

1.பெயர் - முழுமையாக(பெரிய எழுத்துக்களில்) : திருமதி.க.உமாமகேஸ்வரி  
(G.UMAMAHESWARI)

2. பாலினம் : பெண்

3. முகவரி : மாரியம்மன் கோயில் தெரு,  
குருவரெட்டியூர்(அஞ்சல்),  
அந்தியூர் (தாலுகா),  
ஈரோடு (மாவட்டம்),  
Pin - 638 504.

கைபேசி எண்

இ மெயில் முகவரி : 9659851517

4 அ) பிறந்த நாள் : kaviyan31@gmail.com  
: 06.02.1980

ஆ) பிறந்த ஊர், மாவட்டம் : திருப்பனந்தாள், தஞ்சாவூர்.

5. தேசிய இனம் : இந்தியன்

6.கல்வித்தகுதி

பட்டம்/ தேர்வு	பள்ளி / கல்லூரி / பல்கலைக்கழகத்தின் பெயர்	உட்புகுந்த நாள்	வெளிப்போந்த நாள்	பாடம்	வகுப்பு அல்லது சாரசரி மதிப்பெண்கள் அல்லது தரம்
முனைவர் பட்டம் (Ph.D)	எஸ்.கே.எஸ்.எஸ் கலைக்கல்லூரி, திருப்பனந்தாள். பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் திருச்சி	2016	2022	தமிழ்	HIGHLY COMMENTED

ஆய்வியல் நிறைஞர் (M.Phil)	எஸ்.கே.எஸ்.எஸ் கலைக்கல்லூரி, திருப்பனந்தாள் பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சி.	2002	2004	தமிழ்	82%
முதுகலை (MA)	எஸ்.கே.எஸ்.எஸ் கலைக்கல்லூரி, திருப்பனந்தாள். பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் திருச்சி.	2000	2002	தமிழ்	68%
இளங்கலை (B.Lit)	எஸ்.கே.எஸ்.எஸ் கலைக்கல்லூரி, திருப்பனந்தாள் பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம். திருச்சி.	1997	2000	தமிழ்	77%
(HSc)	எஸ்.கே.எஸ்.டி.எஸ் மேல்நிலைப் பள்ளி, திருப்பனந்தாள், தஞ்சாவூர் மாவட்டம்.	1996	1997	தமிழ்	58%
(SSLC)	எஸ்.கே.எஸ்.டி.எஸ் மேல்நிலைப்பள்ளி திருப்பனந்தாள், தஞ்சாவூர்மாவட்டம்.	1994	1995	தமிழ்	70%

#### 7.பணி விவரம்

பணியிட விவரம்	பணியில் சேர்ந்த நாள்	விடுவிக்கப்பட்ட நாள்	பதவிப் பெயர்
எஸ்.கே.எஸ்.டி.எஸ் மேல்நிலைப்பள்ளி, திருப்பனந்தாள், தஞ்சாவூர் மாவட்டம்.	2005	2006	பள்ளி ஆசிரியர்
வள்ளலார்குருகுலம்	2007	2009	பள்ளி ஆசிரியர்

மேல்நிலைப்பள்ளி, வடலூர் கடலூர் மாவட்டம்			
ஐடியல் மேல்நிலைப்பள்ளி, அந்தியூர் ஈரோடு மாவட்டம்.	2009	2010	பள்ளி ஆசிரியர்
செயின்ட் மேரீஸ் மேல்நிலைப்பள்ளி, பவானி.	2010	2012	பள்ளி ஆசிரியர்
பி.கே.ஆர் மகளிர் கலைக்கல்லூரி கோபி	2013	தற்பொழுது வரை	உதவிப்பேராசிரியர்

#### 8. விருதுகள் :

1. பேராசிரியர் ரத்னா விருது - 2018
2. பேராசிரியர் செம்மல் விருது - 2020
3. சிவநேயச் செல்வர் விருது - 2022

#### 9. ஆய்விதழ்களின் பட்டியல்:

வ.எண்	இதழின் பெயர்	கட்டுரைத் தலைப்பு
1	ஆய்த எழுத்து	தனிமனிதச் சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்
2	செம்மொழித்தமிழ்	ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி சிறுகதைகளில் மொழிநடை
3	நவீனத்தமிழாய்வு	ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி சிறுகதைகளில் இடம்பெறும் சமூகச் சிக்கல்கள்

4	நவீனத்தமிழாய்வு	ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி சிறுகதைகளில் இடம்பெறும் பெண்ணியச் சிக்கல்கள்
---	-----------------	---

10. கருத்தரங்குகளின் பட்டியல்:

அ) பன்னாட்டு கருத்தரங்குகள்

வ.எண்	தலைப்பு	ஆண்டு	இடம்
1. 2	தொலைக்காட்சியில் தமிழ் பயன்பாடு புதுக்கவிதைகளின் உத்திமுறைகள்	நவம்பர்-2014 டிசம்பர்-2016	எத்திராஜ் மகளிர் கல்லூரி- சென்னை.  ஐயநாடார் ஜானகி அம்மாள் கல்லூரி, சிவகாசி

ஆ) தேசிய கருத்தரங்கம்

வ.எண்	தலைப்பு	ஆண்டு	இடம்
1.	<b>Question paper setting based on O.B.E</b>	ஜூலை-2017	பி.கே.ஆர்.மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி- கோபி
2.	பழந்தமிழகத்தில் பெண் கலைஞர்கள்	பிப்ரவரி-2015	பி.கே.ஆர்.மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி- கோபி
3.	IQAC- the pathfinder in the post- accreditation period	அக்டோபர்-2014	பி.கே.ஆர்.மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி- கோபி
4.	சங்க இலக்கியத்தில் வாழ்வியல் அறங்கள்	பிப்ரவரி-2014	சி.என்.சி கல்லூரி- ஈரோடு.
5.	குறுந்தொகை தலைவியின் கண்கள்	டிசம்பர்-2013	வேளாளர்மகளிர் கல்லூரி- ஈரோடு

இ) பயிலரங்கம்

வ.எண்	தலைப்பு	நாள்/ஆண்டு	இடம்
-------	---------	------------	------

1	செவ்வியல் இலக்கண இலக்கியப் பதிப்புகளில் பாட வேறுபாடுகள்.	06.07.2022 முதல் 12.07.2022 வரை	செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம், செம்மொழிச் சாலை, பெரும்பாக்கம், சென்னை.

### 11. சிறப்பு விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட இடங்கள்:

1. சென்னப்பட்டி அரசு மேனிலைப் பள்ளியில் நாட்டுநலப்பணித் திட்டத்தின் சார்பாக உரை நிகழ்த்தியது.
2. திருப்பனந்தாள் அரசு உயர்நிலைப் பள்ளியில் தன்னம்பிக்கைப் பேச்சாளராகக் கலந்து கொண்டது.
3. அந்தியூர் தமிழ்ச்சங்கம் நடத்திய பட்டிமன்றத்தில் பேச்சாளராக கலந்து கொண்டது.
4. கும்பகோணம் அரசுபொறியியல் கல்லூரியில் தன்னம்பிக்கைப் பேச்சாளராகக் கலந்து கொண்டது.
5. கோவை நிர்மலா மகளிர் கல்லூரியில் இயற்பியல் துறையின் சார்பாக நடைபெற்ற விழாவில் சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டது.
6. அறச்சலூர் நவரசம் மகளிர் கல்லூரியில் நடைபெற்ற மகளிர் நல மேம்பாட்டு மையத்தில் சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டது.
7. திருப்பூர் குமரன் மகளிர் கல்லூரியில் வணிகவியல் துறை முதலாமாண்டு மாணவர்களுக்கானத் தன்னம்பிக்கை நிகழ்வில் சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டது.
8. கும்பகோணம் சிவநேயர்களின் இணையப் பயிலரங்கில் கலந்து கொண்டு சிறப்பரையாற்றியது.
9. மேலும் பல இடங்களில் சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டது.