

**SYLLABUS**

**முதற்பருவம்**

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Core : I	23TAP01	இலக்கணம் -தொல் - எழுத்து	84	4

**Contact hours per week: 7**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

**முகப்புரை**

தொல்காப்பியர் வகுத்த எழுத்திலக்கண முறையினை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME**

தொல் -எழுத்து கற்பதனால் கீழ்க்கண்ட தன்மைகளைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	எழுத்துக்கள் பிறக்கும் முறையினை அறிதல்.	K1
CO2	மொழியை இலக்கணப் பிழையின்றி பேச-எழுதகற்றல்.	K2
CO3	அளவை, எண்ணுப்பெயர் மரபினைக் கண்டறிதல்.	K3
CO4	எழுத்துக்களை மொழியியல் நோக்கில் ஒப்பிட்டு ஆய்வு செய்தல்.	K4
CO5	பிறமொழி இலக்கண நூல்களின் வழி மதிப்பிடல்.	K5
CO6	இலக்கணவிதிக்குத் தக்கசான்றாதாரங்களை உருவாக்கல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	9	9	3	3	9	9
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	9	9	9	9	3	9	9
CO5	9	9	3	9	3	9	3
CO6	9	9	9	3	3	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	<b>42</b>	<b>54</b>	<b>42</b>	<b>30</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>30</b>
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	<b>2.9</b>	<b>6.0</b>	<b>2.6</b>	<b>2.9</b>	<b>2.0</b>	<b>5.2</b>	<b>4.3</b>

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

<b>அலகு 1</b> நூன் மரபு மொழிமரபு	17 மணி
<b>அலகு 2</b> பிறப்பியல் புணரியல்	17 மணி
<b>அலகு 3</b> தொகைமரபு உருபியல்	17 மணி
<b>அலகு 4</b> உயிர் மயங்கியல் புள்ளிமயங்கியல்	17மணி
<b>அலகு 5</b> குற்றியலுகரப்புணரியல்	16மணி

**பாடநூல் :**

1.இளம்பூரணர் உரைதொல்காப்பியம்- எழுத்ததிகாரம் சாரதாபதிப்பகம் சென்னை - 600109 ஆம் பதிப்பு 2013.

**பார்வை நூல்கள்**

1. நச்சினார்க்கினியர் உரைதொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம் சாரதாபதிப்பகம்,சென்னை -14 மூன்றாம் பதிப்பு 2014.
2. தமிழண்ணல்தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம் மணிவாசகர் பதிப்பகம் நான்காம் பதிப்பு, ஜனவரி 2009.
3. முனைவர் ச.திருஞானசம்பந்தம் ,தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்., கதிர்பதிப்பகம், திருவையாறு. மூன்றாம் பதிப்பு 2012
4. பேராசிரியர்.மருதநாயகம், தொல்காப்பியம், எழுத்ததிகாரம், சாரதாபதிப்பகம், சென்னை -14 மூன்றாம் பதிப்பு 2014.
- 5.கி.வா.ஜகந்நாதன்,தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்,அமுதநிலையம்,கோவை,நான்காம் பதிப்பு, ஜனவரி 2009.

**இணையக்குறிப்பு :**

1. <http://www.tamilvu.org/library/10100/html/10100ind.htm>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE – II	23TAP02	இக்கால இலக்கியம்	72	4

**Contact hours per week: 6**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

**முகப்புரை:**

நவீன இலக்கியச் சிறப்பினை அறிவார்.

**COURSE OUTCOME:**

இக்கால இலக்கியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளைப் பெறுவார்.

Cos	CO Statement	Knowledge Level
CO1	நவீன இலக்கியவகைமைகளை அறிதல்	K1
CO2	குடும்ப உறவுகளின் முக்கியத்துவத்தைக் கற்றல்.	K2
CO3	பாத்திரப் படைப்புகளின் மூலம் தனிமனிதன் சார்ந்த வாழ்வியலை வாழ்தல்.	K3
CO4	நவீன இலக்கியத்தின் வழி மனிதமனங்களை மதிப்பிடல்.	K4
CO5	கவிதை, சிறுகதை, நாவல், கட்டுரை போன்ற படைப்பாக்கத் திறன் பெறுதல்.	K5
CO6	நவீன தமிழ் எழுத்துக்களை கற்கும் திறன் பெறல்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	3	9	9	3	9
CO2	9	3	9	3	9	3	3
CO3	3	3	9	9	9	3	3
CO4	3	9	9	3	3	3	3
CO5	9	9	9	3	3	3	3
CO6	3	3	9	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	<b>18</b>	<b>24</b>
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	<b>2.5</b>	<b>4.0</b>	<b>2.6</b>	<b>2.9</b>	<b>4.7</b>	<b>2.6</b>	<b>3.5</b>

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு - 1 புதுக்கவிதை** 15 மணி  
அப்துல் ரகுமான் - தேவகானம்  
சிற்பி - ஒரு கிராமத்து நதி.  
வைரமுத்து - பெய்யெனப் பெய்யும் மழை
- அலகு - 2 பெண் கவிஞர்கள்** 15 மணி  
தாமரை - ஒரு கதவும் கொஞ்சம் கள்ளிப் பாலும்,  
சுகிர்தராணி - அவளை மொழிப்பெயர்த்தல்  
தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன் - எஞ்சோட்டுப்பெண்
- அலகு - 3 கட்டுரை இலக்கியம்** 15 மணி  
வெ.இறையன்பு - நெஞ்சைத் தொட்டதும் சுட்டதும்
- அலகு - 4 சிறுகதை** 15 மணி  
அம்பை - சிவப்புக் கழுத்துடன் ஒரு பச்சைப் பறவை
- அலகு - 5 புதினம்** 12 மணி  
எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் - சஞ்சாரம்

**பாடநூல்கள் :**

1. அப்துல் ரகுமான், தேவகானம், யூனிவர்சல் பப்ளிஷிங் நேஷனல் பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை, முதல் பதிப்பு 2014
2. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம், ஒரு கிராமத்து நதி, கவிதா வெளியீடு, 11 - ம் பதிப்பு 1998.

3. வைரமுத்து, பெய்யெனப் பெய்யும் மழை, சூர்யா லிட்ரேச்சர் பதிப்பகம், சென்னை, 12012.
4. தாமரை, ஒரு கதவும் கொஞ்சம் கள்ளிப் பாலும், குமரன் பதிப்பகம், முதல் பதிப்பு 2012.
5. சுகிர்தராணி, அவளை மொழிபெயர்த்தல், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை, முதல் பதிப்பு 1996
6. தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன், எஞ்சோட்டுப்பெண், காவ்யா பதிப்பகம், சென்னை, முதல் பதிப்பு 2008.
7. வெ.இறையன்பு, நெஞ்சைத் தொட்டதும் சுட்டதும், விஜயா பதிப்பகம், கோவை, முதல் பதிப்பு 2013.
8. அம்பை, சிவப்புக் கழுத்துடன் ஒரு பச்சைப் பறவை, காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை, 6-ஆம் பதிப்பு 2019.
9. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், சஞ்சாரம், தேசாந்திரிப் பதிப்பகம், சென்னை, 3-ஆம் பதிப்பு 2017.

#### பார்வை நூல்கள்

1. வல்லிக்கண்ணன், புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், சீதை பதிப்பகம், சென்னை 600005, 6- ஆம் பதிப்பு 2014.
2. பாக்கியமேரி, வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, பாரிநிலையம், சென்னை, 3 -ஆம் பதிப்பு 2013.

இணையக்குறிப்பு :

1. <https://www.tamildamo.com/2022/07/peiyena-peiyum-mazhai.html>
2. <http://siragu.com/%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AE%9A%E0%AF%8D%E0%AE%9A%E0%AE%BF%E0%AE%AF%E0%AE%BF%E0%AE%A9%E0%AF%8D-%E0%AE%8E%E0%AE%9E%E0%AF%8D%E0%AE%9A%E0%AF%8B%E0%AE%9F%E0%AF%8D%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%AA/>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - III	23TAP03	கொங்குநாட்டியல்	84	3

Contact hours per week: 7

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

கொங்கு நாட்டுமக்களின் வாழ்வியலை, வரலாற்றினை அறிவர்.

### COURSE OUTCOME

கொங்குநாட்டியல் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	கொங்குநாட்டுமக்கள் வாழும் பகுதியின் வரலாற்றினை அறிதல்.	K1
CO2	கொங்குநாட்டுமக்களின் வாழ்வியல் முறைகளைக் கற்றல்.	K2
CO3	கொங்குமக்களின் பழங்காலவேளாண் முறைகளை நவீனத் தொழில் நுட்பத்தோடு புகுத்தாய்தல்.	K3
CO4	தொல்லியல் ஆய்வுக் குறித்த விழிப்புணர்வோடு இருத்தல்.	K4
CO5	கொங்குபுலவர்களின் கவித்திறத்தினை வேறுபடுத்தி ஆய்தல்.	K5
CO6	கொங்குமண் சார்ந்த கலாச்சாரத்தை மீட்டுருவாக்கல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	9	3	9	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	9	3
CO4	3	3	3	9	3	9	3
CO5	9	9	9	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	42	24	36	30	30	30	18
<b>WeightedPercentage of Cos contribution to Pos</b>	2.9	2.7	2.2	2.9	3.4	4.3	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1** **17 மணிநேரம்**

கொங்குநாடு—கொங்குநாட்டுகுறுநிலமன்னர்கள் - குமணன் - நள்ளி—அதியமான்- விச்சியரசர் -  
கொங்குநாட்டுபிராமியஎழுத்துசாசனம்.

**அலகு 2** **17 மணிநேரம்**

கொங்குநாட்டில் சேரர் ஆட்சிமுறை—கொங்குசேரர் பரம்பரை.

**அலகு 3** **17 மணிநேரம்**

சோழர் ஆட்சி - இரும்பொறைஅரசர்களின் ஆட்சிமுறை—காலநிர்ணயம் - கொங்குநாட்டுசமயநிலை.

**அலகு 4** **17 மணிநேரம்**

கொங்குநாட்டுபயிர்த்தொழில் - கைத்தொழில் - வாணிபம் - அயல்நாட்டுவாணிபம்.

**அலகு 5** **16மணிநேரம்**

கொங்குநாட்டுபுலவர்கள் - சங்க நூல்கள் - சங்ககாலதமிழ் எழுத்துக்கள்.

**பாடநூல்:**

1.மயிலை சீனிவேங்கடசாமி- கொங்குநாட்டுவரலாறு-நியூ செஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ்,சென்னை 98-  
முதல் பதிப்பு : 2014

**பார்வை நூல்கள்:**

1. பேரூர் தமிழ்க் கல்லூரி- கொங்குமண்டலச் சதகம்,மு.பதிப்பு- 1997
2. மயிலைசீனிவேங்கடசாமி—பழங்காலத் தமிழர் வாணிகம், சென்னை-05,பதிப்பு- 2007.
3. கே.ஏ.நீலகண்ட சாஸ்திரி- நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்,சென்னை— 98,பதிப்பு— 1989.  
இணையக்குறிப்பு :



1. [https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%95%E0%AF%8A%E0%AE%99%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AF%81\\_24\\_%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D](https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%95%E0%AF%8A%E0%AE%99%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AF%81_24_%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D)
2. [http://kongubloods.blogspot.com/2018/01/blog-post\\_30.html](http://kongubloods.blogspot.com/2018/01/blog-post_30.html)

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - IV	23TAP04	பக்தி இலக்கியம்	72	3

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

மதநல்லிணக்கணங்களை சமய இலக்கியம் வழி பெறுவர்.

### COURSE OUTCOME

கீழ்க்காணும் பண்புநலனைபக்தி இலக்கியத்தின் வழி பெறுவர்.

Cos	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சமயம் சார்ந்தநெறிமுறைகளைஅறிதல்	K1
CO2	போட்டித் தேர்வில் வெற்றி பெறுவதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றல்.	K2
CO3	அன்பு, நிலையாமை, கருணை,மனிதநேய உணர்வோடு வாழ்தல்.	K3
CO4	உயிர்களோடு சமயங்களுக்கிடையே உள்ளதொடர்பை இனங்காணுதல்	K4
CO5	பண்பாட்டு விழுமியங்களை மதிப்பிடல்.	K5
CO6	மதநல்லிணக்கத்தை உருவாக்கல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	9	9	3	3
CO2	9	3	3	3	3	9	3
CO3	3	3	3	9	9	3	9
CO4	9	3	3	9	3	9	3
CO5	9	3	9	9	9	3	3
CO6	9	3	3	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	48	18	24	42	42	30	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	3.3	2.0	1.5	4.0	4.7	4.3	3.5

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

**COURSE CONTENT**

**அலகு- 1**

15மணிநேரம்

தேவாரம் - திருஅதிகைவீராட்டாணம்  
“வெறிவிரவு” எனத் தொடங்கும் (பாடல் எண் 22 முதல் 32 வரை) - 11பாடல்கள்  
திருக்கோவையார் - இயற்கைப்புணர்ச்சி  
பாடல் - “திருவளர்” எனத் தொடங்கும் முதல் 18 பாடல்கள்

**அலகு- 2**

15மணிநேரம்

நாலாயிரதிவ்வியப்பிரபந்தம் - பெரியதிருமொழி-முதற் பத்து  
(பாடல் எண் 948 முதல் 957 வரை)  
திருவருட்பா - வேட்கைவிண்ணப்பம்  
(பாடல் எண் (201 முதல் 210 வரை)

**அலகு- 3**

14மணிநேரம்

சீறாப்புராணம் - மானுக்குபிணைநின்றபடலம்  
“குயினிழல்” எனத் தொடங்கும் முதல் ஐம்பதுபாடல்கள்

**அலகு- 4**

14மணிநேரம்

தேம்பாவணி - நாட்டுப்படலம் (பாடல் எண் 1 முதல் 61 வரை )

**அலகு- 5**

14மணிநேரம்

திருப்புகழ் - திருவேரகம்  
(பாடல் எண் 200 முதல் 237 வரை)

**பாடநூல்கள்:**

1. பன்னிருதிருமுறைகள் - தேவாரம் (ஆறாம் திருமுறை) உரையாசிரியர் : வெ.த.  
இராமசுப்பிரமணியம் முதல் பதிப்பு :1995, தமிழ் நிலையம், சென்னை 17.

2. திருக்கோவையார் உரையாசிரியர்: முனைவர் பழ.முத்தப்பன் முதல் பதிப்பு:2006, உமாபதிப்பகம், சென்னை 01.
3. நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம் - உரையாசிரியர் : எம். நாராயணவேலுப்பிள்ளைமுதல் பதிப்பு: 2000, முல்லைநிலையம்,சென்னை 17.
4. திருவருட்பா உரையாசிரியர்: ஓளவை துரைசாமிபிள்ளை முதல் பதிப்பு: 1983, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை 17.
5. சீறாப்புராணம் உரையாசிரியர் : செய்கு தம்பிபாவலர், முதல் பதிப்பு: 2009, சென்னை 17.
6. தேம்பாவணி, உரையாசிரியர் : வீரமாமுனிவர், முதல் பதிப்பு : 2014 சாரதாபதிப்பகம், சென்னை 14.
7. திருப்புகழ், உரையாசிரியர் : பேராசிரியர். அ.மாணிக்கம் முதல் பதிப்பு 2000, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், திநகர் சென்னை 17.

**பார்வை நூல்கள்:**

1. திருவருட்பாதேன்,உரையாசிரியர்: வ.த.இராமசுப்பிரமணியம், முதல் பதிப்புதிருமகள் நிலையம்,சென்னை 17. : ஜூலை 2004.
2. நாலாயிரதிவ்வியபிரபந்தம்,வைணவதிவ்வியதேசங்கள் 108,உரையாசிரியர்: தேவராசன், ஸ்ரீ செண்பகாபதிப்பகம்,சென்னை 17. முதல் பதிப்பு: 2006,
3. தேம்பாவணி,உரையாசிரியர்: செ.சுந்தரேசன்,, முல்லைநிலையம்,சென்னை 17. முதல் பதிப்பு: 2004
4. சீறாப்புராணம், இஸ்லாம் வளர்த்ததமிழ் ,டாக்டர். ம. மு. உவைஸ், உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சிநிறுவனம் ,சென்னை. முதல் பதிப்பு:1984.

இணையக்குறிப்பு :

1. [https://www.gunathamizh.com/2020/05/blog-post\\_30.html](https://www.gunathamizh.com/2020/05/blog-post_30.html)

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - V	23TAP05	விளம்பரக்கலை	72	3

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

### COURSE OUTCOME

கீழ்க்காணும் பண்புநலனைபக்தி இலக்கியத்தின் வழி பெறுவர்.

Cos	CO Statement	Knowledge Level
CO1	விளம்பரங்கள் மனித வாழ்வியலோடு தொடர்பு கொண்டுள்ள பான்மையினை அறிதல்	K1
CO2	விளம்பரங்களின் அடிப்படைத் தன்மைகளைத் தெரிந்துகொள்ளுதல்	K2
CO3	விளம்பர உத்தி முறைகளைப் பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	நுகர்வோரைக் கவரும் விளம்பரங்களை உருவாக்குதல்	K4
CO5	விளம்பர உலகில் வெற்றி பெறுவதற்கான சாத்தியக் கூறுகளை நுணுகி ஆராய்தல்	K5
CO6	விளம்பரங்களின் தேவைகளை உணர்ந்து மாணவர்களை உருவாக்கச் செய்தல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	9	9	3	3
CO2	9	3	3	3	3	9	3
CO3	3	3	3	9	9	3	9
CO4	9	3	3	9	3	9	3
CO5	9	3	9	9	9	3	3
CO6	9	3	3	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	48	18	24	42	42	30	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	3.3	2.0	1.5	4.0	4.7	4.3	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு : 1**

விளம்பரம் குறித்த விளக்கங்கள் - விளம்பரங்கள் செய்யக்கூடிய மூலங்களும் இடங்களும் - விளம்பரத்தின் வரலாறு - இந்திய விளம்பர வரலாறு

**அலகு : 2**

விளம்பரத்தின் தேவைகள் - நோக்கங்கள் - வகைகள் - துறைவிளம்பரங்கள் - விளம்பரச்சாதனங்கள் - கூப்பன்கள் - சாதனத்தைத் தேர்ந்தெடுக்கும் முறை - வாடிக்கையாளர்

**அலகு : 3**

விளம்பர நிறுவனங்கள் - பாகுபாடு - ஒழுக்கநெறி - விளம்பர நகல் - உத்திகள் - மாதிரி விளம்பரத்திட்டங்கள் - விளம்பரம் உருவாக்குதல்

**அலகு : 4**

விளம்பரத்தின் மையக்கரு - விளம்பரத் தயாரிப்பு - மொழிநடை - புகைப்படம் - ஓவியம் - விளம்பரங்களும் சட்டங்களும் - விளம்பரத்தின் விளைவுகள்

**அலகு : 5**

விளம்பர ஆராய்ச்சி - விளம்பர பட்ஜெட் தயாரித்தல் - விளம்பரத்தில் சுயதொழில் வாய்ப்புகள் - விளம்பரமும் முகவர்களும்

**பாடநூல்:**

விளம்பரக்கலை - டாக்டர் அ.விநாயகமூர்த்தி

**பார்வை நூல்:**

விளம்பர யுத்திகள் - விமல்நாத், கண்ணதாசன் பதிப்பகம்

**இணையக்குறிப்பு:**

<https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-p204-p2043-html-p2043613-31210>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE –VI ELECTIVE-I	23TAP06A	தமிழ்க்காதல்	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

சங்கஇலக்கியகோட்பாடுகளைதமிழ்க்காதல் வழி அறிவர்.

### COURSE OUTCOME

தமிழ்க்காதல் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளைபெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	அகத்திணைக் கோட்பாடுகளைஅறிவர்.	K1
CO2	அகத்திணைப் பாடல்களைக் கற்பர்.	K2
CO3	பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வியல் சிறப்புகளைக் கடைபிடிப்பர்.	K3
CO4	புலவர்களின் புலமைநுட்பத்தினைபகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	பெண்பாற் புலவர்களின் பாடல்களின் மேன்மையைமதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	அகக்கோட்பாட்டைஅடியொட்டிஆய்வுகளைமேற்கொள்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	9	3	3	9	9	3	9
CO3	9	3	9	9	9	3	3
CO4	3	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	9	3	3	3	3
CO6	9	3	9	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	18	36	36	42	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	2.2	3.5	4.7	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு- 1**

**10மணிநேரம்**

அகத்திணைஆராய்ச்சி-குறுந்தொகை-நற்றிணை- அகநானூறு -திருக்குறள் காமத்துப்பால் - அகத்திணைபாகுபாடு-தோழியின் நோக்கம் - கைக்கிளையும் பெருந்திணையும்

**அலகு- 2**

**10மணிநேரம்**

அகத்திணைத் தோற்றம் - பண்டையதமிழர்வாழ்வியல் நோக்கம் - சிலம்பு கழி நோன்பு- சாதிமதசார்பின்மை-பாலைத்திணையும் கோடைக்காலமும் - உளவியல் அடிப்படை-காதல் பார்வை

**அலகு- 3**

**10மணிநேரம்**

அகத்திணைக் குறிக்கோள் - பெருந்திணைக் குறிக்கோள் - ஐந்திணையும் பெருந்திணையும் - ஐந்திணைக் குறிக்கோள் - ஐந்திணையும் பரத்தையொழுக்கமும் - அகத்திணைப் பாட்டு- அகப்புலவர்கள்

**அலகு- 4**

**9மணிநேரம்**

அகத்திணைப் புலவர்கள் - அகப்புலவர்களின் திறம் - காதல் விளையாட்டு - இரண்டாம் பதின்மர்

**அலகு -5**

**9மணிநேரம்**

கபிலர்குறிஞ்சித் திறம் - கல்லாடனார் - மூன்றாம் பதின்மர்-அகத்திணைக் கல்வி- அகத்திணைத் தலைமை-பெண்ணிலக்கியம் - பாலியல் கல்வி

**பாடநூல் :**

தமிழ்க் காதல் - வ.சுப.மாணிக்கனார்,முதல் பதிப்பு ஜூன் 2009, ஸ்ரீ இந்துபப்ளிகேஷன்ஸ் தியாகராயநகர் சென்னை-17.



**பார்வைநூல்:**

1. அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்கஅகக்கவிதைமரபும் - பெ.மாதையன்,முதற் பதிப்புடிசம்பர் 2009,பாவைப்பள்ளிகேஷன்ஸ், 142 இராயப்பேட்டை, சென்னை-14.
2. சங்ககாலப் புலவர்கள் - கா.அப்பாத்துரையார், மறு பதிப்பு 2003,தமிழ்மண் பதிப்பகம்,தியாகராயநகர், சென்னை-17.

**இணையக்குறிப்பு :**

1. <http://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-d021-d0211-html-d0211106-19206>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
----------	-----------	-------------	--------------	--------------------------	--------

Part – III	Core :VI ELECTIVE-I	23TAP06B	தமிழகக் கலையும் பண்பாடும்	48	3
------------	------------------------	----------	------------------------------	----	---

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

தமிழர் பாரம்பரியக் கலைகளையும், பண்பாட்டினையும் அறிவர்.

### COURSE OUTCOME

தமிழகக் கலையும், பண்பாட்டினையும் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தமிழகக் கலைகளையும் ,பண்பாட்டையும் அறிவர்.	K1
CO2	கட்டடக்கலை,ஒவியக்கலை,சிற்பக்கலை,வார்ப்புக்கலை,இசைக்கலை,நடனக்கலை,நாடகக்கலை,மருத்துவக்கலைமுதலியனக் குறித்துகற்பர்.	K2
CO3	கற்றகலையின் நுட்பத்தினைவாழ்வில் கடைப்பிடிப்பர்.	K3
CO4	மொழி,நாடு,கலாச்சாரம் கடந்துகலைகளின் சிறப்பினைபகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	தமிழர் நாகரிகத்தையும்,தமிழர் பண்பாட்டினையும்ஒப்பிட்டுமதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	பழங்காலத் தமிழரின் பண்பாட்டைவாழ்க்கையில் பின்பற்றிபண்பாட்டைமீட்டுருவாக்கம் செய்வர்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	9	3	3	9	9	3	9
CO3	9	3	9	9	9	3	3
CO4	3	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	9	3	3	3	3
CO6	9	3	9	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	18	36	36	42	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	2.2	3.5	4.7	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு - 1** 10மணிநேரம்  
கலைகள்-கட்டடக்கலை- ஓவியக்கலை- சிற்பக்கலை-வார்ப்புக்கலை
- அலகு - 2** 10மணிநேரம்  
இசைக்கலை- நடனக்கலை- நாடகக்கலை- மருத்துவக்கலை
- அலகு 3** 10மணிநேரம்  
சமயக்கலை-தத்துவக்கலை- இலக்கியக்கலை- தமிழகம்- சமுதாயவரலாறு- பொருளாதாரவரலாறு
- அலகு 4** 9மணிநேரம்  
தமிழகத்தில் சமணசமயச் செல்வாக்கு- தமிழகத்தில் பௌத்தசமயச் செல்வாக்கு- இசுலாமத்தின் செல்வாக்கு- கிறித்துவசமயத்தார் தொண்டு- அயல்நாடுகளில் தமிழர் செல்வாக்கு
- அலகு 5** 9மணிநேரம்  
தமிழர் நாகரிகம் - தமிழர் பண்பாடு
- பாடநூல்:**  
டாக்டர் மா. இராசமாணிக்கனார்-தமிழகக் கலையும் பண்பாடும் - சாரதாபதிப்பகம்- சென்னை. முதற்பதிப்பு- 2011.

**பார்வை நூல்கள் :**

- 1.மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி-தமிழர் வளர்த்தஅழகுக் கலைகள்- நாம் தமிழர் பதிப்பகம்- சென்னை. முதற்பதிப்பு- 2003.
  - 2.தமிழர் கலைவரலாறும் கதைப்பாடல் ஆய்வும் - நா.வானமாமலை- பஸ்கலைப் பதிப்பகம்,சென்னை- முதல் பதிப்பு 2009.
- இணையக்குறிப்பு :**

1. <https://www.maalaimalar.com/devotional/devotionaltopnews/2021/04/07091751/2514621/Thirupuvanam-Kambakeswarar-Temple.vpf>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-VI ELECTIVE-I	23TAP06C	பழந்தமிழர் வாணிகம்	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

பழந்தமிழர் வாணிகசிறப்பினைஅறிவர்.

#### COURSE OUTCOME

பழந்தமிழர் வாணிகம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளைபெறுவர்.

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பழந்தமிழர் தம் வாழ்வில் வாணிபம் பெற்றிருந்தமுகக்கியத்துவத்தினைஅறிவர்	K1
CO2	பண்டமாற்றுமுறை,தரை வாணிபம்,கடல் வாணிபம்,முதலான பல்வேறுவாணிபமுறைகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	பழங்காலவாணிபத்தின் சிறப்புகளைதற்காலவாணிபமுறையில் பயன்படுத்துவர்.	K3
CO4	தமிழகத்தில் இருந்தபல்வேறுதுறைமுகப் பட்டினங்களைக் கண்டுஅவற்றின் சிறப்புகளைபகுத்தாராய்வர்	K4
CO5	வாணிபத்தின் நுட்பங்களைஉணர்ந்துமதிப்பிடுவர்	K5
CO6	சிறந்தவாணிபராகஉருவாகுவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	9	3	3	9	9	3	9
CO3	9	3	9	9	9	3	3
CO4	3	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	9	3	3	3	3
CO6	9	3	9	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	18	36	36	42	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	2.2	3.5	4.7	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1**

10மணிநேரம்

சங்ககாலமக்கள் வாழ்க்கை- மருதநிலத்துமக்கள் வாழ்க்கை—நெய்தல் நிலத்துமக்கள் வாழ்க்கை— பண்டமாற்று—போக்குவரத்துச் சாதனங்கள்

**அலகு - 2**

10மணிநேரம்

தமிழ்நாட்டுவாணிகர் - தரை வாணிகம் - கடல் வாணிகம் - நடுக்கடல் வாணிகம் - எட்டிப்பட்டம் - பிறநாட்டுவாணிகர் - அரபுவாணிகர் - யவனவாணிகர் - சாவகம்

**அலகு 3**

10மணிநேரம்

பழங்காலத் துறைமுகப்பட்டினங்கள் - கிழக்குக்கரை—கொல்லத்துறை—எயிற்பட்டினம் - அரிக்கமேடு- காவிரிப்பூம்பட்டினம்- தொண்டி- மருங்கூர்ப்பட்டினம்- கொற்கை- குமரி

**அலகு 4**

9மணிநேரம்

தமிழகத்தின் மேற்குக்கரைத் துறைமுகங்கள்- மங்களுர்- நறவு- தொண்டி- மாந்தை- மாதிட்டே

**அலகு 5**

9மணிநேரம்

விளைபொருளும் உற்பத்திப் பொருளும்- வெல்லமும் சர்க்கரையும் - கள்ளும் மதுவும்- மிளகு- அறுவை- உப்பு- வளை- முத்து- யானைக்கோடு- நீலக்கல்

**பாடநூல்:**

மயிலைசீனி.வேங்கடசாமி—பழங்காலத் தமிழர் வாணிகம் - நாம் தமிழர் பதிப்பகம்- சென்னை. முதற்பதிப்பு— 2007.

**பார்வை நூல்கள்**

1. ஞா. தேவநேயப் பாவாணர்-தமிழர் வரலாறு - பூம்புகார்ப் பதிப்பகம்-சென்னை. முதற்பதிப்பு- 2011.
2. சாமிசிதம்பரனார் - தமிழர் வாழ்வும் பண்பாடும் - சாரதாபதிப்பகம் - சென்னைமுதற்பதிப்பு- 2011.

**இணையக்குறிப்பு :**

1. <https://groups.google.com/g/mintamil/c/Q4luCRlgDxU>

இரண்டாம் பருவம்

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE -VII	23TAP07	இலக்கணம் -தொல் - சொல்	72	5

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

தொல்காப்பியசொல்லதிகாரச் சிறப்பினை அறிவர்.

COURSE OUTCOME

தொல்காப்பியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் மேன்மைகளை பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	:இலக்கணப் பிழையின்றி சொற்றொடர் அமைத்து எழுதுவர்.	K1
CO2	சொற்களை நன்கு வகைப்படுத்தி அறிவர்.	K2
CO3	காலந்தோறும் மொழியில் ஏற்படும் மாற்றங்களைக் கண்டறிவர்.	K3
CO4	பிறமொழிசொல் வேறுபாடுகளைப் பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	வழக்கிழந்த சொற்களைத் தற்கால இலக்கியத்தோடு பொருத்திப் பார்த்து மதிப்பிடல்.	K5
CO6	மொழிபெயர்ப்பு மற்றும் பிழைத்திருத்தப் பணியை மேற்கொள்வர்.	K6

K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	9	9	3	3	3	3
CO2	3	9	3	3	3	3	3
CO3	9	3	9	3	3	3	3
CO4	3	3	9	3	3	3	3
CO5	9	3	9	9	3	3	3
CO6	3	9	9	3	3	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	30	36	48	24	18	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	2.0	4.0	2.9	2.3	2.0	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

<b>அலகு1</b>		<b>14மணிநேரம்</b>
கிளவியாக்கம்		
<b>அலகு 2</b>		<b>15மணிநேரம்</b>
வேற்றுமையியல் - வேற்றுமைமயங்கியல்		
<b>அலகு 3</b>		<b>15மணிநேரம்</b>
விளிமரபு-பெயரியல் - வினையியல்		
<b>அலகு 4</b>		<b>14மணிநேரம்</b>
இடையியல் -உரியியல்		
<b>அலகு 5</b>		<b>14மணிநேரம்</b>
எச்சவியல்		
<b>பாடநூல்</b>		
1. தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்,சேனாவரையர் உரை,கழகப்பதிப்பு. முதற்பதிப்புமார்ச் 2005. 9 ஆம் பதிப்பு ஜனவரி 2012		
<b>பார்வை நூல்</b>		
1.தமிழண்ணல்,தொல்காப்பியம்,சொல்லதிகாரம்,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,நான்காம் பதிப்பு. ஜனவரி 2009.		
<b>இணையக்குறிப்பு :</b>		
1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IacWD6zV1ro">https://www.youtube.com/watch?v=IacWD6zV1ro</a>		



Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - VIII	23TAP08	சிறப்பிலக்கியம் - சிலப்பதிகாரம்	72	4

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

சிலப்பதிகாரக் காப்பியச் சிறப்பினை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME**

சிலப்பதிகாரத்தின் வழி கீழ்க்காணும் வாழ்வியல் விழுமியங்களை பெறுவர்

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இயற்கையோடு இயைந்து வாழும் மரபினைக் கற்பர்.	K1
CO2	கலைகளின் நுட்பங்களையும், மேன்மைகளையும் உணர்ந்து கலைகளின் வளர்ச்சிக்கு உதவுவர்.	K2
CO3	பண்டைய வழக்காறுகள், கலாச்சாரத்தை மீட்டெடுத்தல்.	K3
CO4	பெண் ஆளுமையை சூழ்நிலைக்கு தகுந்தவாறு வெளிக்கொணர்தல்.	K4
CO5	பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் விழுமியங்களை தற்கால சூழ்நிலைக்கு தகுந்தவாறு வெளிக்கொணர்தல்	K5
CO6	பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் விழுமியங்களைத் தற்கால சூழ்நிலையோடு மதிப்பிடுதல். இயற்கை வளத்தினைக் காக்கவும், பிற இனத்தவரை அரவணைத்து விருந்தோம்பல் புரியும் மானப்பான்மையினையும் பெறுவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	9	3	3	3	9	3	3
CO4	9	3	3	9	9	3	3
CO5	9	3	3	9	3	3	3
CO6	3	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	48	18	24	36	42	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	3.3	2.0	1.5	3.5	4.7	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

<b>அலகு 1</b> அ. மங்கலவாழ்த்துப்பாடல். ஆ. மணையறம் படுத்தகாதை.	15மணிநேரம்
<b>அலகு 2</b> அ. அரங்கேற்றுகாதை. ஆ. அந்திமாலைச் சிறப்புசெய்காதை.	15மணிநேரம்
<b>அலகு 3</b> அ. இந்திரவிழுவயெடுத்தகாதை. ஆ. கடலாடுகாதை.	14மணிநேரம்
<b>அலகு 4</b> அ. கானல் வரி. ஆ. வேனிற் காதை.	14மணிநேரம்
<b>அலகு 5</b> அ. கனாத்திறமுரைத்தகாதை. ஆ. நாடுகாண் காதை.	14மணிநேரம்

**பாடநூல்**

1. ந.மு.வேங்கடசாமிநாட்டார் உரை, சிலப்பதிகாரம், ராமையாபதிப்பகம் சென்னை- 600 014, முதற்பதிப்பு, ஆகஸ்ட் 2005

**பார்வை நூல்**

1. முனைவர்.ரா.சீனிவாசன், சிலப்பதிகாரம் மூலமும் திறனாய்வும், அணியகம், சென்னை 600 030, முதற்பதிப்பு: அக்டோபர் 1997.

**இணையக்குறிப்பு :** 1. <https://www.youtube.com/watch?v=E7zyM6XLfzE>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - IX	23TAP09	பண்பாட்டுமானுவியல்	72	4

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

மனித இனவரலாற்றினை அறிவர்.

#### COURSE OUTCOME

பண்பாட்டுமானுவியல் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தரவுகளை அறிவர்.

Cos	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மானுவியல் தோற்றம் வளர்ச்சிநிலைகளை அறிவர்.	K1
CO2	தாய்வழிச் சமூகம் மற்றும் பண்பாட்டு உட்கூறுகளைக் கற்பர்.	K2.
CO3	பண்பாட்டு விழுமியங்களை வாழ்வியலோடு பொறுத்திப் பார்ப்பர்.	K3
CO4	பண்பாட்டுபொதுமைகள், உட்கூறுகளை நவீனகால வாழ்வியலோடு ஒப்பிட்டு ஆராய்வர்.	K4
CO5	தாய்தலைமைச் சமூகத்திற்கும், ஆண்தலைமைச் சமூகத்திற்கும் இடையேயான மாற்றங்களைக் கண்டுமதிப்பிடுவர்	K5.
CO6	தனிமனித, குடும்பமதிப்புகளை உணர்ந்து சமூகமதிப்பினை உயர்த்துவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	9	3	3	3	3
CO2	9	3	3	9	9	3	3
CO3	3	3	3	9	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	9	3	3	3	9	3	3
CO6	9	3	9	3	9	3	3
Total contribution of COs to Pos	48	18	30	36	36	18	18
Weighted Percentage of COs contribution to POs	3.3	2.0	1.8	3.5	4.0	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1** 12மணிநேரம்

மானிடவியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

**அலகு 2** 15மணிநேரம்

மானிடவியல் உட்பிரிவுகள்

**அலகு 3** 15மணிநேரம்

மானிடவியல் ஆய்வுமுறைகள் பண்பாட்டுக் கோலங்கள் -

(பண்பாட்டின் உட்கூறுகள் முதல் உட்பண்பாடும் எதிர்ப்பண்பாடும் வரை)

**அலகு 4** 15மணிநேரம்

பண்பாட்டுக் கோலங்கள் -

(பண்பாட்டுப் பொதுமைகள் முதல் பண்பாட்டுப் பரவல் வரை)

**அலகு 5** 15மணிநேரம்

சமுதாயமுறை

**பாடநூல்**

பக்தவத்சலபாரதி, பண்பாட்டுமானிடவியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. பதிப்பு 2009

**பார்வை நூல்கள்**

1. பக்தவத்சல பாரதி, தமிழர் மானிடவியல், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம் சிதம்பரம் பதிப்பு 2012.

2. பக்தவத்சல பாரதி, தமிழர் மானிடவியல், அடையாளபதிப்பம், திருச்சி 4 ஆம்பதிப்பு 2009.

**இணையக்குறிப்பு:**

1. <https://www.keetru.com/index.php/2010-06-24-04-31-11/2013-sp-408369381/24484-2013-07-24-15-17-16>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - X	23TAP010	அறிஞர் இலக்கியம்- (பழந்தமிழ்)	72	4

**Contact hours per week: 6**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

திராவிடமொழிக் குடும்பவகைமைகளை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME**

அறிஞர் இலக்கியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் மொழிசிறப்பினை உணர்வர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பழந்தமிழரின் மொழிவடிவங்களையும், ஒலிப்புமுறைகளையும் அறிவர்.	K1
CO2	மூலமொழி, கிளைமொழி, வேர்ச்சொல், உள்ளிட்ட மொழிக்கூறுகளின் வகைமைகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	தெலுங்கு, கன்னடம் மலையாளம் முதலிய மொழிகளைப் பேசிப்பழகுவர்.	K3
CO4	திராவிட மொழிகளுக்கிடையே உள்ள ஒற்றுமை, வேற்றுமைகளைப் பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	தமிழ்ச் சொற்களின் அமைப்பினை மீட்டுருவாக்கம் செய்வர்.	K5
CO6	பழந்தமிழரின் பரிமாணங்களைத் தற்கால இலக்கியங்களில் பகுத்தி அறிவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	9	9	3	3	3	3
CO2	3	9	9	9	3	3	3
CO3	9	3	3	3	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	9	3	9	9	3	3	3
CO6	9	3	3	9	3	3	3
Total contribution of COs to POs	42	30	36	42	18	18	18
Weighted Percentage of COs contribution to POs	2.9	3.3	2.2	4.0	2.0	2.6	2.6

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

**COURSE CONTENT**

அலகு 1 மொழியின் சிறப்பு-மொழிகளும் மொழிக் குடும்பங்களும்	15மணிநேரம்
அலகு 2 பழந்தமிழ் மொழிமாற்றங்கள் - பழந்தமிழ் புதல்விகள்	15மணிநேரம்
அலகு 3 பழந்தமிழ் இலக்கியம் - பழந்தமிழ் நிலை	15மணிநேரம்
அலகு 4 பழந்தமிழின் எழுத்துச்சான்றுகள் - பழந்தமிழ் சொல்லமைப்பு	15மணிநேரம்
அலகு 5 பழந்தமிழும் தமிழரும் - தமிழ் மறுமலர்ச்சி	12மணிநேரம்

**பாடநூல்:**

1. டாக்டர் சி. இலக்குவனார், பழந்தமிழ், பூம்புகார் பதிப்பகம், 127, பிரகாசம் சாலை, சென்னை- 600 108. முதற் பதிப்பு ஏப்ரல் 2010.

**பார்வை நூல்**

1. முனைவர் ச. சுபாஷ் சந்திரபோஸ், பழந்தமிழ் வடிவங்கள், பாவைபதிப்பகம். 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை- 600 014.

**இணையக்குறிப்பு:**

**[1.https://www.facebook.com/pg/%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D-%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AE%B0%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D-1099233083435474/posts/](https://www.facebook.com/pg/%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D-%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AE%B0%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D-1099233083435474/posts/)**

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-XI ELECTIVE II	23TAP11A	இலக்கணவரலாறு	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

இலக்கண நூல்கள் பலவற்றின் வரலாற்றினையும்,வகைமையையும் அறிவர்.

#### COURSE OUTCOME

கீழ்க்காணும் இலக்கணசிறப்புகளை அறிந்தவராவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இலக்கணப் பகுப்புகளையும் மூல நூல் முந்து நூல் குறித்து அறிவர்.	K1
CO2	அகத்தியம், தொல்காப்பியம் முதலானப் பல்வேறு இலக்கண நூல்களைக் கற்பர்.	K2
CO3	இலக்கியங்களில் புலப்படும் இலக்கணக் கூறுகளைக் கண்டறிவர்.	K3
CO4	இலக்கண உரையாசிரியர்களுக்கிடையேயான உரைமாற்றங்களை பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	பாட்டியல் நூல்கள், ஐந்திலக்கண நூல்களின் சிறப்பினை உணர்ந்துமதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	சிறந்த இலக்கண ஆசிரியராகுவர், அரசுபொதுத் தேர்வினை வெற்றிகரமாக எதிர்கொள்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	9
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	36	236	24	18	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	4.0	2.2	2.3	2.0	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** **8மணிநேரம்**  
இலக்கணவரலாறு - முந்து நூல் - அகத்தியம் - தொல்காப்பியம்.
- அலகு 2** **10 மணிநேரம்**  
தொல்காப்பியஉரைகள்-இளம்பூரணர் - சேனாவரையம் - பேராசிரியம்.
- அலகு3** **10மணிநேரம்**  
நச்சினார்க்கினியம் - கல்லாடம் - தெய்வச்சிலையம் - பழையஉரை - தொல்காப்பியச் சூத்திர விருத்தி - தொல்காப்பியச் சண்முகவிருத்தியின் முதற்பகுதியாகியபாயிரவிருத்தி-நாவலர் ச.சோமசுந்தரபாரதியின் பொருட்படலப் புத்துரை
- அலகு4** **10மணிநேரம்**  
புலவர் குழந்தையுரை - தொல்காப்பியத் தொடர் பணிகளும் பதிப்புகளும் - இறையனார் அகப்பொருள் - முந்துநூல்கள் - அவிநயம் - காக்கைபாடியம் - சங்கயாப்பு - மயேச்சுரம் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - தமிழ்நெறிவிளக்கம் - யாப்பருங்கலம் - யாப்பருங்கலக்காரிகை.
- அலகு5** **10மணிநேரம்**  
வீரசோழியம் - இந்திரகாளியம் - நேமிநாதம் - வெண்பாப் பாட்டியல் - தண்டியலங்காரம் - நன்னூல் - அகப்பொருள் விளக்கம் - களவியற் காரிகை - பன்னிருபாட்டியல் - நவநீதப் பாட்டியல் - வரையறுத்தபாட்டியல் - சிதம்பரப்பாட்டியல் - மாறனகப்பொருள் - பாப்பாவினம் - சிதம்பரச் செய்யுட்கோவை - பிரயோகவிவேகம் - இலக்கணவிளக்கம் - இலக்கணவிளக்கச் சூறாவளி - இலக்கணக் கொத்து - தொன்னூல் விளக்கம் - பிரபந்ததீபம் - பிரபந்ததிரட்டு - இரத்தினச்சுருக்கம் - உவமானச் சங்கிரகம் - முத்துவீரியம் - சுவாமிநாதம் - சந்திரலோகம் - மாணிக்கவாசகர் குவலயானந்தம் - அப்பையதீட்சிதர் புலவயானந்தம் - அறுவகை இலக்கணம் - விருத்தப்பாவியல் - மாணவர் தமிழ் இலக்கணம் - தமிழ் இலக்கணக் கும்மி-தமிழ் நூல் - யாப்பு நூல் - திருக்கோவைக் கிளவிக் கொத்து - திருக்கோவைக் கொளு - உரைநடையிலமைந்தசில இலக்கண நூல்கள்



**பாடநூல்**

1. புலவர்.இரா.இளங்குமரன், இலக்கணவரலாறு,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,பாரிமுனை, சென்னை-08 நான்காம் பதிப்பு 2013

**பார்வை நூல்கள்**

1. பேரா. ஏ.ஆதித்தன்,தமிழ் இலக்கணவியல்,நியூ செஞ்சுரிபுக் ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட்,அம்பத்தூர்,சென்னை 98 முதற் பதிப்பு 2013
2. சோம.இளவரசு, இலக்கணவரலாறு,மெய்யப்பன் பதிப்பகம்,புதுத்தெரு,சிதம்பரம் - 4ஆம்பதிப்பு நவ-2012.

**இணையக்குறிப்பு**

1. <https://groups.google.com/g/santhavasantham/c/LSVvLmxhZjo>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-XI ELECTIVE- II	23TAP11B	தகவல் தொடர்பியல்	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

தகவல் தொழில் நுட்பவளர்ச்சியினை அறிவர்.

#### COURSE OUTCOME

தகவல்தொடர்பியல் பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் விழுமியங்களை கற்பர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தகவல் தொடர்பியல் சாதனங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சியினை அறிவர்.	K1
CO2	தகவல் தொடர்பியல் சாதனத்தின் பயன்பாட்டினை உணர்வர்.	K2
CO3	நவீனத் தகவல் தொடர்பு சாதனங்களைப் பயன்படுத்துவர்.	K3
CO4	பண்டையக் காலதகவல் தொடர்புமுறைகளைத் தற்காலத் தகவல் தொடர்பு சாதனங்களோடு பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	விஞ்ஞானத் தொழில் நுட்பத்துடன் கூடியதகவல் தொடர்பு முறைகளை இன்றைய வாழ்க்கை முறையில் புகுத்தி மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் அதீத வளர்ச்சியால் இயற்கையில் ஏற்படும் பேரிழிப்புகளை உணர்ந்து சூழ்நிலைகளைத் தகவமைத்துக் கொள்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	9
Total contribution of COs to POs	42	36	236	24	18	18	24
Weighted Percentage of COs contribution to POs	2.9	4.0	2.2	2.3	2.0	2.6	3.5

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** 10மணிநேரம்  
தகவல் தொடர்புவிளக்கம்- தொடர்பியலின்தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - அ.:றிணைப் பொருள்களும் தகவல் தொடர்பும்.
- அலகு 2** 10மணிநேரம்  
தகவல் தொடர்பியல் செயல் முறை-தகவல் தொடர்பு வகைகள்.
- அலகு3** 10மணிநேரம்  
தகவல் தொடர்புவடிவங்கள் - தொடர்பியல் கோட்பாடுகள்.
- அலகு 4** 8மணிநேரம்  
தொடர்பியல் மாதிரிகள் - உள்ளடக்கப் பகுப்பாய்வு.
- அலகு5** 10மணிநேரம்  
தகவல் தொடர்புகருவிகளின் நெறிமுறைகள் -கருவிகளின் பயன்கள்.

**பாடநூல்**

1. தகவல் தொடர்பியல்-டாக்டர் வெ.கிருட்டிணசாமி-மணிவாசகர் பதிப்பகம்-பாரிமுனை-சென்னை-8. முதற் பதிப்பு- 2001.

**பார்வை நூல்கள்**

- 1.கணினி வழித் தமிழ் வளர்ச்சி-இரா.பிரபாகரன்-காவ்யாபதிப்பகம் சென்னை-பதிப்பு-2015.
- 2.தொடர்பியல் சமூகம் வாழ்க்கை-க.பூரணச்சந்திரன்-இடையாளம் பிரஸ்-திருச்சி-முதல் பதிப்பு-2011.

**இணையக்குறிப்பு :**

1. <https://groups.google.com/g/santhavasantham/c/LSVvLmxhZjo>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-XI ELECTIVE -II	23TAP11C	நவீனதமிழ் எழுத்து	48	3

Contact hours per week:4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

தற்கால இலக்கியங்களில் பயின்று வரும் நவீனதமிழ் எழுத்து முறையை அறிவர்.

#### COURSE OUTCOME

நவீனத் தமிழ் எழுத்து முறையினைக் கற்பதன் மூலம் கீழ்க்காணும் விழுமியங்களை அறிவர்.

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பெண்கள் பல்வேறு துறைகளில் புலமை பெறுவதால் தங்களின் சுயத்தை அறிவர்	K1
CO2	நேர்மறை சிந்தனைகளுடன் வாழ்வினை எதிர் கொள்ள கற்றுக் கொள்வர்	K2
CO3	நாடக மாந்தர்களின் மூலம் பெற்றுக் கொண்டபடிப்பினைகளை வாழ்க்கையில் செயல்படுத்தவர்	K3
CO4	பிறமொழி இலக்கியங்களை வாசிப்பதன் மூலம் அங்குள்ள வாழ்வியல் தன்மைகளைப் பகுத்து ஆராய்வர்	K4
CO5	சான்றோர்களின் ஒழுக்கம் சார்ந்த வாழ்வியல் முறைகளை மதிப்பிடுவர்	K5
CO6	தன்னல மற்ற உயர்ந்த பண்புகள் கொண்ட சமுதாயத்தை உருவாக்குவர். நவீனதமிழ் எழுத்துக்களின் தாக்கத்தை உணர்வர்	K6

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	9
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	42	36	236	24	18	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	2.9	4.0	2.2	2.3	2.0	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and Pos.**

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** 10மணிநேரம்  
பெண்ணியபடைப்பாளர்களின் கவிதைகள்- கருவறைவாசனை (கனிமொழிகருணாநிதி),முதல் மனுசி (இளம் பிறை )
- அலகு 2** 10மணிநேரம்  
நவீனகட்டுரைகள் - எஸ். இராமகிருஷ்ணன் கட்டுரைத் தொகுப்பு - இடக்கை
- அலகு 3** 10 மணிநேரம்  
நாடகம் - நாற்காலிக்காரர்-ந.முத்துசாமி
- அலகு 4** 10மணிநேரம்  
மொழிபெயர்ப்பு - (சிறுகதை) சந்தனமரங்கள் (கமலாதாஸ்) தமிழில் - நிர்மாலயா
- அலகு5** 8மணிநேரம்  
வாழ்க்கைவரலாறு-மகாத்மாகாந்தியின் சத்தியசோதனை

**பாடநூல்:**

1. கருவறைவாசனை (கனிமொழிகருணாநிதி), முதல் மனுசி(இளம் பிறை )தமிழ் நெஞ்சம் பதிப்பகம்
2. எஸ்.இராமகிருஷ்ணன்( இடக்கை)
3. நாற்காலிக்காரர்,ந.முத்துசாமிபோதிவனம் பதிப்பகம்,ராயப்பேட்டை,சென்னை .
4. சந்தனமரங்கள் (கமலாதாஸ்) தமிழில் - நிர்மாலயா,உயிர்மைபதிப்பகம்
5. மகாத்மாகாந்தியின் (சத்தியசோதனை),காந்திய இலக்கியசங்கம்,மதுரை 625020

**இணையக்குறிப்பு:**

1. <https://tamizharulagam.in/2021/01/05/tamilscript/>

Category	Course Type	Course Code	Course Title	Contact Hours/ Semester	Credit
Part – IV	Ability Enhancement	23AEPCG01	CYBER SECURITY	24	2

**Contact hours per week: 2**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
First	II	100	-	100

### **PREAMBLE**

To understand the basics of cyber security and the security threats in day-to-day activities.

### **COURSE OUTCOMES:**

After completion of the course, the learners will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	Recall the basic concepts of information security and its types	K1
CO2	Explain cyber space issues and cyber security measures	K2
CO3	Apply security measures to prevent ourselves from threats in social media	K3
CO4	Identify various risks and threats in cyber space	K4
CO5	Appraise the performance of social media, security issues and their measures	K5
CO6	Compose the real time examples using case studies	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

### **CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	9	9	9	9
CO2	9	9	9	9	9	9	9
CO3	9	9	9	9	9	9	3
CO4	9	9	9	9	3	3	3
CO5	9	9	9	9	3	3	3
CO6	9	9	9	9	3	1	1
Total contribution of COs to POs.	54	54	54	54	36	34	28
Weighted percentage of COs Contribution and POs.	3.8	6.0	2.6	4.0	4.0	6.9	6.1

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs.

## COURSE CONTENT

### UNIT I

(4 Hrs)

#### Information Security:

History of Information Security - Need for Security-**Types of Security:** Physical Security –Network Security –Personal Security –Operation Security –Communication Security - Information Security Threats.

### UNIT II

(5 Hrs)

#### Introduction to Cyber Security:

**Cyber Security:** Objectives- Roles- Differences between Information Security and Cyber Security. **Cyber Security Principles:** Confidentiality- Integrity – Availability.

### UNIT III

(5 Hrs)

#### Risks & Vulnerabilities:

**Risk Meaning:** Risk Management –Problems of Measuring Risk -Risk Levels-Risk Analyzes-Risk Assessment –Response to Risk Terminology- **Threats:** Components of Threats-Types of Threats- **Vulnerabilities:** Computing System Vulnerabilities –Hardware Vulnerabilities-Software Vulnerabilities-Data Vulnerabilities-Human Vulnerabilities.

### UNIT IV

(5 Hrs)

#### Social media:

Introduction to social media: What, Why –Pros and cons- Security issues in social media: Mail-Facebook-Whatsapp-Twitter-Preventive and control measures.

### UNIT V

(5 Hrs)

#### Case study:

Impact of social media: Education –Business- Banking-Mobile –Human Life- Present generation- Indian scenario.

#### WEB REFERENCES:

1. <https://m.youtube.com/watch?v=o6pgd8gLFHg>

2. <https://m.youtube.com/watch?v=3r14ZjZpcHU>
3. <https://blog.barkly.com/10-fundamental-cybersecurity-lessons-for-beginners>
4. <https://5social media security risk and how to avoid them.html>
5. <https://10 cyber security twitter profiles to watch.html>
6. <https://cyber security in banking 4 trends to watch in 2017.html>
7. <https://gmail hacking security tips-indian cyber security solutions.html>
8. <https://why social media sites are the new cyber weapons of.html>
9. [Ebook:A complete guide to Staying Ahead in the Cyber Security Game](#)



Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE – XII	23TAP12	இலக்கணம் -தொல் - பொருள்	72	5

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை:

பொருளிலக்கணக் கோட்பாடுகளைத் தொல்காப்பியத்தின் வழி அறிவர்.

**COURSE OUTCOME:**

தொல்காப்பியப்பொருளதிகாரம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் பண்புநலனைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தொல்காப்பியத்தின் வழி வாழ்க்கைக்கான இலக்கண நெறிகளைக் கற்பர்.	K1
CO2	அகம், புற இலக்கணக் கோட்பாடுகளை உணர்வர்.	K2
CO3	பொருளதிகாரம் உணர்த்திய வாழ்வியலை அறிவர்.	K3
CO4	நவீன உளவியல் அணுகுமுறையை தொல்காப்பியரின் மெய்ப்பாட்டியலோடு பொருத்திப் பார்ப்பர்.	K4
CO5	தற்கால இலக்கியங்களின் தோற்றம் வளர்ச்சிக்குத் தொல்காப்பியத்தைப் படித்துஅறிவர்	K5
CO6	உள்ளுறை,உவமம், இறைச்சி முதலியவற்றை இலக்கியங்களில் புகுத்திப் பார்ப்பர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
---------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

CO1	9	9	9	3	3	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	9	3	3	3	9	3	3
CO4	9	3	9	3	3	3	3
CO5	9	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	3	3	3
Total contribution of COs to Pos	54	24	36	24	24	18	18
Weighted Percentage of COs contribution to Pos	3.8	2.7	2.2	2.3	2.7	2.6	2.6

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

### COURSE CONTENT

#### அலகு1

அகத்திணையியல் - புறத்திணையியல்

15மணிநேரம்

#### அலகு2

களவியல் - கற்பியல்

15மணிநேரம்

#### அலகு3

பொருளியல் - மெய்ப்பாட்டியல் - உவமையியல்

15மணிநேரம்

#### அலகு4

செய்யுளியல்

15மணிநேரம்

#### அலகு 5

மரபியல்

12மணிநேரம்

#### பாடநூல்

1. தொல்காப்பியம் - விளக்கவுரை- முனைவர் ச.வே. சுப்பிரமணியன்.

#### பார்வைநூல்கள்:

1. தொல்காப்பியம் - கழகவெளியீடு - தொல்காப்பியம் மூலமும் உரையும்,
2. சோம இளவரசு,- மணிவாசகர்பதிப்பகம்,சென்னை.
3. தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - வெள்ளைவாரணார் - மாணவர் பதிப்பகம்

தியாகராயநகர் சென்னை-1 முதற்பதிப்பு 2017.

#### இணையக்குறிப்பு:

1. <http://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-a041-a0411-html-a041114-7809>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE – XIII	23TAP13	திறனாய்வியல் கோட்பாடுகள்	72	4

Contact hours per week: 7

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை

இலக்கிய கோட்பாடுகளை திறனாய்வு நோக்கில் காண்பர்.

### COURSE OUTCOME

திறனாய்வுகோட்பாடுகளின் வழி கீழ்க்கண்டதன்மைகளை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இலக்கியக் கோட்பாடு, இலக்கியவரலாறு, திறனாய்வுமுறை குறித்து அறிவர்	K1
CO2	ஆய்வாளர்க்கான பண்புநலன்களைக் கற்பர்.	K2
CO3	அனைத்து இலக்கியங்களையும் ஆராய்ச்சி மனப்பான்மையோடு அணுகுவர்.	K3
CO4	:இலக்கியம் மட்டுமன்றி வாழ்க்கையையும் பகுத்தறிந்து பார்ப்பர்.	K4
CO5	மார்க்சியம், பெண்ணியம், உளவியல் போன்ற நவீன இலக்கியக்கோட்பாடுகளை உணர்ந்து அதன் மேன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	சிறந்த ஆய்வாளராக உருவாகி வாழ்வியலோடு கூடிய கோட்பாட்டாளராக தன்னை இனங்காணுவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	9	3	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	9	3	9	3	3	3	1
CO4	3	3	3	3	9	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	3
CO6	3	3	3	9	3	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	42	18	30	30	24	18	14
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	2.9	2.0	1.8	2.8	2.7	2.6	2.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1**

**12மணிநேரம்**

இலக்கியக் கோட்பாடு - இலக்கியத் திறனாய்வு - இலக்கியவரலாறு- ஆகியவற்றிற்கிடையிலான உறவுகளை அறிமுகப்படுத்துதல்.

**அலகு 2**

**15மணிநேரம்**

புதுத்திறனாய்வு-தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - கோட்பாட்டாளர்கள் - புதுத்திறனாய்வுக் கோட்பாடுகள் - புதுத்திறனாய்வுத் தமிழ் இலக்கியங்களும்; வரலாற்றியல் திறனாய்வு-தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - வரலாற்றியல் திறனாய்வு மார்ச்சிய அறிஞர்களும் - இலக்கியவரலாற்றொழுத்தியல் - இலக்கியத்தை வரலாற்று மூலமாகக் கொணர்தல் ; மொழியியல் திறனாய்வு-ரேயன்யாக்கப்ப்சன் - சூர்-மொழியின் புதை, புறவடிவம்; ஒப்பிலக்கியத் திறனாய்வு-வரையறைதாக்கக் கோட்பாடு, வரவேற்பு, இணை உரை-அடிக்கருத்தும் குறிப்புப்பொருளும்.

**அலகு 3**

**15மணிநேரம்**

சமூகவியல் திறனாய்வு-சமுதாயப் பின்னணி, எதிர்கோள் - சமுதாயச் சித்தரிப்பு-சமுதாயமதிப்பு-சமுதாயச் சிக்கல்; மார்ச்சியத் திறனாய்வு; இயங்கியல் பொருள்முதல் வாதம் - வரலாற்றுப் பொருள்முதல்வாதம், உருவம் உள்ளடக்கம் - பிரதிபலிப்புக் கொள்கை-அடித்தளம் - மேல்தளம், சோசலிச எதார்த்தவாதம் - பெண்ணியத் திறனாய்வு-விளக்கம் - வரையறை-தோற்றம் - வளர்ச்சி வகைகள்; தலித்தியத் திறனாய்வு ; சொல்விளக்கம் - தோற்றம் வளர்ச்சி-தலித் இலக்கியத்திறன் கொள்கைகள்.

**அலகு 4**

**15மணிநேரம்**

உளப்பகுப்பாய்வுத் திறனாய்வு : உளவியல் அணுகுமுறையும் மனப்பகுப்பும் - ஓடியல் மனச்சிக்கல் - யுங் - லக்கான்,தொன்மத் திறனாய்வு; வகைகள் - தொன்மமும் இலக்கியமும் - தொன்மமும் மொழியும்; அமைப்பியல் வரையறை-மொழிக் கிடங்கு-பேச்சுமொழி-குறிப்பின் - குறிப்பீடு - இணைமுரண் - தாய்பார்வை-காலப்பார்வை; பின் அமைப்பியல் தெரிதாவும் சிதைவிளக்கமும் - சகூரும் தெரிதாவும் - லக்கான் -பூக்கோ; பின் நவீனத்துவத் திறனாய்வுநவீனத்துவம் - பின் நவீனத்துவம் வேறுபாடுகள் - கதையாடல்கள்.

**அலகு 5**

**15மணிநேரம்**

எடுத்துரைப்பியல் திறனாய்வு; எடுத்துரைப்பின் அடிப்படைகள்; கதைமாந்தர்-செயல் - காலம் - நோக்குநிலை-பனுவலும் வாசிப்பும் ; பின்காலணித்துவத் திறனாய்வு ; தோன்றிய சூழல் - பின் காலணித்துவத் திறனாய்வுகோட்பாடுகள் - மாற்றுவரலாற்றைஉருவாக்குதல் - எட்வர்ட் செயத் - ஹோமிபாபா; புலம் பெயர் இலக்கியத் திறனாய்வு; விளக்கம் - வரையறை- புலப்பெயர்வுக்கானகாரணங்கள் - புலம் பெயர்ச்சமூகத்தின் பொதுப் பண்புகள் சூழலியல் திறனாய்வு : தோற்றம் வரையறை-அமெரிக்காவும் இங்கிலாந்தும் பண்பாடும் இயற்கையும்- அறிவியலும் சூழலியலும் - சூழலியல் அணுகுமுறைகள்.

**பாடநூல்**

1.க. பஞ்சாங்கம், இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளும்,-அன்னம் பதிப்பகம்,மனை.எண்:1,நிர்மலாநகர்,தஞ்சாவூர் -613007.

**பார்வைநூல்கள்**

- 1.தி.சு. நடராசன்,திறனாய்வுக்கலை,என்.சி.பி.எச்.சென்னை.
- 2.கு.பகவதி,திறனாய்வுஅணுகுமுறைகள் உலகதமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,சென்னை.

**இணையக்குறிப்பு**

<http://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-d061-d0613-html-d0613661-23481>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE – XIV	23TAP14	ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள்	72	4

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை

ஆராய்ச்சி மற்றும் ஆய்வாளருக்குரிய தகுதிகளை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME**

ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளின் வழி கீழ்க்கண்ட தன்மைகளை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME**

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	ஆராய்ச்சிமுறைகள், ஆய்வாளர் தகுதிகள், ஆய்வுசிக்கல்கள் குறித்து அறிவர்.	K1
CO2	ஆய்வுநோக்கம், அணுகுமுறை, கருதுகோள், ஆய்வுஉத்தி துறைகளை கற்பர்.	K2
CO3	ஆய்வு அடிப்படையில் திட்டக் கட்டுரை சமர்ப்பிப்பர்.	K3
CO4	களஆய்வுமுறை புத்தக ஆய்வுமுறை இடையேயான வேறுபாடுகளைப் பகுத்தாய்ந்தறிவர்	K4
CO5	ஆய்வு கருதுகோள்களின் வழி இலக்கியங்களை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	ஆய்வேட்டினைக் கட்டமைக்கும் முறையினைக் கற்றதனால் சிறப்பானமுறையில் ஆய்வேட்டினை உருவாக்குவர். நேர்காணல், களஆய்வுமுறையைக்கற்பதனால் சிறந்த பத்திரிகையாளராக, கல்வெட்டியல் நிபுணராக உருவாக்குவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	3	3	9	3	3	3
CO2	3	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	3	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	9	3	9	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	42	18	30	36	18	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	1.8	3.4	2.0	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1**

**14மணிநேரம்**

ஆராய்ச்சிஒருவிளக்கம் - அறிவும் ஆராய்ச்சியும் - ஆய்வாளர்க்குரியதகுதிகள் - ஆய்வுச்சிக்கல்கள் - சிக்கலைத் தேர்ந்தெடுத்தல் - ஆய்வுச் சிக்கலின் மூலங்கள்

**அலகு 2**

**14மணிநேரம்**

ஆராய்ச்சிமுறைகள் - அறிவியல் ஆய்வுநெறி- .ஆய்வியல் உத்திகள் - வெளிப்படுத்தும் உத்திகள் - அளவீட்டுஉத்திகள்

**அலகு 3**

**15மணிநேரம்**

கருதுகோள் - கருதுகோளின் தேவை- தகுதிகள் - கருதுகோளின் வகைகள் - கள ஆய்வு- கள ஆய்வுவிளக்கம் - இலக்கியத்தில் கள ஆய்வுநிகழ்வுகள் - நேர்காணல் - நேர்காணலின் உத்திகள் - பயன்கள் - நேர்காணலின் வகைகள்

**அலகு 4**

**14மணிநேரம்**

வினாநிரல் - சிறப்பு கூறுகள் - வகைகள் - நூலகப் பயன்பாடு-நூலகவரலாறு-ஆய்வேட்டின் அமைப்பு

அலகு 5

15மணிநேரம்

மேற்கோளும் அடிக்குறிப்பும் - மேற்கோள் நெறி-மேற்கோள் அறம் - அடிக்குறிப்பிடுதல் -வகைகள் - குறியீடுகள் - குறிகளின் ஆட்சி - பிழைகளை அகற்றுதல் - இருபதாம் நூற்றாண்டு தமிழியல் ஆய்வு - இலக்கணஆய்வு-இலக்கியஆய்வு-நீதி நூல் ஆய்வு-சமய நூல் ஆய்வு-சிறுநிலக்கியஆய்வு- உரைநடைஆய்வு-நாவல் சிறுகதைஆய்வுகள்.

பாடநூல்

கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், ஆய்வியல் நெறிகள், செல்லப்பாபதிப்பகம், தானப்பமுதலிதெரு, மதுரை - 625001

பார்வை நூல்:

டாக்டர் பொற்கோ - ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், ஐந்திணைப்பதிப்பகம், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை- 5, 2005.

இணையக்குறிப்பு

1. <https://ta.warbletoncouncil.org/investigacion-3343>



Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE- XV	23TAP15	தொல்பழங்காலம்	60	4

Contact hours per week: 5

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை :

பழந்தமிழர்களின் வாழ்க்கைமுறையினையும் நாகரிகத்தினையும் அறிவர்.

COURSE OUTCOME :

தொல்பழங்காலம் கற்பதன் மூலம் கீழ்க்காணும் தகவல்களை அறிவர்

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பழந்தமிழர்களின் பண்பாடுமற்றும் பழக்கவழக்கங்களையும் அறிவர்.	K1
CO2	நாகரிகத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சிக் குறித்தவாழ்வியலைப் பெறுவர்.	K2
CO3	குலக்குழு, ஈமச்சின்னம், வாழ்வியல் அமைப்பு ஆகியவற்றின் மூலம் சமூகவாழ்வியலின் விழுமியங்களை உணர்வர்.	K3.
CO4	இயற்கைவழிபாடு, ஆவிவழிபாடு, குலக்குறிவழிபாடு, தாய்தெய்வவழிபாடு ஆகியவற்றின் மூலம் வழிபாட்டுப் படிநிலை வளர்ச்சியினை பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	பண்டை நாகரிகத்தினை, நவ நாகரிகத்தோடு பொருத்தி மதிப்பிடுவர்.	K5.
CO6	சிறந்த தொல்லியல் ஆய்வுநிபுணராகவும் அருங்காட்சியக அமைப்பாளராகவும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுவர்	K6.

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	3	3	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	3	3	3	9	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	18	24	36	18	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	2.0	1.5	3.4	2.0	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

### COURSE CONTENT

<b>அலகு 1</b> புவி இயல் கற்காலம்	12மணிநேரம்
<b>அலகு 2</b> பெருங்கற்காலஈமச்சின்னங்களும் வாழ்விடங்களும் வரலாற்றியல் இரும்பும் சமுதாயமறுமலர்ச்சியும்	12மணிநேரம்
<b>அலகு 3</b> குடியும் குடியமைப்பும் ஆவிவழிபாடு தாய்த் தெய்வவழிபாடும் குலக்குறிவழிபாடும்	12மணிநேரம்
<b>அலகு 4</b> தாய்த் தெய்வவழிபாடும் குலக்குறிவழிபாடும் பெருங்கற்காலப் பொருளாதாரநிலை கட்டடக் கலையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	12மணிநேரம்
<b>அலகு 5</b> தொல்பழங்காலப் பாறைஓவியங்கள் இரும்புக்காலத்தின் தோற்றம் சமுதாயஅமைப்புவாழ்விடங்கள்	12மணிநேரம்
<b>பாடநூல்</b>	

தொல் பழங்காலம் - முனைவர் தி.சுப்பிரமணியன் - நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்  
(பி)லிட்,சென்னை. பதிப்பு 2016.

**பார்வை நூல்**

- 1) தமிழகவரலாறுமக்களும் பண்பாடும் - டாக்டர் கே.கே. பிள்ளை—  
உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம் - பதிப்பு 2013.
- 2) தமிழகஓவியங்கள் ஒருவரலாறு— ஐ.ஜோப்தாமஸ் - காலச் சுவடுபதிப்பகம் - தமிழில்  
ஏஞ்சலினாபாமாபால் - டிசம்பர் 2014.
- 3) தமிழர் பண்பாடு—ந.சி.கந்தையாபிள்ளை - இ.வி.எஸ்.பப்ளிசர்ஸ்.

#### இணையக்குறிப்பு

- 1) <https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A4%E0%AF%8A%E0%AE%B2%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AE%B4%E0%AE%99%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%BE%E0%AE%B2%E0%AE%AE%E0%AF%8D>
- 2) <https://www.tagavalaatrappadai.in/excavations-details?id=jZY9lup2kZl6TuXGIZQdjZt6>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours/ Semester	Credit
Part – III	<b>CORE – XVII</b>	<b>23TAP016</b>	<b>Institutional Training</b>	-	1

**Contect hours per week :NIL**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
<b>II</b>	<b>III</b>	<b>100</b>	<b>-</b>	<b>100</b>

முகப்புரை

தொழில்துறைசார்ந்த அறிவினையும் பயிற்சியினையும் பெறுவர்.

**COURSE OUTCOME**

மொழித்திறன் அறிவினைக் கற்பதன் மூலம் கீழ்க்காணும் நிலையை அடைவர்.

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தொழில் நுட்பத்திறனை அறிவர்.	K1
CO2	துறைசார் தொழில் முறைகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	தொழிநுட்பவரன் முறைகளைக் கடைப்பிடிப்பர்.	K3
CO4	பணியின் தன்மையையும், பணியாளர்களின் சிறப்பினையும் பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	தொழில் நுட்பம் சார் வளர்ச்சியினை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	சிறந்ததொழில் முனைவோராக உருவாகுதல்	

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

<b>CO / PO</b>	<b>PO1</b>	<b>PO2</b>	<b>PO3</b>	<b>PO4</b>	<b>PO5</b>	<b>PO6</b>	<b>PO7</b>
<b>CO1</b>	9	3	3	9	9	9	9
<b>CO2</b>	9	9	3	9	9	3	3
<b>CO3</b>	9	3	3	3	3	3	3
<b>CO4</b>	3	3	3	9	3	3	3
<b>CO5</b>	9	9	9	9	9	9	9
<b>CO6</b>	9	9	9	3	3	1	1
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	36	30	42	36	28	28
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	<b>3.3</b>	4.0	1.8	4.0	4.0	4.0	4.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - XVII ELECTIVE - III	23TAP17A	மொழிவரலாறு	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை :

மொழியின் தோற்றம் வகைமையினைகற்பர்.

COURSE OUTCOME :

மொழிவரலாறுகற்பதன் மூலம் கீழ்க்காணும் அறிவினைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மொழியின் பழமையினையும் அதன் பெருமையினையும் அறிவர்.	K1
CO2	மொழியின் இலக்கணங்களை, கோட்பாடுகளை கற்பர்	K2
CO3	மொழியைப் பிழையின்றி பேசவும் எழுதவும் செய்வர்	K3
CO4	தமிழ்மொழிக்கும் பிறமொழிக்கும் இடையேயான இலக்கண வேறுபாட்டை பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	திராவிடமொழிக்கும் வடமொழிக்கும் உள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை மதிப்பிடுவர்	K5
CO6	மொழிப்பற்று, பன்மொழி அறிவு பெறுவதன் மூலம் நாடு, இனம், மொழிகடந்து மனித உறவுகளை அமைத்துக் கொள்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	9	9	9	3	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	30	30	30	24	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	3.3	3.3	1.8	2.8	2.7	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

அலகு 1

9மணிநேரம்

பேச்சுமொழியும் எழுத்துமொழியும் - எண்ணம்,கனவுமுதலியன - குருடர்மொழி - பேச்சுமொழியின் மதிப்பு - இலக்கியத்தின் சிறப்பு - படிக்காதவரின் பேச்சிலும் இலக்கணம் - நகரமக்களின் பேச்சும் நாட்டுப்புறமக்களின் பேச்சும் - இலக்கணக் கூறுகளும் முறைகளும் - எழுத்துமொழி - வேறுபாடுகள்.

அலகு 2

9மணிநேரம்

ஒப்புமையாக்கம் - இளமைக் கல்வி - பேச்சுமொழியைக் கற்றல் - தாய் மொழி இலக்கணம் - பிறமொழிச்சுமை - ஒழுங்குபடல் - மரபுக்குமதிப்பு இலக்கணம்: பெயரும் வினையும் ஏவல் முதலியன - இலக்கணவேறுபாடுகள் - திணையும் பாலும் - எண் பாகுபாடு இடைச்சொற்கள் - துணைவினைகள்

அலகு3

10மணிநேரம்

கடன் வாங்கல்- எதிர்ப்பு - மாறிஅமைதல் - எதிர்ப்பின் காரணம் - தனித்தமிழ் - வடமொழியும் தென்மொழியும் - திசைச்சொல் - வடசொல் - வடமொழியில் திராவிடச் சொற்கள் - ஆராய்ந்துகாணும் முறை - கால்டுவெல் எடுத்துக்காட்டும் சொற்கள் - கடன் வாங்கக் காரணம் - பாகுபாடு - கடன் வாங்கப்படுவன - இலக்கணக் கலப்பு - வெற்றிதோல்விகள்.

அலகு 4

10மணிநேரம்

மொழியின் தோற்றம் - பண்பட்டநிலை - ஆராய்ச்சிமுயற்சிகள் - முளை வளர்ச்சி - குகையும்  
அரண்மனையும் - அடிச்சொற்கள் - கடவுள் படைப்பு - கற்றுவளர்த்தல் - குடந்தைமொழி - பழைய  
இலக்கியமொழி - நாகரிகம் வளராதவர்மொழி - சமுதாயவரலாறு - சைகைமொழி - குரல்ஒலி -  
போலிமொழி - உணர்ச்சிமொழி - பண்மொழி - தொழில் ஒலி - இன்பப்பாடு

அலகு 5

10மணிநேரம்

தொன்மைச் சிறப்பு - மொழியின் வரலாறு - முதல் மக்களினம் - வெவ்வேறுகொள்கைகள் -  
பெயர்கள் - திராவிடம் என்றசொல் - பொருள்களும் சொற்களும் - வாணிகச் சிறப்பு - வேந்தர்மரபுகள்  
- செம்மொழிபெருமொழி - ஆரியக் கலப்பு - தென்கோடித் தமிழர் - தென்னாட்டில் கலப்பு -  
இலக்கியத் தொன்மை - தெலுங்கின் தோற்றம் - கன்னடத்தின் தோற்றம் - மலையாளத்தின் தோற்றம்  
- மணிப்பிரவாளம் - மொழிப் பற்றுக்குறைவு.

பாடநூல்

1.மொழிவரலாறு -மு.வரதராசனார் -பாரிநிலையம் -முல்லைப் பதிப்பகம்,சென்னை.

பார்வைநூல்கள்:

1. தமிழ்மொழிவரலாறு, -தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரனார்,-செல்லப்பாபதிப்பகம்.

மதுரை.முதற்பதிப்புமார்ச் 2013.

2. மொழியியல்,-கி.கருணாகரன்- நியூசெஞ்சரி புக் ஹவுஸ்-முதற்பதிப்பு  
ஆகஸ்ட் 2012

இணையக்குறிப்பு

1) <http://www.tamilvu.org/courses/degree/a051/a0511/html/a051112.htm>



Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - XVII ELECTIVE III	23TAP17B	தமிழ் மொழிவரலாறு	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை :

தமிழ்மொழியின் தோற்றவளர்ச்சிநிலைகளைகற்பர்.

COURSE OUTCOME :

தமிழ்மொழிவரலாற்றின் வழி கீழ்க்காணும் தரவுகளைஅறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	காலந்தோறும் தமிழ் மொழியில் ஏற்பட்டுள்ள வளர்ச்சி நிலைகளை அறிந்துகொள்வர்	K1
CO2	மொழிவரலாற்றை அறிய உதவும் கல்வெட்டுப் போன்ற சான்றாதாரங்களைக் கற்றுக் கொள்வர்	K2
CO3	மொழிவரலாற்று ஆவணங்களைப் பேணிபாதுகாப்பர்	K3
CO4	நூற்றாண்டு வாரியாக மொழியில் ஏற்பட்டுள்ளமாற்றங்களை பகுத்துஆராய்வர்	K4
CO5	ஒவ்வொரு ஆட்சி காலத்திலும் இருந்த மொழியின் நிலையினை மதிப்பிடுவர்	K5
CO6	மொழியின் மீது ஆர்வமும் பற்றும் உடைய சமுதாயத்தை உருவாக்குவர்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	9	9	9	3	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	48	30	30	30	24	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	3.3	1.8	2.8	2.7	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு -1**

**10மணிநேரம்**

மொழி-அமைப்பும் வரலாறும் -மொழிவரலாற்றுச் சான்றுகள் -தொல் திராவிடமொழியும் தமிழும் - தமிழ் பிராமிகல்வெட்டுகளின் மொழி-தொல்காப்பியத் தமிழ்

**அலகு-2**

**10மணிநேரம்**

சங்ககாலத்தமிழ் -சங்கம் மருவியத் தமிழ் -பல்லவர் காலத் தமிழ் -சோழர் காலத்தமிழ் - நாயக்கர் காலத்தமிழ் -மராட்டியர் காலத்தமிழ்

**அலகு -3**

**9மணிநேரம்**

தற்காலத்தமிழ் -18 20 ஆம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் -கல்வெட்டுத் தமிழ்

**அலகு-4**

**9மணிநேரம்**

தமிழில் பிறமொழிக் கலப்பு-தமிழின் கிளைமொழிகளும் வரலாறும்

**அலகு-5**

**10மணிநேரம்**

தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்றவரலாறு-சொற்றொடர் அமைப்புவரலாறு-வரிவடிவவரலாறு

**பாடநூல்**

1.தமிழ்மொழிவரலாறு,முனைவர் சு.சக்திவேல்,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னைமுதற்பதிப்பு-1984

**பார்வை நூல்**

1.தமிழ்மொழிவரலாறு, -தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரனார்,-செல்லப்பாபதிப்புமதுரை.முதற்பதிப்புமார்ச் 2013.

**இணையக்குறிப்பு**

1. <http://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-a031-a0311-html-a0311661-6941>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - XVII ELECTIVE -III	23TAP17C	சித்தர் இலக்கியம்	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை :

சித்தர்களின் வரலாற்றினையும் மகத்துவத்தினையும் அறிவர்.

COURSE OUTCOME :

சித்தர் இலக்கியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் பண்புகளைபெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சித்தர்களின் வரலாற்றினையும் சித்து விளையாட்டுகளையும் அறிவர்.	K1
CO2	சித்தர்களின் மருத்துவமுறைகளைக் கற்பர்	K2
CO3	வாழ்வின் நிலையாமைத் தன்மையினை உணர்ந்து அறவழியில் செயல்படுவர்.	K3
CO4	சித்தர் பாடல்களின் வழி வாழ்வியலுக்கும் ஆன்மீகத்திற்கும் இடைப்பட்ட நிலையினை பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	புற வழிப்பாட்டைக் காட்டிலும் அகத்திலேகடவுளைக் காணச் செய்யும் சித்தர் பாடல்களைமதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	கடவுள், வழிபாடு, சமயம் தொடர்பான மூடநம்பிக்கைகளை ஒழித்து மதநல்லிணக்கத்தை உருவாக்குவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	9	9	9	3	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	<b>3.3</b>	<b>3.3</b>	<b>1.8</b>	<b>2.8</b>	<b>2.7</b>	<b>2.6</b>	<b>2.6</b>

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** 10மணிநேரம்  
சித்தர்களின் வாழ்க்கைவரலாறு—சித்துவிளையாட்டுகள்.
- அலகு 2** 9மணிநேரம்  
சிவவாக்கியார் பாடல்கள் 6, 35, 36, 41, 45, 46, 56, 74, 87, 496.
- அலகு 3** 10மணிநேரம்  
பட்டினத்தார் பாடல்கள் கோயில் திருஅகவல் (1-10)
- அலகு 4** 9மணிநேரம்  
கடுவெளிசித்தர் 1, 2, 3, 4, 11, 14, 15, 25, 28, 33.
- அலகு 5** 10மணிநேரம்  
இடைக்காட்டுச் சித்தர் 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
- பாடநூல்**  
1.அரு. இராமநாதன் -பிரேமாபிரசரம், -59,ஆற்காடுசாலை,-கோடம்பாக்கம்,-சென்னை.
- பார்வை நூல்கள்**  
1. பதினெண் சித்தர்களின் வரலாறு - சி.எஸ்.முருகேசன்

**இணையக்குறிப்பு**

<https://keetru.com/index.php/2010-06-24-04-31-11/ungal-noolagam-dec15/30185-2016-02-04-04-06-03>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Core : XVIII OPEN ELECTIVE	****	தேர்வு நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	36	2

Contact hours per week: 3

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை :

தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாற்றினை, சிறப்புகளை தேர்வு நோக்கில் கற்பர்.

COURSE OUTCOME :

தேர்வு நோக்கில் தமிழ் இலக்கியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் அறிவினைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தமிழ் இலக்கியம், இலக்கணம், வரலாறு, பண்பாடு சார்ந்த அடிப்படைநிலைகளை அறிவர்.	K1
CO2	சொல் உருவாக்கம், வாக்கிய அமைப்பு முறைகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றினை அறிவதன் மூலம் போட்டித் தேர்வுகளை அணுகுவர்.	K3
CO4	பண்டைய இலக்கியம் மற்றும் நவீன இலக்கியங்களுக்கான தொடர்பை வேறுபடுத்தி பார்ப்பர்.	K4
CO5	இலக்கிய வகைமைகளை மதிப்பிடுவர்	K5
CO6	மொழிபெயர்ப்பு, புத்தகம் மற்றும் பத்திரிகை பிழைத்திருத்தம் செய்தல் உருவாக்கம் போன்ற வேலைவாப்பினைப் பெறுவர்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	9	9	9	9
CO2	9	9	9	3	3	9	9
CO3	9	9	9	3	3	9	9
CO4	3	9	9	3	3	9	9
CO5	9	9	9	9	9	9	9
CO6	9	9	9	3	9	9	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	<b>48</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>48</b>
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	<b>3.3</b>	<b>6.0</b>	<b>3.3</b>	<b>2.8</b>	<b>4.0</b>	<b>7.8</b>	<b>7.0</b>

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1**

தமிழ் இலக்கியம் ஒருபார்வை –சங்க இலக்கியம் முதல் இக்கால இலக்கியம் வரை.

**7மணிநேரம்**

**அலகு 2**

பிழைதிருத்தம்,சந்திப்பிழைகளைநீக்குதல். ஒருமை,பன்மைத் தொடர்களைஅறிதல்,ஆங்கிலத் தொடருக்குநிகரானதமிழ்ச் சொல்லைக் கண்டறிதல்.ஒலிவேறுபாடுகளைக் கண்டறிதல். வேர்ச்சொல்லை இனம் காணல். ஒரெழுத்துஒருமொழி.

**8மணிநேரம்**

**அலகு 3**

பொருத்துதல் - பொருத்தமானபொருளைத் தேர்வுசெய்தல்.புகழ் பெற்ற நூல்கள் - நூலாசிரியர்கள் வ.வே.சு. ஐயர்முதல் தற்போதுவரையிலானபடைப்புக்கள்.

**7மணிநேரம்**

**அலகு 4**

வினையெச்சம்,வினையாலணையும் பெயர்,வாக்கியஅமைப்புக்கள்,அகரவரிசைப்படிசொற்களைஎழுதுதல். எதுகை,மோனை, இயைபு,

**7மணிநேரம்**

**அலகு 5**

கவிதை,புதினம்,நாடகம்,சிறுகதை,சாகித்தியஅகாதமிவிருதுபெற்றஎழுத்தாளர்கள்.

**7மணிநேரம்**

**பார்வை நூல்கள்**

- 1) பரந்தாமனார்அ.கி.நல்லதமிழ் எழுதவேண்டுமா? பாரிநிலையம்,சென்னை -108.
- 2) தமிழ்நாடு அரசு பணியாளர் தேர்வாணைய (TNPSC) தேர்வு மாதிரிவினாத்தாள்கள்.
- 3) தமிழ் இலக்கிய வரலாற்று நூல்கள்.
- 4) புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - வல்லிக்கண்ணன்

இணையக்குறிப்பு

1.

<http://amudhavan.blogspot.com/2010/12/%E0%AE%A4%E0%AE%B1%E0%AE%95%E0%AE%B2%E0%AE%A4-%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%B4-%E0%AE%87%E0%AE%B2%E0%AE%95%E0%AE%95%E0%AE%AF%E0%AE%AE-%E0%AE%A4%E0%AE%B5-%E0%AE%AA%E0%AE%A4%E0%AE%AF-%E0%AE%AA%E0%AE%B0%E0%AE%B5.html>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Proficiency Enhancement	23PEPTA01	சிறுகதை இலக்கியம் (வைரமுத்துசிறுகதைகள்)Self Study Paper	-	2

Contact hours per week: NIL

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	-	100	100

முகப்புரை :

வைரமுத்துசிறுகதையின் சிறப்புகளை உணர்வர்.

COURSE OUTCOME :

இப்பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் தரவுகளை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சிறுகதையின் மேன்மையை வைரமுத்து சிறுகதையின் வழி அறிவர்.	K1
CO2	கதை மாந்தர்களின் வழி நடைமுறை வாழ்வியல் கூறுகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	சிறுகதையின் வடிவங்களை அடையாளம் கண்டுகொள்வர்.	K3
CO4	சமூகம் சார்ந்த புரிதல் வட்டாரவழக்கு சொற்களைப் பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	சிறுகதையின் பாத்திரங்களின் வழியாக சமூக விழுமியங்களை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	நவீன சிறுகதை இலக்கியங்களைக் படிப்பதன் வாயிலாக சிறந்த படைப்பாளராக மாறுவர்.	K6

K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.



**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	9	9	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	1
CO3	3	9	9	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	1	1	3
CO5	9	3	3	3	1	3	3
CO6	9	3	1	9	1	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	36	34	30	18	16	16
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	4.0	2.1	2.8	2.0	2.3	2.3

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு -1**

தூரத்துஉறவுகள் - வேதங்கள் சொல்லாதது-ஏழையின் தாஜ்மகால் - யாருக்கும் வாழ்க்கைபக்கமில்லை

**அலகு -2**

நீரில் எழுதியகாதல் -புத்தருக்கும் அடிசறுக்கும் -இறந்தகாலங்கள் இறந்தேபோகட்டும் - மார்க்கம்

**அலகு-3**

பகல் இருட்டு- கொஞ்சம் நேரம் மனிதனாய் இருந்தவன் - குறைகுறை ஸ்ரீநிறை-அப்பா

**அலகு-4**

எல்லாம் மழையும் இன்றேதீரும் -பெரியகருப்பு-சிரித்தாலும் கண்ணீர் வரும் -ஊழல் வருமனும் முன்னுமந்திகளும்

**அலகு -5**

மகாதர்மம் -பொய்யெல்லாம் பொய்யல்ல-மனிதர்களால் ஆனதுவாழ்வு- காந்தியின் கடைசிவம்சம்.

**பாடநூல்:**

1.வைரமுத்துசிறுகதைகள் -சூர்யாபதிப்பகம் -சென்னை-8 - பதிப்பு-2017

**பார்வை நூல்:**

1.வைரமுத்துவரை-சண்முகசுந்தரம் -காவ்யாபதிப்பகம்-சென்னை-7. புதிப்பு -1988.

**இணையக்குறிப்பு**

1. <http://www.tamilvu.org/courses/degree/p203/p2033/html/p2033111.htm>

நான்காம் பருவம்

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE -XVIII	23TAP18	சங்க இலக்கியம்	72	5

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

முகப்புரை :

சங்ககாலமக்களின் வாழ்வியலைசங்க இலக்கியத்தின்வழிஅறிவர்.

COURSE OUTCOME :

சங்க இலக்கியத்தின் வழி கீழ்க்காணும் வாழ்வியல் முறையைஅறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சங்கத் தமிழர்களின் வாழ்வியலை அக இலக்கியங்கள் வழி அறிவர்.	K1
CO2	பழந்தமிழர்களின் வீரம், கொடைத் தன்மை போர் மரபு ஆகியவற்றை இலக்கியம் வழி உணர்வர்.	K2
CO3	சங்கமக்களின் வாழ்வியல் நெறிகளை தற்கால வாழ்வியலோடு பொருத்திப் பார்ப்பர்.	K3
CO4	சங்கப் புலவர்களின் புலமையினை தற்கால எழுத்தாளர்களோடு ஒப்பிடல்.	K4
CO5	திணைக் கோட்பாட்டுகளை தற்கால இயற்கை சூழ்நிலையோடு மதிப்பிடல்.	K5
CO6	களவு, கற்பு வாழ்க்கை நெறிமுறைகளில் உள்ளநல் ஒழுக்கலாறுகளைக் கடைப்பிடித்தல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	9	9	3	3
CO2	9	3	3	3	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	9	3	3	3	9	3	3
CO5	9	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	54	18	18	30	36	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.8	2.0	1.1	2.8	4.0	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1** 15மணிநேரம்

குறுந்தொகை— 150-175

**அலகு 2** 15மணிநேரம்

முல்லைப்பாட்டுமுழுவதும்.

**அலகு 3** 15மணிநேரம்

அகநானூறு—களிற்றியாணைநிரை 1 முதல் 10 பாடல் வரை

**அலகு 4** 15மணிநேரம்

புறநானூறு—மோசிகீரனார் 50,154,159,186

மாற்பித்தியார் 151,152

நப்பசலையார் 37,39,126,174

**அலகு 5** 12மணிநேரம்

சிறுபாணாற்றுப்படை - 1 முதல் 269வரிகள் வரை

**பாடநூல்**

1) குறுந்தொகைதெளிவுரை—புலியூர்க் கேசிகன்,பதிப்பு—ஆகஸ்டு 1971 —மோனார்க் கிரா.பிக்ஸ்.

2) சங்க இலக்கியங்கள் மூலமும் உரையும் -

—வர்த்தமானன் பதிப்பகவெளியீடு.

**பார்வை நூல்கள்**

1) பத்துப்பாட்டு மூலமும் நச்சினார்க்கினியர் உரையும் - டாக்டர் வே.சாமிநாதையரவர்கள் - தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம் தஞ்சாவூர் - மே 1986.

2) சங்க இலக்கியங்கள் மூலமும் உரையும் - தொகுதி 10 —அகநானூறு இரண்டாம் பகுதி—வர்த்தமானன் பதிப்பகவெளியீடு.

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE -XIX	23TAP19	திராவிடமொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	60	4

Contact hours per week: 5

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

முகப்புரை : திராவிடமொழிகளுக்கிடையேயான ஒற்றுமைவேற்றுமைகளை அறிவர்.

COURSE OUTCOME : இப்பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் தன்மையினை பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	அனைத்து கிளைமொழிகளுக்கும் மூலமொழி தமிழே என்பதை அறிதல்.	K1
CO2	செம்மொழித் தகுதி பெற்ற தமிழ் மொழியின் சிறப்பினை உணர்தல்	K2
CO3	எழுத்துக்களின் பிறப்பு, ஒலிப்புமுறைகள், உருபங்கள், உயிரொலி, மெய்யொலி ஆகியவற்றைப் பொருத்திப் பார்த்தல்.	K3
CO4	திணை, பால், எண், இடம், வேற்றுமை, எண்ணுப்பெயர்களை இலக்கண நூல்களோடு வேறுபடுத்துதல்.	K4
CO5	பெயர்ச்சொற்களையும் வினைச்சொற்களையும் தற்கால இலக்கியங்களோடு மதிப்பிடல்.	K5
CO6	திராவிடமொழிக் குடும்பங்களை இனம் கண்டுசிறந்தமொழி ஆய்வாளர்களாக உருவாதல்	K6

K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	3	9	3	3	3	3	3
CO5	9	3	9	3	3	3	3
CO6	3	3	9	3	3	3	9
<b>Total contribution of COs to POs</b>	36	30	36	18	18	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.5	3.3	2.2	1.7	2.0	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** **12மணிநேரம்**  
திராவிடமொழிக்குடும்பம் - தென் திராவிடம் - நடுத்திராவிடம் - தென்,நடு,வடதிராவிடமொழிகளின் சிறப்பியல்புகள்.
- அலகு 2** **12மணிநேரம்**  
ஒலிபிறப்பு-உயிரொலிமாற்றம் - மெய்யொலிமாற்றம் - உருபங்களும் சொல்லாக்கமும்.
- அலகு 3** **12மணிநேரம்**  
பெயர்கள் - திணை,பால்,இடம்,எண் உணர்தல் - வேற்றுமைகள் - மூவிடப்பெயர்கள்-எண்ணுப்பெயர்கள்.
- அலகு 4** **12மணிநேரம்**  
வினைச்சொற்களின் அமைப்பு-வினை வகைகள் - வினைச் சொற்கள் காலம் காட்டும் முறை - எச்சங்களும் முற்றுகளும் - வினைப்பெயர்கள் - வினைப் பொருட்கள்.
- அலகு 5** **12மணிநேரம்**  
திராவிடமொழிகளின் சொற்றொடரமைப்பு.
- பாடநூல்**  
டாக்டர்.ஜி.ஜான் சாமுவேல் - திராவிடமொழிகளின் ஒப்பாய்வு,ஆசியவியல் நிறுவனம், சென்னை- 600119.

**பார்வை நூல்கள்**

1. கால்டுவெல் ஒப்பிலக்கணம் - சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் சென்னை.
2. டாக்டர் ரா.சீனிவாசன் - மொழிஒப்பியலும் வரலாறும் அணியகம்,சென்னை- 30.
3. டாக்டர்.மு.வரதராசன் - மொழி நூல் சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்,சென்னை.

**இணையக்குறிப்பு:**

<https://www.tamilvu.org/courses/degree/a051/a0511/html/a05114l2.htm>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Core : XX	23TAP20	தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுகளும்	60	4

Contact hours per week: 5

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

முகப்புரை :

பழந்தமிழர்தம் கலைநயத்தையும் கல்வெட்டுச் சிறப்புகளையும் உணர்வர்.

COURSE OUTCOME :

இப்பாடத்தின்வழிகீழ்க்காணும் பண்புகளைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பழந்தமிழர்களின் கலைச்சிறப்பு,கலைகளின் வகைமைகளைக் கண்டறிதல்.	K1
CO2	சங்கத் தமிழர்களின் வாழ்வியலில் கலைகள் பெற்றிருந்தமாண்பையும் சிறப்பினையும் உணர்தல்.	K2
CO3	மருத்துவம், இசை,நடனம் போன்றபழந்தமிழரின் கலைகளுக்கான கூறுகளைதற்காலகலைகளோடுஒப்பிடல்	K3
CO4	சமயங்களுக்கு இடையேஉள்ளநல்லிணக்கவேறுபாடுகளை இனம்காணுதல்.	K4
CO5	சமுதாயஅமைப்பு,திணைக் கோட்பாடு,வாணிகம்,போன்றவற்றைதற்காலவாழ்வியலோடுதொடர்புபடுத்தல்.	K5
CO6	கலைகள் பலவும் அழிந்தும் அருகியும் வரும் இக்காலச் சூழலில் அவற்றை மீட்டுருவாக்கம் செய்யும் விழிப்புணர்வை உருவாக்குதல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	3	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	9	3	3	3	3	3	3
CO5	9	3	3	3	3	3	3
CO6	3	3	3	9	3	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	18	18	36	24	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	1.1	3.4	2.7	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

## COURSE CONTENT

### அலகு 1

12மணிநேரம்

கலைகள் - கட்டிடக் கலை,சங்ககாலம்,சோழர் காலம், இடைக்காலம்,கற்கோவில் - ஓவியக்கலை—சித்தன்னவாசல் ஓவியங்கள்,தஞ்சைஓவியங்கள் - சிற்பக் கலை—வீரக்கல்,பாவைகள்,வழிபாட்டுஉருவச் சிலைகள்,நாயக்கர் காலசிற்பங்கள் - வார்ப்புக்கலை—வழிபாட்டிற்குரியஉருவங்கள்,சதுக்கபூதம் ,படிமங்கள்,கிராமக் கோவில் திருஉருவங்கள்.

### அலகு 2

12மணிநேரம்

இசைக்கலை,நடனக்கலை - கூத்தினதோற்றம்,சங்ககாலத்தில் கூத்துக்கலை—சிலப்பதிகாரத்தில் கூத்து, கூத்த நூல்கள் - நாடகக்கலை - சங்ககாலம்,பல்லவர் காலம் -மருத்துவக்கலை—திருக்குறளில் மருத்துவம்,சித்தமருத்துவம்,மாதர் மருத்துவம்.

### அலகு 3

12மணிநேரம்

சமயக்கலை—சைவவணவநெறிகள்,வடநாட்டுசமயங்கள்,சமணசமயம்- தத்துவக்கலை-சமணசமயத் தத்துவம்,பொளத்தசமயத்தத்துவம்,அத்தைதம்,துவைதம் - இலக்கியக்கலை—சமுதாயவரலாறு - பொருளாதாரவரலாறு

### அலகு 4

12மணிநேரம்

தமிழகத்தில் சமணசமயச் செல்வாக்கு,தமிழகத்தில் பெளத்தசமயசெல்வாக்கு - இசுலாத்தினசெல்வாக்கு - கிறித்துவசமயத்தார் தொண்டு - அயல்நாடுகளில் தமிழர் செல்வாக்கு - தமிழர் நாகரிகம் - போர்க்கலை—போர்க்கருவிகள்- வாணிபம் -உணவு—உடை—அணிகலன் - நாணயங்கள்.



அலகு 5

12மணிநேரம்

நிலப்பகுப்பும் காலப்பகுப்பும் - மலர்கள் - சமுதாயஅமைப்பு-பொழுதுபோக்குகள் -  
பழக்கவழக்கம் -கொடை-கடமைஉணர்ச்சி

**பாடநூல்**

டாக்டர் மா.இராசமாணிக்கனார் தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுக்களும் பூம்புகார் பதிப்பகம்  
127 பிரகாசம் சாலை (பிராட்வே) சென்னை- 600 108.

**பார்வை நூல்கள்**

1. டாக்டர் மா.இராசமாணிக்கனார் தமிழகக் கலையும் பண்பாடும்,சாரதாபதிப்பகம் - 2011  
சாந்திஅடுக்கம், 3 ஸ்ரீ - 4 கிருஷ்ணாபுரம் தெரு,ராயப்பேட்டைசென்னை- 14.

2. தமிழர் கலைவரலாறும் கதைப்பாடல் ஆய்வும் - நா.வானமாமலை-முதல் பதிப்பு 2009 -  
பல்கலைப் பதிப்பகம்,சென்னை.

3. கல்வெட்டுகளும் சிலவரலாறுகளும் - புலவர் ந.வேங்கடேசன் திருக்குறள் பதிப்பகம் -  
முதற்பதிப்பு 2009.

இணையக் குறிப்பு:

[https://www.tamildigitallibrary.in/admin/assets/book/TVA\\_BOK\\_0003937\\_%E0%AE%A4%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AE%95%E0%AE%95%E0%AF%8D\\_%E0%AE%95%E0%AE%B2%E0%AF%88%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D.pdf](https://www.tamildigitallibrary.in/admin/assets/book/TVA_BOK_0003937_%E0%AE%A4%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AE%95%E0%AE%95%E0%AF%8D_%E0%AE%95%E0%AE%B2%E0%AF%88%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D.pdf)

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE: XXI Elective IV	23TAP21A	பல்லவர்வரலாறு	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

முகப்புரை :

பல்லவப் பேரரசர்களின் ஆட்சிசிறப்பினை அறிவர்.

COURSE OUTCOME :

இப்பாடலின் வழி கீழ்க்காணும் தரவுகளைக் கற்பர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பல்லவர் என்போர் யார்? இம்மன்னர்களின் வரலாறுகளை அறிவர்.	K1
CO2	பல்லவர் கால வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை உணர்தல்.	K2
CO3	பல்லவர் கால இலக்கியங்களைப் பகுத்து இனங்காணுதல்.	K3
CO4	பல்லவமன்னர்களின் வீரம், கொடை, பக்தி, கலை ஆகியவற்றை பிறமன்னர்களின் காலத்தோடு ஒப்பிட்டு அறிவர்.	K4
CO5	தமிழகத்தை ஆண்ட பிறமன்னர்களின் காலத்தோடு பல்லவமன்னர்களின் ஆட்சியினை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	பல்லவமன்னர்களின் காலத்தில் கலையும், பக்தியும் சிறந்திருந்த	K6

	மாண்பிணைக் கருத்தில் கொண்டு வரலாற்று ஆய்வாளராகுதல்.	
--	-----------------------------------------------------	--

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**  
**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	1
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	18	18	36	24	18	14
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	2.0	1.1	3.4	2.7	2.6	2.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** **10மணிநேரம்**  
பல்லவர்க்குமுற்பட்டதமிழகம் - பல்லவரைப் பற்றியசான்றுகள் - பல்லவர் யாவர் ? - முதற்காலப் பல்லவர்(கி.பி.250 - 340) - இடைக்காலப் பல்லவர்(கி.பி.340 - 575) -பிற்காலப் பல்லவர்(கி.பி.575 - 900)
- அலகு 2** **10மணிநேரம்**  
சிம்மவிஷ்ணு(கி.பி.575 - 615) -மகேந்திரவர்மன்(கி.பி.615 - 630) -நரசிம்மவர்மன்(கி.பி.630 - 668) -பரமேசுவரவர்மன்(கி.பி.670 - 685) - இராசசிம்மன்(கி.பி.666 -705).
- அலகு 3** **9மணிநேரம்**  
புதியபல்லவர் மரபு - இரண்டாம் நந்திவர்மன்(கி.பி.710-775) -நந்திவர்மன் (கி.பி.775 - 825)
- அலகு 4** **9மணிநேரம்**  
பிற்பட்டபல்லவர்(கி.பி.850 - 882) -பல்லவர் ஆட்சி-கலைக் கழகங்கள் - சமயநிலை - இசையும் நடனமும்.
- அலகு 5** **10மணிநேரம்**  
ஓவியமும் சிற்பமும் - பல்லவர் காலத்துக் கோவில்கள் - இலக்கியம் - பல்லவர் கோநகரம் - அரசர் பட்டியல்.
- பாடநூல்**  
பல்லவர் வரலாறு-மா.இராசமாணிக்கனார் - பூம்புகார் பதிப்பகம் - முதற்பதிப்பு-

மார்ச் 2009.

### பார்வை நூல்கள்

- 1) பல்லவர் வரலாறு—மா.இராசமாணிக்கனார் - நாம் தமிழர் பதிப்பகம் -  
முதற்பதிப்பு—டிசம்பர் 2011.
- 2) தமிழகஓவியங்கள் ஒருவரலாறு— ஐ.ஜோப்தாமஸ் - காலச் சுவடுபதிப்பகம் - தமிழில்  
ஏஞ்சலினாபாமாபால் - டிசம்பர் 2014.

இணையக் குறிப்பு:

<https://tamilnation.org/heritage/pallava/pallav>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-XXI ELECTIVE- IV	23TAP21B	நாட்டுப்புற இலக்கியம்	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

முகப்புரை :

நாட்டுப்புறவியல் இலக்கியத்தின் சிறப்புகளை உணர்வர்.

**COURSE OUTCOME :**

இப்பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் தன்மையினை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	நாட்டுப்புறவியல் குறித்த அடிப்படை அறிவு, அறிஞர்கள் குறித்து அறிவர்.	K1
CO2	நாட்டுப்புறவியலின் தோற்றம், வளர்ச்சி, கோட்பாடுகளை உணர்வர்.	K2
CO3	பண்பாடு, பழக்கவழக்கம், வழிப்பாட்டு முறைகள் நம்பிக்கைகள், இலக்கியங்கள் ஆகியவற்றை தெரிந்து கொள்வர்.	K3
CO4	சிறுதெய்வ, பெருந்தெய்வ வழிப்பாட்டு முறைகளை நடைமுறை வாழ்வியலோடு பொருத்திப் பார்ப்பர்.	K4
CO5	சங்க இலக்கியங்களில் நாட்டுப்புறவியலின் கூறுகளை அறிந்து மதிப்பிடுவர்	K5
CO6	அறிஞர்களின் கோட்பாடு மற்றும் நாட்டுப்புறவியல் குறித்த கல்வியினைப் பயின்று சிறந்த ஆய்வாளராக தகுதி பெறுவர்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	1
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	18	18	36	24	18	14
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	2.0	1.1	3.4	2.7	2.6	2.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1**

**10மணிநேரம்**

நாட்டுப்புறவியல் சொல் விளக்கம் - பொருள் வரையறை - உலகஅளவில் நாட்டுப்புறவியல் வரலாறு - இந்தியநாட்டுப்புறவியல் வரலாறு - நாட்டுப்புறவியல் வளர்ச்சிமுதலியன . தமிழகநாட்டுப்புறவியல் - நாட்டுப்புறவழக்காறுகளின் செல்வாக்கு - சங்க இலக்கியங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் - நீதி இலக்கியங்கள் முதலியன .

**அலகு 2**

**10மணிநேரம்**

நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் - பாடல்கள் - கதைப்பாடல்கள் - கதைகள் - பழமொழிகள் - புதிர்கள் முதலியன . பிறப்புமுதல் இறப்புவரையிலானவாழ்க்கைசடங்குகள் - சடங்குகள் பற்றியஆய்வின் தேவை- சகுனம் ,கண்ணேறுகழித்தல் ,உள்ளிட்டநம்பிக்கைகள் - பழக்கவழக்கங்கள் - விளையாட்டுக்கள்.

**அலகு 3**

**9மணிநேரம்**

வழிபாடுகளும் விழாக்களும் - வழிபாட்டு வகைகள் - இயற்கைவழிபாடுகள் - ஆவிவழிபாடு - வீட்டுத் தெய்வவழிபாடு - தெய்வவழிபாடு - ஊர்த்தெய்வவிழாக்கள் முதலியன .

**அலகு 4**

**10மணிநேரம்**

நாட்டுப்புறக்கலைகள் - விளக்கம் - வகைப்பாடு,நிகழ்த்துக்கலைகள் - ஏனைய கலைகள் - வகைப்பாடு- கலைகளும் கலைஞர்களும் ,நிகழ்த்துகலைகள் கதைதழுவினவை . தெருக்கூத்து . நாடகம் ,உடுக்கடிப்பாட்டு - வில்லுப்பாட்டு - பாவைக்கூத்துவழிபாட்டுக்கூத்துக்கள்.

அலகு 5

9மணிநேரம்

நிகழ்த்துக்கலைகள் . கரகாட்டம் ,பொய்க்கால் குதிரையாட்டம் மயில் ,காளை . புலி கரடி ,முதலியவிலங்குளின் ஆட்டங்கள் - தேவராட்டம் - ஓயிலாட்டம் தற்காப்புக் கலைகள் சிலம்பு . களரிமுதலியன .

பாடநூல் :

1.சக்திவேல், சு . நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள் ,மணிவாசகர் பதிப்பகவெளியீடு .

பார்வை நூல்கள் :

1. ஆறு .இராமநாதன் , (பதி.) 1991 ,நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுமுறைகள் ,தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம் .

2. சு.சண்முகசுந்தரம் , 1976 ,நாட்டுப்புற இலக்கியத்தின் செல்வாக்கு, இலக்கியமாணவர் வெளியீடு,சென்னை

3. அ.மு.பரமசிவானந்தம் 1964 ,வாய்மொழி இலக்கியம் .

4. சரசுவதிவேணுகோபால்,நாட்டுப்புறவியல் கோட்பாட்டாய்வுகள் .

5. லூர்து.தே., 1976,நாட்டார் வழக்காற்றியல் அறிமுகம்,பாரிவேல் பதிப்பகம்,பாளையங்கோட்டை

6. ஆறு .அழகப்பன், 1973,நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் - திறனாய்வுசைவசித்தாந்த நூற்பதப்புக்கழகம் ,சென்னை.

7. லூர்து.தே. 1988,நாட்டார் வழக்காறுகள்,மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம்,சிதம்பரம்

8. பெருமாள்.ஏ .என். கதைப்பாடல்கள்,உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,சென்னை

9. இராமநாதன், ஆறு . 1987,நாட்டுப்புறக்கதைக்களஞ்சியம் ( தொகுதிகள் ) ,மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம்,சிதம்பரம் .

10 , 9.இராமநாதன், ஆறு . 1987,நாட்டுப்புறப் பாடல் களஞ்சியம் ( தொகுதிகள் ) ,மாணிக்கவாசகர்பதிப்பகம்,சிதம்பரம்

11. மருத்துரைஅரு. 1995. நாட்டுப்புறவாழ்வியல்,அருணாவெளியீடு,முசிறி .

12. சிவசுப்ரமணியன் , ஆ . மந்திரசடங்குகள். நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்,சென்னை.

13. இரா . பாலசுப்ரமணியன் ,நாட்டுப்புறவிளையாட்டுக்கள் .

14. சண்முகசுந்தரம்.ஆ.. நாட்டுப்புறவிளையாட்டுகள்

15. சு .சண்முகசுந்தரம்,நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள்,மணிவாசகர் பதிப்பகவெளியீடு.

17. பெருமாள்.ஏஎன் 1987. நாட்டுப்புறக்கலைகள்,உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,வெளியீடு,சென்னை

18. அறிவுநம்பி, அ . 1980 தமிழகத்தில் தெருக்கூத்துஅமுதன் நூலகம்,காரைக்குடி

19. நவநீதகிருஷ்ணன்,கே.ஏ. குணசேகரன். 1982 கரகாட்டம்,அகரம்,சிவகங்கை.

20. சக்திவேல் சு.நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு. மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சிதம்பரம்.

21. கே.ஏ. குணசேகரன்,நகர்சார் நாட்டுப்புறக் கதைப் பாடல்கள்

இயையக் குறிப்பு:

<https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-a061-a0611-html-a0611313-10334>



Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-XXI ELECTIVE -IV	23TAP21C	பாண்டியர் வரலாறு	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

முகப்புரை :

பாண்டியர்களின் வரலாற்றினையும் ஆட்சிசிறப்பினையும் அறிவர்.

**COURSE OUTCOME :**

இப்பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் தரவுகளைக் கற்பர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பாண்டியர்கள் வரலாறு, அரசபரம்பரை ஆகியவற்றை அறிதல்.	K1
CO2	பாண்டியர் கால வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்தல்.	K2
CO3	தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சிக்கு சங்கம் வைத்துதமிழ் வளர்த்த மன்னர்களின் மாண்பினைப் தெரிந்து தெளிதல்.	K3
CO4	பாண்டிய மன்னர் தம் இசை, கொடை, வீரம், நடனம் போன்ற பல்வேறு கலைத்திறன்களை வேறுபடுத்தி அறிவர்.	K4
CO5	அரசியல், வாணிபம், போர், எல்லைகள் பக்தித் திறன் போன்றவற்றை பிற அரசபரம்பரை மன்னர்களோடு ஒப்பிட்டு ஆராய்வர்.	K5
CO6	கோயில்கள், நினைவுச் சின்னங்கள் ஆகியவற்றை மீட்டுருவாக்க முயல்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**  
**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	1
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	18	18	36	24	18	14
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	2.0	1.1	3.4	2.7	2.6	2.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** **10மணிநேரம்**  
முன்னுரை-கடைச்சங்ககாலத்திற்குமுந்தியபாண்டியர்கள் - கடைச்சங்ககாலத்துப் பாண்டியர்கள் - பாண்டிநாட்டிற் களப்பிரர் ஆட்சி.
- அலகு 2** **10மணிநேரம்**  
கி.பி.575 முதல் கி.பி.900 வரைஆட்சிபுரிந்தபாண்டியர்கள் - கி.பி.900 முதல் கி.பி.1190 வரையில் ஆண்டபாண்டியர்கள்.
- அலகு 3** **9மணிநேரம்**  
.பி.1190 முதல் கி.பி.1310 முடியஆட்சிபுரிந்தபாண்டியர்கள்
- அலகு 4** **10மணிநேரம்**  
கி.பி.1310 ஆம் ஆண்டிற்குப் பிறகுஆட்சிபுரிந்தபாண்டியர்கள் - தென்பாண்டிநாட்டில் ஆட்சிபுரிந்தபிற்காலப் பாண்டியர்கள்.
- அலகு 5** **9மணிநேரம்**  
பாண்டியர் அரசியல் - சேர்க்கை 1 –சேர்க்கை 2 –சேர்க்கை 3.

**பாடநூல்கள்:**

பாண்டியர் வரலாறு-சதாசிவபண்டாரத்தார் - பூம்புகார் பதிப்பகம் - ஜூலை 2010.

**பார்வை நூல் :**

1. மாநகர் மதுரைஅன்றும் இன்றும் - குன்றில்குமார் - சங்கர் பதிப்பகம் - பதிப்பு-2014
2. பாண்டியர் காலச் செப்பேடுகள் - டாக்டர் மு.ராஜேந்திரன் - அகநிவெளியீடு-டிசம்பர் 2012.

**இணையக்குறிப்பு:**

<https://www.tamil.oneindiaonline.com/pandya-history-in-tamil.php>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Core :XXII	23TAP22	Project And Viva-Voce	120	3

Contact hours per week: 10

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

முகப்புரை :

ஆய்வுநெறிமுறைகளின் வழி சிறந்தஆய்வேடுகளைசமர்ப்பிப்பர்

COURSE OUTCOME :

ஆய்வின் அடிப்படையில் கீழ்க்காணும் நிலையினைஅடைவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	ஆய்வுநெறிமுறையினைஅறிவர்	K1
CO2	ஆராய்ச்சிநெறிமுறைக்கானவிதிகளைக் கற்பர்	K2
CO3	ஆய்வுஅணுகுமுறைகளைத் தனதுஆய்வில் பயன்படுத்துவர்	K3
CO4	நேரடி கள ஆய்வுக்கும் நூல் ஆய்விற்குமானவேறுபாடுகளைபகுத்தாராயஅறிவர்.	K4
CO5	முதுகலைக்கான குறு ஆய்வேட்டினைஉருவாக்குவதன் மூலம் ஆய்வாளருக்கானத் தகுதியினைப் பெறுவர்.	K5
CO6	சிறந்தஆய்வாளராகஉருவாகுவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	3	3	3	3	3
CO2	9	9	9	9	3	3	3
CO3	9	3	9	9	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	1
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	30	30	36	24	18	14
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	3.3	1.8	3.4	2.7	2.6	2.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

