| CO3 | அணி இலக்கணம் கற்று கொள்வதன் வாயிலாக படைப்பாளுமையை வளர்த்தல். | | K3 |
| CO4 | இலக்கணங்களைப் பயில்வதன் மூலம் இலக்கணங்களை உருவாக்க முடியும். | | K4 |
| CO5 | காப்பியங்கள் வாயிலாக பெண் கதாபாத்திரத்தைத் திறனாய்தல். | | K5 |
| 26LTU04 | TAMIL –IV | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | எட்டுத்தொகை நூல்கள் மற்றும் பத்துப்பாட்டு நூல்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்.. | 4 | K1 |
| CO2 | சங்ககால மக்களின் வாழ்வியல் விழுமியங்களை சங்க இலக்கிய அகப்புறப் பாடல்களின் வழி கற்பர். | | K2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO3 | சங்கப் பாடல்களில் புலப்படும் உவமை , உருவகம், உள்ளுறை,இறைச்சி தன்மையை இன்றைய நவீன இலக்கியங்களுள் பொருத்திப் பார்ப்பர். | | K3 |
| CO4 | பட்டினப்பாலை உணர்த்தும் பண்டைய வணிகவியல் முறையோடு நவீன வணிக மேலாண்மையியலுடன் ஒப்பிட்டு பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | கலித்தொகைப் பாடல், பிசிராந்தையார் நாடகம் இவற்றின் மூலம் நாடகத்துறையின் பரிணாம வளர்ச்சியினை அறிந்து மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAU01 | **Core : I - இலக்கியம் 1 – தற்கால இலக்கியம்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | கவிதை எழுதுவதற்கான ஆர்வத்தை வளர்த்தல். | 1 | K1 |
| CO2 | பெண்ணியக் கவிஞர்களை அறிதல் | | K2 |
| CO3 | மரபுக்கவிஞர்கள், புதுக்கவிஞர்களை இனம் காணுதல். | | K3 |
| CO4 | பாரதியின் வாழ்வியலை நிகழ்காலத்தோடு ஒப்பிடுதல் | | K4 |
| CO5 | சமுதாய சிந்தனைகளை கவிதைகள் வழி ஆராய்தல். | | K5 |
| 26TAU02 | **Core : II இலக்கியம் 2 உரைநடை இலக்கியம்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | உரைநடை இலக்கியத்தின் தன்மையினை அறிதல். | 1 | K1 |
| CO2 | மொழியின் வளர்ச்சிக்கு உரையாசிரியர்களின் பங்கினை உணர்தல். | | K2 |
| CO3 | உரைநடை வளர்ச்சியின் மூலம் மொழியில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களை இனம் காணுதல். | | K3 |
| CO4 | பெரியாரின் பெண்ணியம் சார்ந்த புரிதல்களை பகுத்தாய்தல். | | K4 |
| CO5 | வலைப்பதிவின் அவசியத்தை மதிப்பிடுதல். | | K5 |
| 26TAU03 | **Core :III**<br>**Allied:I மொழித்திறன் வளர்ச்சி** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | தமிழ்மொழியில் உள்ள பிழைகளை அறிதல் | 1 | K1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO2 | எழுத்துக்களைப் பிழையின்றி எழுதவும் உச்சரிக்கவும் கற்றல் | | K2 |
| CO3 | பேச்சுமொழிக்கும் எழுத்து மொழிக்கும் இடையே உள்ள வேறுபாட்டை அறியச் செய்து மொழி அறிவை வளம் பெறச் செய்தல்.<br>பிற மொழிச் சொற்களின் வேறுபாடுகளைக் கண்டறிதல். | | K3 |
| CO4 | | | K4 |
| CO5 | இலக்கணங்கள் வழி அறியலாகும் செய்திகளை மதிப்பிடுதல். | | K5 |
| 26FCU01 | **Foundation: I**<br>**ENVIRONMENTAL STUDIES** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | To give information about the environment and the resources to act at our own level to protect them. | 1 | K1 |
| CO2 | To analyze the roles of organisms as part of interconnected food webs, populations, communities, and ecosystems | | K2 |
| CO3 | Understand the scale dependence of biodiversity and its measurement | | K3 |
| CO4 | To learn how to assess pollution sources, study exposure pathways and fate, and evaluate consequences of human exposure to pollution and its impacts to environmental quality. | | K4 |
| CO5 | To balance our economic, environmental and social needs, allowing prosperity for now and future generations | | K5 |
| 26TAU04 | **Core :IV இலக்கணம் - 1**<br>**நன்னூல் - எழுத்து** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | எழுத்துகளின் பிறப்பு முறைகளை அறிதல். | 2 | K1 |
| CO2 | எழுத்துக்களின் புணர்ச்சி விதிகளை கற்றல் | | K2 |
| CO3 | மொழியைப் பிழையின்றி பேசவும், எழுதவும் பழகுதல். | | K3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO4 | இலக்கண விதிமுறைகள் காலந்தோறும் பொருந்தி வருகிறதா என்று ஆராய்தல். | | K4 |
| CO5 | சொற்களுக்கு இடையேயுள்ள வேறுபாடுகளை இனம் கண்டு மதிப்பிடுதல். | | K5 |
| 26TAU05 | **Core: V காப்பியங்கள்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | காப்பியங்களுக்கான இலக்கணத்தை அறிதல் | 2 | K1 |
| CO2 | காப்பிய மாந்தர்களின் வழி வாழ்வியல் அணுகுமுறைகளைக் கற்றல். | | K2 |
| CO3 | காப்பியங்களில் இடம் பெறும் பெண் கதாபாத்திரங்களின் வழி பெண்ணிய சிந்தனையோடுவாழ்தல். | | K3 |
| CO4 | ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறுகாப்பியங்களை வேறுபடுத்தி அறிதல். | | K4 |
| CO5 | காப்பிய மாந்தர்களை நவீன சிந்தனைக் கொண்டு பகுத்தாய்தல். | | K5 |
| 26TAU06 | **Core : VI ALLIED:II தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -1** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | தமிழ்மொழியின் தொன்மையினை அறிதல் | 2 | K1 |
| CO2 | பல்வேறு இலக்கிய வகைமைகளைக் கற்றல் | | K2 |
| CO3 | போட்டித் தேர்விற்குத் தாயாராகுதல் | | K3 |
| CO4 | இலக்கியங்களுக்கிடையே உள்ள வேறுபாடுகளைக் கண்டறிதல் | | K4 |
| CO5 | இலக்கியங்கள் வழி அறியலாகும் சமுதாய விழுமியங்களை மதிப்பிடுதல் | | K5 |
| **26FCU02** | **Foundation : II YOGA AND ETHICS** | SEMESTER | LEVEL |
| CO 1 | Acquire the basic knowledge on yoga and value education. | 2 | K1 |
| CO 2 | Understand the importance of yoga, mental exercises, principles of life and components of values | | K2 |
| CO 3 | Enhance their physical and mental health by practicing the different types of asanas, kriyas, mental exercises and values. | | K3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO 4 | Lead a meaningful life for the fulfillment of the needs of family, workplace, society and country. | | K4 |
| 26TAU07 | **Core : VII இலக்கணம் - 2 நன்னூல் - சொல்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | சொல் உருவாக்கம் குறித்த அடிப்படை அறிவைப் பெறுதல். | 3 | K1 |
| CO2 | சொற்களைக் கையாளும் முறையினைக் கற்றல் | | K2 |
| CO3 | செய்யுளுக்கே உரிய தனிச்சொற்களை இனம் கண்டு பயன்படுத்துதல். | | K3 |
| CO4 | பேச்சுமொழி, எழுத்து மொழி நடையில் திறன் பெறுதல். | | K4 |
| CO5 | இலக்கணங்கள் உணர்த்தும் உயிரினப் பாகுபாட்டைமதிப்பிடல் | | K5 |
| 26TAU08 | **Core: VIII சிற்றிலக்கியம்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO 1 | **சி**ற்றிலக்கிய தோற்றம் வகைமையினை அறிதல். | 3 | K1 |
| CO 2 | ஒடுக்கப்பட்ட மக்களையும் இலக்கியங்களில் முதன்மைப் பாத்திரங்களாக்கிய துறையினைக் கற்றல். | | K2 |
| CO 3 | நீதிநெறி தவறாத அரசர்களின் மாண்பினை உணர்தல். | | K3 |
| CO 4 | பண்டைய கால வேளாண் தொழில் நுட்பங்களை நவீன காலத்தொடு ஒப்பிடல். | | K4 |
| CO 5 | பெண்பிள்ளைகளின் வளர்ச்சி நிலைகளை பிள்ளைத்தமிழ் கூறும் பருவநிலைகளால் மதிப்பிடல். | | K5 |
| 26TAU09 | **Core : XI** ALLIED-III **தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -2** | SEMESTER | LEVEL |
| CO 1 | ஐந்திலக்கண நூல்களின் வாயிலாக மரபிலக்கணக் கோட்பாடுகளை அறிதல் | 3 | K1 |
| CO 2 | பண்டைய தமிழர்களின் மருத்துவ முறைகளைக் கண்டறிதல். | | K2 |
| CO 3 | தமிழிசை மரபுகளை தற்கால இசைக் கூறுகளோடு பொருத்திப் பார்த்தல். | | K3 |
| CO 4 | காலந்தோறும் மொழிநடையில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களை இனம் காணுதல். | | K4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO 5 | புலவர்களின் கவித்திறனை தனிப்பாடல்களின் திரட்டு வழி மதிப்பிடல். | | K5 |
| 26AEU01 | Ability Enhancement : I<br>**INFORMATION SECURITY** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | Obtain fundamental knowledge of Information Security | 3 | K1 |
| CO2 | Learn basic concepts of Risks in Information Security | | K2 |
| CO3 | Familiarize the ideas of security planning and policies | | K3 |
| CO4 | Understand with Privacy and Ethical Issues in Information Security | | K4 |
| CO5 | Learn about Cryptography | | K5 |
| **26NMU01A** | Non- Major Elective<br>**INDIAN WOMEN AND SOCIETY** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | Demonstrate knowledge of the history of women's studies as an academic discipline | 3 | K1 |
| CO2 | Analyze the various roles of women and the challenges faced by them in the society | | K2 |
| CO3 | Assimilate and evaluate the importance of women health | | K3 |
| CO4 | Identify the different issues related to women in general | | K4 |
| CO5 | Assessing the Women Empowerment and the role of Central & State Government in developing Women | | K5 |
| 26NMU01B | Non- Major Elective<br>**அடிப்படைத் தமிழ்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | தமிழ் மொழியின் அடிப்படைக் கூறுகளை அறிவர். | 3 | K1 |
| CO2 | எழுத்துக்களின் வகைமைகளைக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | சொற்பொருள் மாற்றங்களை அறிந்து பின்பற்றுவர். | | K3 |
| CO4 | சொற்றொடர் அமைப்பினைப் பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | தமிழ் மொழியின் மேன்மையை உணர்ந்து மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAU10 | **CORE –X யாப்பருங்கலக் காரிகை** | SEMESTER | LEVEL |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO1 | எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை முதலியன தொடர்பான இலக்கண அறிவைப் பெறுவர். | 4 | K1 |
| CO2 | வெண்பா, ஆசிரியப்பா, கலிப்பா, வஞ்சிப்பா எனும் யாப்பிலக்கண மரபினைக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | சங்கப் பாடல், பக்தி இலக்கியம், காப்பியம் போன்ற பாடல்களில் புதைந்துள்ள யாப்பினைக் கண்டறிவர். | | K3 |
| CO4 | யாப்பிலக்கண மரபினை நவீன இலக்கிய மரபோடு ஒப்பிட்டு ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | :இலக்கியங்களை யாப்பியல் மரபோடு ஒப்பிட்டு ஆராய்ந்து அதன் மேன்மையை மதிப்பிடுவர்.. | | K5 |
| **26TAU11** | **CORE –XI தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - 1** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | தமிழர்களின் பண்பாட்டு, நாகரிக வளர்ச்சியினை அறிதல். | 4 | K1 |
| CO2 | பண்பாட்டு உருவாக்கம், மற்றும் விழுமியங்களைக் கற்றல். | | K2 |
| CO3 | தொல்லியல் துறை சார்ந்த அறிவினைக் கண்டு தெளிதல். | | K3 |
| CO4 | பண்டைய தமிழர்களின் வாழ்வியலை நவீன காலத்தொடு ஒப்பிடுதல் | | K4 |
| CO5 | அவசரயுக கால வாழ்வியலைக் காட்டிலும் பண்டைய கால தமிழர்களின் வாழ்வியலே சிறந்தது என்பதை உணர்தல் | | K5 |
| 26TAU12 | **CORE –XII ALLIED: IV நாடகத்தமிழ்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | நாடகத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வகைமையினை அறிவர். | 4 | K1 |
| CO2 | சங்கரதாஸ் சுவாமிகள், பம்மல்சம்பந்த முதலியார் முதலிய நாடகக் கலைஞர்களின் நாடகங்களை கற்பர். | | K2 |
| CO3 | சீர்திருத்த நாடகங்களின் வழி சமூக சிந்தனைகளை வளர்த்துக் கொள்வர். பழம்பெரும் நாடகத்தை நவீன நாடகத்தோடு ஒப்பிட்டு வேற்றுமைகளை பகுத்தாராய்வர். | | K3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO4 | சமூக மாற்றத்திற்கு வித்திடும் நாடகங்களின் பங்களிப்பைக் கண்டு மதிப்பிடுவர். | | K4 |
| CO5 | சிறந்த நாடகக் கலைஞர்களாக உருவாவர். | | K5 |
| 26SETAU01/ | **SKILL ENHANCEMENT –I**<br>**மொழிப்பெயர்ப்பு** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | மொழிபெயர்ப்பின் விளக்கங்கள், தோற்றம், வளர்ச்சி முதலியனவற்றை அறிவர். | 4 | K1 |
| CO2 | மொழிபெயர்ப்பின் தன்மைகளையும், நெறிமுறைகளையும் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | சிறந்த மொழிபெயர்ப்பு நூல்களைக் கண்டறிந்து படிப்பர். | | K3 |
| CO4 | மொழிபெயர்ப்பு நூல்களின் சிறப்பினை மற்றும் இலக்கியங்களுடன் ஒப்பிட்டு ஆராய்வர். | | K4 |
| CO5 | அறிவியல் மொழிபெயர்ப்பு, இயந்திர மொழிபெயர்ப்பு முதலியவற்றின் நுட்பங்களை உணர்ந்து மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| **26AEU02** | Ability Enhancement : II<br>**CONSUMER RIGHTS** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | Understand the procedure of redress of consumer complaints, and the role of different agencies in establishing product and service standards | 4 | K1 |
| CO2 | To provide a comprehensive introduction to the Consumer Protection Law in India | | K2 |
| CO3 | Have a conceptual knowledge about the Grievance Redressal Mechanism under the Indian Consumer Protection Law | | K3 |
| CO4 | Evaluate the regulations and legal actions that helps to protect consumers | | K4 |
| CO5 | Evaluate the Contemporary Issues in Consumer Affairs | | K5 |
| 26TAUI3 | **CORE –XIII புறப்பொருள் வெண்பாமாலை** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | தமிழர்களின் வீரம், கொடை, வெற்றிச் சிறப்பினை அறிந்து கொள்வர். | 5 | K1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO2 | பண்டை தமிழரின் பண்பு நலன்களைக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | :இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்வினை வாழ்வர். | | K3 |
| CO4 | வாழ்வியல் அறங்களை பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | போர் நுட்பங்களையும், பண்டையத் தமிழரின் வாழ்வியலையும் மதிப்பிடுவர் | | K5 |
| 26TAU14 | **CORE –XIV தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - 2** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | சமயங்களின் தோற்றம் வளர்ச்சி வகைகளை அறிவர். | 5 | K1 |
| CO2 | சைவம், வைணவம், சமணம், பௌத்தம் முதலான சமயங்கள் தமிழ் வளர்ச்சிக்கு ஆற்றிய பணியையும் அவ்விலக்கியங்களையும் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | நிதித்துறை வரலாறு, கோயில்பணிகள், அரசியல், வரிகள், உள்ளாட்சி மன்றங்கள் தொழில் சங்கங்கள் முதலியவற்றை நடைமுறை வாழ்வியலோடு பொருத்திப் பார்ப்பர். | | K3 |
| CO4 | ஆங்கிலேயர், மராட்டியர், முகலாயர் ஆட்சிக்காலத்தின் தமிழர் பண்பாட்டு மரபினைப் பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | சமயப் பேதமைகள், சாதிக்கொடுமைகள், பெண்ணடிமை நிலை முதலியவற்றின் வளர்ச்சியினை மதிப்பிடல். | | K5 |
| 26TAU15 | Core: XV **இந்திய தத்துவ ஞானம்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | உயிர்களின் தன்மை, அன்பின் மாண்பு ஆகியவற்றை அறிவர். | 5 | K1 |
| CO2 | அனைத்து உயிர்களையும் பாகுபாடின்றி நேசிக்க கற்பர். | | K2 |
| CO3 | வாழ்வின் உண்மை நிலையினை எதார்த்தத்தோடு அணுகுவர். | | K3 |
| CO4 | மனிதரின் உள்ளத்து உணர்வுகளை பகுத்து ஆராய்வர். | | K4 |
| CO5 | சித்தாந்த சாத்திரங்களின் கருத்துக்களை மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| **26TAU16A** | Core: XVI<br>**INSTITUTIONAL TRAINING** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | தொழில் நுட்பத்திறனை அறிவர். | 5 | K1 |
| CO2 | துறைசார் தொழில் முறைகளைக் கற்பர். | | K2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO3 | தொழிநுட்ப வரன்முறைகளைக் கடைப்பிடிப்பர். | | K3 |
| CO4 | பணியின் தன்மையையும், பணியாளர்களின் சிறப்பினையும் பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | தொழில்நுட்பம் சார் வளர்ச்சியினை மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAUOE1 | Core: XVII<br>**திறன் மேம்பாட்டு கல்வி** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | பேசுதல், எழுதுதல், தொடர்பு கொள்ளுதல் ஆகியவற்றைக் குறித்து அறிந்து கொள்வர். | 5 | K1 |
| CO2 | திட்டமிடல், செயல்படுத்துதல் ஆகியவ்றறை கற்பர். | | K2 |
| CO3 | நேர மேலாண்மை, குழு கலந்துரையாடல், நேர்காணல் செய்தல் போன்றவற்றில் திறம்பட செயலாற்றுவர். | | K3 |
| CO4 | தனிநபர் செயல்பாடு, ஆக்கத்திறன், தனிமனித விழுமியங்கள் ஆகியவற்றை பகுத்து ஆராய்வர். | | K4 |
| CO5 | தன்னப்பிக்கை, ஊக்கம், முயற்சி, நேர்மறை சிந்தனை, மக்கள் தொடர்பு ஆகியவற்றை உணர்ந்து மதிப்பிடுவர் | | K5 |
| 26TAU17A | Core: XVIII Elective -I<br>**கட்டுரை இலக்கியம் -சிறிது வெளிச்சம்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | உறவுகள், உணர்வுகளுக்குமானத் தன்மையை அறிதல் | 5 | K1 |
| CO2 | கதைகளின் ஆழத்தையும் கதை மனதில் ஏற்படுத்தும் தாக்கத்தினையும் தெரிந்து கொள்ளுதல் | | K2 |
| CO3 | ஊனமுற்றோரின் அனுபவங்களை கதைகளின் மூலம் அனுபவித்தல் | | K3 |
| CO4 | வினாத்தொடுக்கும் குழந்தைகளின் அறிவுத்திறனை பகுத்தாய்ந்து விடை கூறும் திறன்பெறுதல் | | K4 |
| CO5 | நூல் வாசிப்பும் நூலக பயன்பாடும் நமது இயல்பான பழக்கங்களும் மக்கள் மத்தியில் குறைந்து வருவதை மதிப்பிடுதல். | | K5 |
| 26TAU17B | Core: XVIII Elective -I<br>**தமிழகப் பழங்குடிகள்** | SEMESTER | LEVEL |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO1 | பழங்குடி மக்களின் வாழ்கை முறையை அறிவர். | 5 | K1 |
| CO2 | இயற்கை வளத்தை பாதுகாக்கும் முறையினைக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | வனச்சட்டங்கள் குறித்த விழிப்புணர்வைப் பெறுவர். | | K3 |
| CO4 | தமிழகப் பழங்குடி மக்களின் அடையாளச் சின்னங்களை பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | பழங்குடியின் மக்களின் பொருளாதார நிலையினை மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAU17C | Core: XVIII Elective -I<br>**சுவடியியல்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | மொழி வளர்ச்சியில் சுவடிகளின் பங்கு குறித்து அறிவர். | 5 | K1 |
| CO2 | பழம்பெரும் நூல்களின் பதிப்பு முறையினைக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | சுவடிகளின் பாதுகாப்பு முறையினை அறிந்து கவனத்துடன் கையாள்வர். | | K3 |
| CO4 | சுவடிகளை கால வரிசைப்படுத்தி பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | பழந்தமிழ் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து அதனை சேகரிக்கும் பணியில் ஈடுபடுவர். | | K5 |
| **26SECPU02** | Skill Enhancement :II<br>இணையம் கற்போம் | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | கணினி பற்றிய அடிப்படை அறிவினைப் பெறுவர். | 5 | K1 |
| CO2 | இணையம், இணையத் திரட்டிகள் குறித்த அடிப்படைகளை அறிந்து கொண்டு பயன்படுத்துதல். | | K2 |
| CO3 | விக்கிப்பீடியாவின் முக்கியத்துவம், தமிழ் வலைப்பதிவு பற்றிய கருத்துக்களை அறிந்து கொண்டு பயன்படுத்துதல். | | K3 |
| CO4 | இணையதள வளர்ச்சி, சமூக வலைதளம் பற்றிய எதிர்கால செயலாக்கங்களை அறிதல். | | K4 |
| CO5 | இணையத்தில் தமிழ், தொழிற்நுட்ப வளர்ச்சியில் தமிழின் பங்கு குறித்தான செய்திகளை அறிதல். | | K5 |
| 26PETAU01 | Proficiency Enhancement<br>**அழகோ அழகு** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | போர்க்களத்தில் படை வீரனின் மனநிலையை அறிதல் | 5 | K1 |
| CO2 | குடிப்பழக்கம் கொண்ட மனிதனின் அவலநிலையை புரிதல் | | K2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO3 | ஊதாரிக் கணவனைத் தாண்டி வாழ்வில் போராடி வெற்றி பெரும் பெண்களின் மகத்துவத்திணை உணர்தல் | | K3 |
| CO4 | பரந்துபட்ட உலகில் ஒரு பெண் பெரும் வெற்றியானது கையளவே என்பதனை மதிப்பிடுதல் | | K4 |
| CO5 | பெட்ரோல் விலை உயர்வு, தண்ணீர்வரி உயர் முதலிய சமூகப் பிரச்சணைகளை எதிர்க்கும் மனப்பான்மையைப் பெறுதல் | | K5 |
| 26TAU18 | Core: XIX **சங்க இலக்கியம்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | **பழ**ந்தமிழர்களின் வாழ்க்கை முறையினை சங்க இலக்கியத்தின் வழி அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | சங்க கால மக்களின் பழக்கவழக்கங்கள், சடங்ககுள், நம்பிக்கைகள் முதலியவற்றை வாழ்வில் கடைப்பிடிப்பர். | | K2 |
| CO3 | மன்னர்களின் கொடைத்திறம், அறவாழ்வு போன்றவற்றை பகுத்தாராய்வர். | | K3 |
| CO4 | சிற்றரசர்கள், பேரரசர்கள், கடையேழு வள்ளல்கள் போன்றவற்றோரின் வரலாற்றுத் தகவல்களைத் தெரிந்து கொடையாளரின் மேன்மையை மதிப்பிடுவர். | | K4 |
| CO5 | சங்க இலக்கியத்தின் வழி அகப்புறக் கோட்பாடுகளைக் கற்பர். | | K5 |
| 26TAU19 | Core: XX **தண்டியலங்காரம் மற்றும் நம்பியகப்பொருள்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | அணியிலக்கணம், அணி இலக்கண வகைமைகளை பற்றி அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | ஐவகை இலக்கணத்தில் அணி இலக்கணத்தின் சிறப்பினைக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | இலக்கியங்களில் உவமை, உருவகம், தீவக, சிலேடை, தற்குறிப்பேற்றம் போன்ற பல்வேறு வகைமைகளின் பாங்கினை கண்டறிவர். | | K3 |
| CO4 | அகப்பொருள் இலக்கணத்தினை அறிதல் | | K4 |
| CO5 | சங்க அக வாழ்வியல் நுட்பத் திறனை மதிப்பிடுவர். | | K5 |

| 26TAU20 | Core: XXI<br>**இலக்கியத் திறனாய்வு** | SEMESTER | LEVEL |
|---|---|---|---|
| CO1 | இலக்கியத் திறனாய்வு குறித்த விளக்கங்களையும், திறனாய்வு முறைகளையும் அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | இலக்கிய வகைமைகளையும், கோட்பாடுகளையும் திறனாய்வு நோக்கில் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | படைப்பிலக்கியத்தின் மீதான மதிப்புரை, உரைமரபு இலக்கியங்களின் வழிமுறைகளை ஆய்வில் பயன்படுத்துவர். | | K3 |
| CO4 | கல்வியியல், பத்திரிகைகள் போன்றவற்றுடனான தொடர்புகளை வேறுபடுத்திப் பார்ப்பர். | | K4 |
| CO5 | ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாட்டின் வழியாக பிற இலக்கியங்களை ஒப்பிட்டு அதன் தன்மைகளை மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAU21 | Core: XXII<br>**சமய இலக்கியம்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | சமயங்களின் தோற்றம் வளர்ச்சியினை அறிதல். | 6 | K1 |
| CO2 | ஆண்டாள்,காரைக்காலம்மையார் போன்ற பெண்பாற்புலவர்களின் பக்தித் திறத்தை அறிதல். | | K2 |
| CO3 | மனிதநேய மாண்பினை ஆன்மீகத்தின் வழி உணர்தல். | | K3 |
| CO4 | பல்வேறு சமயத்திற்கு இடையேயான நெறிகளைஆராய்ந்து ஒன்றுபடுத்துதல். | | K4 |
| CO5 | பக்தி மார்க்கமே அன்பு மார்க்கம் என்பதை மதிப்பிடுதல். | | K5 |
| 26TAU22A | Core: XXIII<br>ELECTIVE –II **சுற்றுலாவியல்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | சுற்றலாவின் வகைகள், நோக்கங்கள் வளர்ச்சியினை அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | சுற்றுலாவியல் இடங்களையும், அதனைப் பராமரிக்கும் தன்மைகளையும் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | விடுதிகள், உணவகங்கள், போக்குவரத்து போன்றவை சுற்றுலா வளர்ச்சிக்கு எங்ஙனம் பயனடைகிறது என்பதை உணர்வர். | | K3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO4 | நினைவுச் சின்னங்களை பாதுகாத்தல், பழமையான மற்றும் தொன்மையான இடங்களின் வளர்ச்சியினை பகுத்தாய்வர். | | K4 |
| CO5 | வனவிலங்குகள், பறவைகள் முதலிய புகலிடங்களின் முக்கியத்துவத்தை மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAU22B | Core: XXIII<br>ELECTIVE –II **கல்வெட்டியல்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | நாகரிக வரலாற்றின் தன்மையையும், தொன்மைகளையும் அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | பன்மொழி அறிவையும், கல்வெட்டியல் மொழிக் குறித்த அறிவினையும் பெறுவர். | | K2 |
| CO3 | கல்வெட்டியல் குறித்த மொழி அறிவினைப் பெறுவதால் அகழாய்வு இடங்களில், கோவில்களில் நடுகலில் உள்ள கல்வெட்டு எழுத்துக்களைப் படிப்பர். | | K3 |
| CO4 | கல்வெட்டு எழுத்தின் பழங்கால இலக்கண இலக்கியங்களோடு ஒப்பிட்டு ஆராய்வர். | | K4 |
| CO5 | பழந்தமிழ் எழுத்து முறையின் வளர்ச்சியாக கல்வெட்டியல் எழுத்து முறை இருந்தமையை மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAU22C | Core: XXIII<br>ELECTIVE –II **சைவசமய வளர்ச்சி** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | சைவ வமயத்தின் பெருமைகளை அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | சைவ சமயத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி தேவார திருவாசகப் பாடல்களைக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | சைவ சமய விழுமியங்களை வாழ்வில் நடைமுறைப்படுத்துவர். | | K3 |
| CO4 | சைவ சமயம் மற்றும் இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு மடங்கள் ஆற்றியப் பணியினைப் பகுத்து ஆராய்வர். | | K4 |
| CO5 | பக்தி இலக்கியக் காலத்தில் சைவ சமயம் ஏற்படுத்திய சமூக மாற்றத்தினை மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAU23A | Core: XXIII<br>ELECTIVE –II **இயற்கை மருத்துவம்** | SEMESTER | LEVEL |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO1 | இந்தியர்களின் பாரம்பரிய முறைகளையும், வகைமைகளையும் அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | இயற்கை மருத்துவத்தின் வழியாக ஆரோக்கியமாக உடலினைப் பேணும் முறையினைக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | ஆரோக்கிய உணவினை உட்கொள்வர். யோகாசனம் மேற்கொள்வர். பாரம்பரிய மருத்துவத்தினைக் கடைப்பிடிப்பர். | | K3 |
| CO4 | சித்த மருத்துவம், ஆயர்வேதம், யுனானி, அக்குபஞ்சர்,அக்குபிரசர், நாடிப்பார்த்தல் முதலியவற்றை பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | இயற்கை மருத்துவமுறையின் மகத்துவத்தையும், அதன் பயன்களையும் மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAU23B | Core: XXIV<br>ELECTIVE –III **சங்க இலக்கியத்தில் இசை** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | இசைக்கலைகளின் தொடக்கநிலையை அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | இசைக்கலையின் பண்கள், இசைக்கருவிகள், இசைநுட்பங்கள் முறையை கற்பர். | | K2 |
| CO3 | சங்கத் தமிழர்களின் தாளங்கள், சங்க இலக்கியத்தின் இசை நுட்பத்தினைக் கண்டறிவர். | | K3 |
| CO4 | சங்க இலக்கிய இசையின் மேன்மையினை, மக்களின் வாழ்வியலோடு ஒப்பிட்டு ஆராய்வர் | | K4 |
| CO5 | இசைக்கலைகளின் சிறப்பினை மற்ற நவீன இசைக்கருவிகளோடு பொருத்தி மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26TAU23C | Core: XXIV<br>ELECTIVE –III<br>**கொங்கு நாட்டு மகளிர்** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | கொங்கு நாட்டு மகளிரின் கல்வி, தொழில் குடும்ப மேலாண்மையைக் குறித்து அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | தாமரைநாச்சி, அருக்காணித் தங்கம், சடைச்சியம்மாள், கொங்குப் பிராட்டியர் போன்றவர்களின் வாழ்வியலை அறிவதன் மூலம் கொங்கு மக்களின் வாழ்வியல் முறையினைக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | கொங்கு மக்களின் பழக்க வழக்கங்களை வாழ்வில் பயன்படுத்துவர். | | K3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| CO4 | கொங்குப் பெண் புலவர்களின் புலமைத் தன்மையினை நவீன பெண்படைப்பாளர்களுடன் ஒப்பிட்டு ஆராய்வர். | | K4 |
| CO5 | கொங்கு மக்களின் வீரம், விவசாயம், தொழில் திறன் முதலியவற்றினை அறிந்த மதிப்பிடுவர். | | K5 |
| 26SETAU03 | Skill Enchancement: III<br>**பேச்சுக்கலை** | SEMESTER | LEVEL |
| CO1 | பேச்சுக்கலையின் சிறப்பினையும்,பேச்சாளர்களின் பெருமையினையும் அறிவர். | 6 | K1 |
| CO2 | சரியானஉச்சரிப்போடும்,குரல் ஏற்றத்தாழ்வோடும் பேசக் கற்பர். | | K2 |
| CO3 | அவையடக்கம் நீங்கி, இனிய மொழிநடையில் கேட்போர் கவனத்தைஈர்க்கும் வகையில் பேசுவர் | | K3 |
| CO4 | மேடைப் பேச்சு, பட்டிமன்ற பேச்சு, கருத்து பகிர்வு போன்ற பல வகையானப் பேச்சுமுறையின் நுட்பத்தினை உணர்ந்து பகுத்தாராய்வர். | | K4 |
| CO5 | பல்வேறு வகையான மேடைப் பேச்சாளர்களின் பேச்சினைக் கண்டும்,கேட்டும் சிறந்த பேச்சினை ஆராய்ந்து மதிப்பிடுவர். | | K5 |