

# **P.K.R. ARTS COLLEGE FOR WOMEN**

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

**An Autonomous Institution - Affiliated to Bharathiar University  
No.21 Pariyur Road, Gobichettipalayam – 638 476**

## **DEPARTMENT OF TAMIL**

### **Master of Arts in Tamil Literature**



### **Syllabus**

*for the candidates admitted from the Academic Year 2021-2022 and onwards*

*Under CBCS PATTERN*



**P.K.R ARTS COLLEGE FOR WOMEN (Autonomous)**  
**GOBICHETTIPALAYAM – 638476.**

**MASTER OF ARTS IN TAMIL LANGUAGE AND LITERATURE**  
**Programme Scheme and Scheme of Examinations**  
**(For students admitted from 2021-22 & onwards)**

**Scholastic Courses:**

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hrs/ week	Exam Duration hrs.	Max. Marks			Credit
						CIA	ESE	Total	
<b>SEMESTER – I</b>									
Part III	Core: I	21TAP01	இலக்கணம் - தொல் -எழுத்து	7	3	50	50	100	5
Part III	Core :II	21TAP02	இக்கால இலக்கியம்	6	3	50	50	100	4
Part III	Core : III	21TAP03	கொங்கு நாட்டியல்	7	3	50	50	100	4
Part III	Core : IV	21TAP04	பக்தி இலக்கியம்	6	3	50	50	100	4
Part III	Core :V Elective I	21TAP05A/ 21TAP05B/ 21TAP05C	தமிழ்க்காதல்/ தமிழகக் கலையும் பண்பாடும்/ பழந்தமிழர் வாணிகம்	4	3	50	50	100	3
			<b>Total</b>	<b>30</b>				<b>500</b>	<b>20</b>
<b>SEMESTER – II</b>									
Part III	Core :VI	21TAP06	இலக்கணம் - தொல் - சொல்	6	3	50	50	100	5
Part III	Core : VII	21TAP07	சிறப்பிலக்கியம் - சிலப்பதிகாரம்	6	3	50	50	100	4
Part III	Core : VIII	21TAP08	பண்பாட்டு மானுடவியல்	6	3	50	50	100	4
Part III	Core :IX	21TAP09	அறிஞர் இலக்கியம் (பழந்தமிழ்)	6	3	50	50	100	4
Part III	Core: X ELECTIVE-II	21TAP10A/ 21TAP10B/ 22TAP10C	இலக்கண வரலாறு/ தகவல் தொடர்பியல்/ நவீனதமிழ் எழுத்து	4	3	50	50	100	3

P.K.R. Arts College for Women (Autonomous), Gobichettipalayam  
M.A. Tamil Literature 2021- 2022

Part IV	Ability Enhancement	21AEP01	Cyber Security	2	-	100	-	100	2
			<b>TOTAL</b>	<b>30</b>				<b>600</b>	<b>22</b>
<b>SEMESTER – III</b>									
Part III	Core : XI	21TAP11	இலக்கணம் - தொல்-பொருள்	6	3	50	50	100	5
Part III	Core : XII	21TAP12	திறனாய்வியல் கோட்பாடுகள்	6	3	50	50	100	4
Part III	Core : XIII	21TAP13	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்	6	3	50	50	100	4
Part III	Core : XIV	21TAP14	தொல் பழங்காலம்	5	3	50	50	100	4
Part III	Core : XV	21TAP15	Institutional Training	-	-	100	-	100	1
Part III	Core: XVI Elective -III	21TAP16A/ 21TAP16B/ 21TAP16C	மொழி வரலாறு/ தமிழ்மொழி வரலாறு/ சித்தர் இலக்கியம்	4	3	50	50	100	3
Part III	Core: XVII	***	OPEN ELECTIVE (Offered for students of other PG programmes / departments)	3	3	50	50	100	2
Part V	Proficiency Enhancement	21PEPTA01	சிறுகதை இலக்கியம் (வைரமுத்து சிறுகதைகள்)	-	3	-	100	100	2
			<b>TOTAL</b>	<b>30</b>				<b>800</b>	<b>25</b>
<b>SEMESTER – IV</b>									
Part III	Core :XVIII	21TAP17	சங்க இலக்கியம்	6	3	50	50	100	5
Part III	Core: XIX	21TAP18	திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	5	3	50	50	100	4
Part III	Core :XX	21TAP19	தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுகளும்	5	3	50	50	100	4
Part III	Core: XXI Elective IV	21TAP20A/ 21TAP20B/ 21TAP20C	பல்லவர் வரலாறு/ நாட்டுப்புற இலக்கியம்/ பாண்டியர் வரலாறு	4	3	50	50	100	3
Part III	Core :XXII	21TAP21	Project Work & Viva Voce	10	3	50	150	200	3
			<b>TOTAL</b>	<b>30</b>				<b>600</b>	<b>19</b>

P.K.R. Arts College for Women (Autonomous), Gobichettipalayam  
M.A. Tamil Literature 2021- 2022

Part V	Competency Enhancement	Online Course / Learning Object Repository (LOR)	SEMESTER I – IV	2
		Certificate Course	SEMESTER I - IV	2

**Total Marks - 2500**

**Total Credits - 90**



**M.A. TAMIL LITERATURE PROGRAMME STRUCTURE**  
**CBCS – 2021 - 2022**

Category	Component	No. of Courses	Credit(s) / Course	Total Credits	Proposed Semester
<b>Part - III</b>	Core Courses (Core / Elective/ Open Elective/Project)	22	1/2/3/4	81	I - IV
	Institutional Training / Mini Project	1	1	1	To be done in Summer Vacation of Semester II, ESE in Semester
<b>Part - IV</b>	<b>I. Ability Enhancement Course :</b> i. Cyber Security	1	2	2	II
<b>Part - V</b>	<b>Proficiency Enhancement :</b> i. சிறுகதை இலக்கியம் (வைரமுத்து சிறுகதைகள்)	1	2	2	III
	ii Online Course/ Learning Object Repository	1	2	4	I to IV
	iii. Certificate Course	1	2		I to IV

**Total Marks: 2500**

**Total Credits 90**

## SYLLABUS

முதற்பருவம்

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Core : I	21TAP01	இலக்கணம் -தொல் - எழுத்து	84	5

Contact hours per week: 7

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

தொல்காப்பியர் வகுத்தஎழுத்திலக்கணமுறையினைஅறிவர்.

### COURSE OUTCOME

தொல்-எழுத்துகற்பதனால் கீழ்க்கண்டதன்மைகளைபெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	எழுத்துக்கள் பிறக்கும் முறையினைஅறிதல்.	K1
CO2	மொழியை இலக்கணப் பிழையின்றிபேச-எழுதகற்றல்.	K2
CO3	அளவை,எண்ணுப்பெயர் மரபினைக் கண்டறிதல்.	K3
CO4	எழுத்துக்களைமொழியியல் நோக்கில் ஒப்பிட்டுஆய்தல்.	K4
CO5	பிறமொழி இலக்கண நூல்களின் வழி மதிப்பிடல்.	K5
CO6	:இலக்கணவிதிக்குத் தக்கசான்றாதாரங்களைஉருவாக்கல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	9	9	3	3	9	9
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	9	9	9	9	3	9	9
CO5	9	9	3	9	3	9	3
CO6	9	9	9	3	3	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	<b>42</b>	<b>54</b>	<b>42</b>	<b>30</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>30</b>
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	<b>2.9</b>	<b>6.0</b>	<b>2.6</b>	<b>2.9</b>	<b>2.0</b>	<b>5.2</b>	<b>4.3</b>

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

<b>அலகு 1</b> நூன் மரபு மொழிமரபு	17 மணிநேரம்
<b>அலகு 2</b> பிறப்பியல் புணரியல்	17 மணிநேரம்
<b>அலகு 3</b> 17 மணிநேரம் தொகைமரபு உருபியல்	
<b>அலகு 4</b> 17 மணிநேரம் உயிர் மயங்கியல் புள்ளிமயங்கியல்	
<b>அலகு 5</b> 16 மணிநேரம் குற்றியலுகரப்புணரியல்	

**பாடநூல் :**

1.இளம்பூரணர் உரைதொல்காப்பியம்- எழுத்ததிகாரம் சாரதாபதிப்பகம் சென்னை - 6001 9 ஆம் பதிப்பு 2013.

**பார்வை நூல்கள்**

1.நச்சினார்க்கினியர் உரைதொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம் சாரதாபதிப்பகம்,சென்னை -14  
மூன்றாம் பதிப்பு 2014.

2.தமிழண்ணல்தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம் மணிவாசகர் பதிப்பகம் நான்காம் பதிப்பு,  
ஜனவரி 2009.

3.முனைவர் ச.திருஞானசம்பந்தம் ,தொல்காப்பியம்  
எழுத்ததிகாரம்.,கதிர் பதிப்பகம்,திருவையாறு.மூன்றாம் பதிப்பு 2012

4. பேராசிரியர் ப.மருதநாயகம்,.தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்,சாரதாபதிப்பகம்,சென்னை -  
14 மூன்றாம் பதிப்பு 2014.

5.கி.வா.ஜகந்நாதன்,தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்,அமுதநிலையம்,கோவை,நான்காம்  
பதிப்பு, ஜனவரி 2009.

**இணையக்குறிப்பு :**

1. <http://www.tamilvu.org/library/10100/html/10100ind.htm>



Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE – II	21TAP02	இக்கால இலக்கியம்	72	4

**Contact hours per week: 6**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை:

நவீன இலக்கியச் சிறப்பினை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME:**

இக்கால இலக்கியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளைப் பெறுவர்.

Cos	CO Statement	Knowledge Level
CO1	நவீன இலக்கியவகைமைகளை அறிதல்	K1
CO2	குடும்ப உறவுகளின் முக்கியத்துவத்தைக் கற்றல்.	K2
CO3	பாத்திரப் படைப்புகளின் மூலம் தனிமனிதன் சார்ந்த வாழ்வியலை வாழ்தல்.	K3
CO4	நவீன இலக்கியத்தின் வழி மனிதமனங்களை மதிப்பிடல்.	K4
CO5	கவிதை, சிறுகதை, நாவல், கட்டுரை போன்ற படைப்பாக்கத் திறன் பெறுதல்.	K5
CO6	நவீன தமிழ் எழுத்துக்களை கற்கும் திறன் பெறல்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	3	9	9	3	9
CO2	9	3	9	3	9	3	3
CO3	3	3	9	9	9	3	3
CO4	3	9	9	3	3	3	3
CO5	9	9	9	3	3	3	3
CO6	3	3	9	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	<b>18</b>	<b>24</b>
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	<b>2.5</b>	<b>4.0</b>	<b>2.6</b>	<b>2.9</b>	<b>4.7</b>	<b>2.6</b>	<b>3.5</b>

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

**COURSE CONTENT**

அலகு 1

15 மணிநேரம்

மரபுக்கவிதை: பாரதிதாசன் கவிதைகள் : குடும்பவிளக்கு  
கவிமணிதேசிகவிநாயகம் பிள்ளை-ஆசியஜோதி

அலகு- 2

15 மணிநேரம்

புதுக்கவிதை - மு.மேத்தா-ஆகாயத்துக்கு அடுத்தவீடு  
புவியரசு-கையொப்பம்

அலகு- 3

15 மணிநேரம்

நாடகம்: பேராசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை-மனோன்மணியம்

அலகு- 4

15 மணிநேரம்

சிறுகதை: மேலாண்மைபொன்னுசாமியின் சிறுகதைகள் - மின்சாரப்பூ

அலகு- 5

12மணிநேரம்

புதினம்: எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் - சஞ்சாரம்

**பாடநூல்கள் :**

1. பாரதிதாசன் கவிதைகள் - மாணிக்கவாசகர்,பதிப்பகம்,சென்னை—முதல் பதிப்பு 1993
2. மு.மேத்தா—ஆகாயத்துக்கு அடுத்தவீடு—திருமகள் நிலையம்,சென்னை 17- முதல் பதிப்பு 1994
3. புவியரசு—கையொப்பம் - நந்தினிபதிப்பகம் (முதற்பதிப்பு 2005).
4. மேலாண்மைபொன்னுசாமியின் சிறுகதைகள் - மின்சாரப்பூ  
எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் - சஞ்சாரம் தேசாந்திரிபதிப்பகம் கோவை(முதற்பதிப்பு 2005).

**பார்வை நூல்கள்**

- 1.வல்லிக்கண்ணன்,புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்,சீதைபதிப்பகம்,சென்னை 600005, 6 ஆம் பதிப்பு 2014.
- 2.அ.கா. பெருமாள்,தமிழ் இலக்கியவரலாறு,சுதர்சன் புகள், 74  
மணிமேடைகீழ்ப்புறம்,நாகர்க்கோவில்- 14
3. பாரதிதாசன் கவிதைகள். மாணிக்கவாசகர்,பதிப்பகம்,சென்னை—முதல் பதிப்பு 1993
- 4.மு.மேத்தாமனிதனைத்தேடிகவிதாபதிப்பகம்(சென்னை) முதல் பதிப்பு 1985
- 5.மு.மேத்தா சோழநிலாகவிதாபதிப்பகம்(சென்னை) முதல் பதிப்பு 1985
- 6.எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் - எனதுசிறுகதைகள் சஞ்சாரம் தேசாந்திரிபதிப்பகம் விகடன் பிரசுரம் சென்னை(முதற்பதிப்பு 2005).

**இணையக்குறிப்பு :**

1. <http://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-c011-c0114-html-c0114303-14038>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - III	21TAP03	கொங்குநாட்டியல்	84	4

Contact hours per week: 7

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

கொங்குநாட்டுமக்களின் வாழ்வியலை, வரலாற்றினை அறிவர்.

### COURSE OUTCOME

கொங்குநாட்டியல் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	கொங்குநாட்டுமக்கள் வாழும் பகுதியின் வரலாற்றினை அறிதல்.	K1
CO2	கொங்குநாட்டுமக்களின் வாழ்வியல் முறைகளைக் கற்றல்.	K2
CO3	கொங்குமக்களின் பழங்காலவேளாண் முறைகளை நவீனத் தொழில் நுட்பத்தொடுபகுத்தாய்தல்.	K3
CO4	தொல்லியல் ஆய்வுக் குறித்த விழிப்புணர்வோடு இருத்தல்.	K4
CO5	கொங்குபுலவர்களின் கவித்திறத்தினை வேறுபடுத்தி ஆய்தல்.	K5
CO6	கொங்குமண் சார்ந்த கலாச்சாரத்தை மீட்டுவாக்கல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	9	3	9	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	9	3
CO4	3	3	3	9	3	9	3
CO5	9	9	9	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	42	24	36	30	30	30	18
<b>Weighted Percentage of Cos contribution to Pos</b>	2.9	2.7	2.2	2.9	3.4	4.3	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1** **17 மணிநேரம்**

கொங்குநாடு—கொங்குநாட்டுகுறுநிலமன்னர்கள் - குமணன் - நள்ளி—அதியமான்- விச்சியரசர் -  
கொங்குநாட்டுபிராமியஎழுத்துசாசனம்.

**அலகு 2** **17 மணிநேரம்**

கொங்குநாட்டில் சேரர் ஆட்சிமுறை—கொங்குசேரர் பரம்பரை.

**அலகு 3** **17 மணிநேரம்**

சோழர் ஆட்சி - இரும்பொறைஅரசர்களின் ஆட்சிமுறை—காலநிர்ணயம் - கொங்குநாட்டுசமயநிலை.

**அலகு 4** **17 மணிநேரம்**

கொங்குநாட்டுபயிர்த்தொழில் - கைத்தொழில் - வாணிபம் - அயல்நாட்டுவாணிபம்.

**அலகு 5** **16மணிநேரம்**

கொங்குநாட்டுபுலவர்கள் - சங்க நூல்கள் - சங்ககாலதமிழ் எழுத்துக்கள்.

**பாடநூல்:**

1.மயிலை சீனிவேங்கடசாமி- கொங்குநாட்டுவரலாறு-நியூ செஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ்,சென்னை  
98- முதல் பதிப்பு : 2014

**பார்வை நூல்கள்:**

1. பேரூர் தமிழ்க் கல்லூரி- கொங்குமண்டலச் சதகம்,மு.பதிப்பு- 1997
2. மயிலைசீனிவேங்கடசாமி—பழங்காலத் தமிழர் வாணிகம், சென்னை-05,பதிப்பு- 2007.
3. கே.ஏ.நீலகண்ட சாஸ்திரி- நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்,சென்னை— 98,பதிப்பு— 1989.

இணையக்குறிப்பு :

1. [https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%95%E0%AF%8A%E0%AE%99%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AF%81\\_24\\_%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D](https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%95%E0%AF%8A%E0%AE%99%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AF%81_24_%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%9F%E0%AF%81%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D)
2. [http://kongubloods.blogspot.com/2018/01/blog-post\\_30.html](http://kongubloods.blogspot.com/2018/01/blog-post_30.html)

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - IV	21TAP04	பக்தி இலக்கியம்	72	4

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

மதநல்லிணக்கணங்களைசமய இலக்கியம் வழி பெறுவர்.

### COURSE OUTCOME

கீழ்க்காணும் பண்புநலனைபக்தி இலக்கியத்தின் வழி பெறுவர்.

Cos	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சமயம் சார்ந்தநெறிமுறைகளைஅறிதல்	K1
CO2	போட்டித் தேர்வில் வெற்றிபெறுவதற்கானவழிமுறைகளைக் கற்றல்.	K2
CO3	அன்பு,நிலையாமை,கருணை,மனிதநேயஉணர்வோடுவாழ்தல்.	K3
CO4	உயிர்களோடுசமயங்களுக்கிடையேஉள்ளதொடர்பை இனங்காணுதல்	K4
CO5	பண்பாட்டுவிழுமியங்களைமதிப்பிடல்.	K5
CO6	மதநல்லிணக்கத்தைஉருவாக்கல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	9	9	3	3
CO2	9	3	3	3	3	9	3
CO3	3	3	3	9	9	3	9
CO4	9	3	3	9	3	9	3
CO5	9	3	9	9	9	3	3
CO6	9	3	3	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	48	18	24	42	42	30	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	3.3	2.0	1.5	4.0	4.7	4.3	3.5

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

**COURSE CONTENT**

**அலகு- 1**

15மணிநேரம்

தேவாரம் - திருஅதிகைவீராட்டாணம்

“வெறிவிரவு” எனத் தொடங்கும் (பாடல் எண் 22 முதல் 32 வரை) - 11பாடல்கள்

திருக்கோவையார் - இயற்கைப்புணர்ச்சி

பாடல் - “திருவளர்” எனத் தொடங்கும் முதல் 18 பாடல்கள்

**அலகு- 2**

15மணிநேரம்

நாலாயிரதிவ்வியப்பிரபந்தம் - பெரியதிருமொழி-முதற் பத்து

(பாடல் எண் 948 முதல் 957 வரை)

திருவருட்பா - வேட்கைவிண்ணப்பம்

(பாடல் எண் 201 முதல் 210 வரை)

**அலகு- 3**

14மணிநேரம்

சீறாப்புராணம் - மானுக்குபிணைநின்றபடலம்

“குயினிழல்” எனத் தொடங்கும் முதல் ஐம்பதுபாடல்கள்

**அலகு- 4**

14மணிநேரம்

தேம்பாவணி - நாட்டுப்படலம் (பாடல் எண் 1 முதல் 61 வரை )

**அலகு- 5**

14மணிநேரம்

திருப்புகழ் - திருவேரகம்

(பாடல் எண் 200 முதல் 237 வரை)



**பாடநூல்கள்:**

- 1.பன்னிருதிருமுறைகள் - தேவாரம் (ஆறாம் திருமுறை)உரையாசிரியர் : வெ.த. இராமசுப்பிரமணியம் முதல் பதிப்பு :1995,தமிழ் நிலையம்,சென்னை 17.
2. திருக்கோவையார் உரையாசிரியர்: முனைவர் பழ.முத்தப்பன் முதல் பதிப்பு:2006,உமாபதிப்பகம் ,சென்னை 01.
3. நாலாயிரதிவ்வியபிரபந்தம் - உரையாசிரியர் : எம். நாராயணவேலுப்பிள்ளைமுதல் பதிப்பு : 2000,முல்லைநிலையம்,சென்னை 17.
4. திருவருட்பாஉரையாசிரியர் : ஓளவைதுரைசாமிபிள்ளைமுதல் பதிப்பு: 1983,வர்த்தமானன் பதிப்பகம்,சென்னை 17.
5. சீறாப்புராணம் உரையாசிரியர் : செய்குதம்பிபாவலர்,முதல் பதிப்பு: 2009,சென்னை 17.
6. தேம்பாவணி,உரையாசிரியர் : வீரமாமுனிவர்,முதல் பதிப்பு : 2014 சாரதாபதிப்பகம்,சென்னை 14.
7. திருப்புகழ்,உரையாசிரியர் : பேராசிரியர். அ.மாணிக்கம் முதல் பதிப்பு 2000,வர்த்தமானன் பதிப்பகம்,திநகர் சென்னை 17.

**பார்வை நூல்கள்:**

1. திருவருட்பாதேன்,உரையாசிரியர்: வ.த.இராமசுப்பிரமணியம், முதல் பதிப்புதிருமகள் நிலையம்,சென்னை 17. : ஜீலை 2004.
2. நாலாயிரதிவ்வியபிரபந்தம்,வைணவதிவ்வியதேசங்கள் 108,உரையாசிரியர்: தேவராசன், ஸ்ரீ செண்பகாபதிப்பகம்,சென்னை 17. முதல் பதிப்பு: 2006,
3. தேம்பாவணி,உரையாசிரியர்: செ.சுந்தரேசன்,, முல்லைநிலையம்,சென்னை 17. முதல் பதிப்பு: 2004
4. சீறாப்புராணம், இஸ்லாம் வளர்த்ததமிழ் ,டாக்டர். ம. மு. உவைஸ், உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சிநிறுவனம் ,சென்னை. முதல் பதிப்பு:1984.

**இணையக்குறிப்பு :**

1. [https://www.gunathamizh.com/2020/05/blog-post\\_30.html](https://www.gunathamizh.com/2020/05/blog-post_30.html)

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE –V ELECTIVE-I	21TAP05A	தமிழ்க்காதல்	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

சங்கஇலக்கியகோட்பாடுகளைதமிழ்க்காதல் வழி அறிவர்.

### COURSE OUTCOME

தமிழ்க்காதல் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளைபெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	அகத்திணைக் கோட்பாடுகளைஅறிவர்.	K1
CO2	அகத்திணைப் பாடல்களைக் கற்பர்.	K2
CO3	பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வியல் சிறப்புகளைக் கடைபிடிப்பர்.	K3
CO4	புலவர்களின் புலமைநுட்பத்தினைபகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	பெண்பாற் புலவர்களின் பாடல்களின் மேன்மையைமதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	அகக்கோட்பாட்டைஅடியொட்டிஆய்வுகளைமேற்கொள்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

CO/PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	9	3	3	9	9	3	9
CO3	9	3	9	9	9	3	3
CO4	3	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	9	3	3	3	3
CO6	9	3	9	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	18	36	36	42	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	2.2	3.5	4.7	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

**அலகு- 1**

**10மணிநேரம்**

அகத்திணை ஆராய்ச்சி-குறுந்தொகை-நற்றிணை- அகநானூறு -திருக்குறள் காமத்துப்பால் - அகத்திணைபாகுபாடு-தோழியின் நோக்கம் - கைக்கிளையும் பெருந்திணையும்

**அலகு- 2**

**10மணிநேரம்**

அகத்திணைத் தோற்றம் - பண்டைய தமிழர் வாழ்வியல் நோக்கம் - சிலம்பு கழி நோன்பு- சாதிமதசார்பின்மை-பாலைத்திணையும் கோடைக்காலமும் - உளவியல் அடிப்படை-காதல் பார்வை

**அலகு- 3**

**10மணிநேரம்**

அகத்திணைக் குறிக்கோள் - பெருந்திணைக் குறிக்கோள் - ஐந்திணையும் பெருந்திணையும் - ஐந்திணைக் குறிக்கோள் - ஐந்திணையும் பரததையொழுக்கமும் - அகத்திணைப் பாட்டு-அகப்புலவர்கள்

**அலகு- 4**

**9மணிநேரம்**

அகத்திணைப் புலவர்கள் - அகப்புலவர்களின் திறம் - காதல் விளையாட்டு - இரண்டாம் பதினமர்

**அலகு -5**

**9மணிநேரம்**

கபிலர்குறிஞ்சித் திறம் - கல்லாடனார் - மூன்றாம் பதினமர்-அகத்திணைக் கல்வி- அகத்திணைத் தலைமை-பெண்ணிலக்கியம் - பாலியல் கல்வி

**பாடநூல் :**

தமிழ்க் காதல் - வ.சுப.மாணிக்கனார்,முதல் பதிப்பு ஜூன் 2009, ஸ்ரீ இந்துபப்ளிகேஷன்ஸ்  
தியாகராயநகர் சென்னை-17.

**பார்வைநூல்:**

1. அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்கஅகக்கவிதைமரபும் - பெ.மாதையன்,முதற் பதிப்புடிசம்பர் 2009,பாவைபப்ளிகேஷன்ஸ், 142 இராயப்பேட்டை, சென்னை-14.
2. சங்ககாலப் புலவர்கள் - கா.அப்பாத்துரையார், மறு பதிப்பு 2003,தமிழ்மண் பதிப்பகம்,தியாகராயநகர், சென்னை-17.

**இணையக்குறிப்பு :**

1. <http://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-d021-d0211-html-d0211106-19206>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
----------	-----------	-------------	--------------	--------------------------	--------

Part – III	Core :V ELECTIVE-I	21TAP05 B	தமிழகக் கலையும் பண்பாடும்	48	3
------------	-----------------------	--------------	------------------------------	----	---

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்புரை

தமிழர் பாரம்பரியகலைகளையும்,பண்பாட்டினையும் அறிவார்.

### COURSE OUTCOME

தமிழகக் கலையும்,பண்பாட்டினையும் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளைஅறிவார்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தமிழகக் கலைகளையும் ,பண்பாட்டையும் அறிவார்.	K1
CO2	கட்டடக்கலை,ஓவியக்கலை,சிற்பக்கலை,வார்ப்புக்கலை,இசைக்கலை,நடனக்கலை,நாடகக்கலை,மருத்துவக்கலைமுதலியனக் குறித்துகற்பார்.	K2
CO3	கற்றகலையின் நுட்பத்தினைவாழ்வில் கடைப்பிடிப்பார்.	K3
CO4	மொழி,நாடு,கலாச்சாரம் கடந்துகலைகளின் சிறப்பினைபகுத்தாராய்வார்.	K4
CO5	தமிழர் நாகரிகத்தையும்,தமிழர் பண்பாட்டினையும்ஒப்பிட்டுமதிப்பிடுவார்.	K5
CO6	பழங்காலத் தமிழரின் பண்பாட்டைவாழ்க்கையில் பின்பற்றிபண்பாட்டைமீட்டுருவாக்கம் செய்வார்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	9	3	3	9	9	3	9
CO3	9	3	9	9	9	3	3
CO4	3	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	9	3	3	3	3
CO6	9	3	9	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	18	36	36	42	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	2.2	3.5	4.7	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு - 1** **10மணிநேரம்**  
கலைகள்-கட்டடக்கலை- ஓவியக்கலை- சிற்பக்கலை-வார்ப்புக்கலை
- அலகு - 2** **10மணிநேரம்**  
இசைக்கலை- நடனக்கலை- நாடகக்கலை- மருத்துவக்கலை
- அலகு 3** **10மணிநேரம்**  
சமயக்கலை-தத்துவக்கலை- இலக்கியக்கலை- தமிழகம்- சமுதாயவரலாறு- பொருளாதாரவரலாறு
- அலகு 4** **9மணிநேரம்**  
தமிழகத்தில் சமணசமயச் செல்வாக்கு- தமிழகத்தில் பௌத்தசமயச் செல்வாக்கு- இசுலாமத்தின் செல்வாக்கு- கிறித்துவசமயத்தார் தொண்டு- அயல்நாடுகளில் தமிழர் செல்வாக்கு
- அலகு 5** **9மணிநேரம்**  
தமிழர் நாகரிகம் - தமிழர் பண்பாடு  
**பாடநூல்:**  
டாக்டர் மா. இராசமாணிக்கனார்-தமிழகக் கலையும் பண்பாடும் - சாரதாபதிப்பகம்- சென்னை. முதற்பதிப்பு- 2011.
- பார்வை நூல்கள் :**  
1.மயிலை சீனிவேங்கடசாமி-தமிழர் வளர்த்தஅழகுக் கலைகள்- நாம் தமிழர் பதிப்பகம்- சென்னை. முதற்பதிப்பு- 2003.  
2.தமிழர் கலைவரலாறும் கதைப்பாடல் ஆய்வும் - நா.வானாமலை- பஸ்கலைப் பதிப்பகம்,சென்னை- முதல் பதிப்பு 2009.  
**இணையக்குறிப்பு :**

1. <https://www.maalaimalar.com/devotional/devotionaltopnews/2021/04/07091751/2514621/Thirupuvanam-Kambakeswarar-Temple.vpf>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-V ELECTIVE-I	21TAP05C	பழந்தமிழர் வாணிகம்	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	I	50	50	100

முகப்பரை

பழந்தமிழர் வாணிகசிறப்பினை அறிவர்.

#### COURSE OUTCOME

பழந்தமிழர் வாணிகம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் தன்மைகளை பெறுவர்.

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பழந்தமிழர் தம் வாழ்வில் வாணிபம் பெற்றிருந்த முக்கியத்துவத்தினை அறிவர்	K1
CO2	பண்டமாற்று முறை, தரை வாணிபம், கடல் வாணிபம், முதலான பல்வேறு வாணிப முறைகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	பழங்கால வாணிபத்தின் சிறப்புகளை தற்கால வாணிப முறையில் பயன்படுத்துவர்.	K3
CO4	தமிழகத்தில் இருந்த பல்வேறு துறைமுகப் பட்டினங்களைக் கண்டு அவற்றின் சிறப்புகளை பகுத்தாராய்வர்	K4
CO5	வாணிபத்தின் நுட்பங்களை உணர்ந்து மதிப்பிடுவர்	K5
CO6	சிறந்த வாணிபராக உருவாகுவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	9	3	3	9	9	3	9
CO3	9	3	9	9	9	3	3
CO4	3	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	9	3	3	3	3
CO6	9	3	9	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	18	36	36	42	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	2.2	3.5	4.7	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** 10மணிநேரம்  
சங்ககாலமக்கள் வாழ்க்கை- மருதநிலத்துமக்கள் வாழ்க்கை-நெய்தல் நிலத்துமக்கள் வாழ்க்கை-பண்டமாற்று-போக்குவரத்துச் சாதனங்கள்
- அலகு - 2** 10மணிநேரம்  
தமிழ்நாட்டுவாணிகர் - தரை வாணிகம் - கடல் வாணிகம் - நடுக்கடல் வாணிகம் - எட்டிப்பட்டம் - பிறநாட்டுவாணிகர் - அரபுவாணிகர் - யவனவாணிகர் - சாவகம்
- அலகு 3** 10மணிநேரம்  
பழங்காலத் துறைமுகப்பட்டினங்கள் - கிழக்குக்கரை-கொல்லத்துறை-எயிற்பட்டினம் - அரிக்கமேடு- காவிரிப்பூம்பட்டினம்- தொண்டி- மருங்கூர்ப்பட்டினம்- கொற்கை- குமரி
- அலகு 4** 9மணிநேரம்  
தமிழகத்தின் மேற்குக்கரைத் துறைமுகங்கள்- மங்களூர்- நறவு- தொண்டி- மாங்கதை- மாதிட்டே
- அலகு 5** 9மணிநேரம்  
விளைபொருளும் உற்பத்திப் பொருளும்- வெல்லமும் சர்க்கரையும் - கள்ளும் மதுவும்- மிளகு- அறுவை- உப்பு- வளை- முத்து- யானைக்கோடு- நீலக்கல்
- பாடநூல்:**  
மயிலைசீனி.வேங்கடசாமி-பழங்காலத் தமிழர் வாணிகம் - நாம் தமிழர் பதிப்பகம்- சென்னை. முதற்பதிப்பு- 2007.
- பார்வை நூல்கள்**
1. ஞா. தேவநேயப் பாவாணர்-தமிழர் வரலாறு - பூம்புகார்ப் பதிப்பகம்-சென்னை. முதற்பதிப்பு- 2011.
  2. சாமிசிதம்பரனார் - தமிழர் வாழ்வும் பண்பாடும் - சாரதாபதிப்பகம் - சென்னைமுதற்பதிப்பு- 2011.

இணையக்குறிப்பு :

1. <https://groups.google.com/g/mintamil/c/Q4luCRlgDxU>



இரண்டாம் பருவம்

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE -VI	21TAP06	இலக்கணம் -தொல் - சொல்	72	5

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

தொல்காப்பியசொல்லதிகாரச் சிறப்பினை அறிவர்.

COURSE OUTCOME

தொல்காப்பியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் மேன்மைகளை பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	:இலக்கணப் பிழையின்றி சொற்றொடர் அமைத்து எழுதுவர்.	K1
CO2	சொற்களை நன்கு வகைப்படுத்தி அறிவர்.	K2
CO3	காலந்தோறும் மொழியில் ஏற்படும் மாற்றங்களைக் கண்டறிவர்.	K3
CO4	பிறமொழிசொல் வேறுபாடுகளைப் பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	வழக்கிழந்த சொற்களை தற்கால இலக்கியத்தோடு பொருத்திப் பார்த்து மதிப்பிடல்.	K5
CO6	மொழிபெயர்ப்புமற்றும் பிழைத்திருத்தப்பணியை மேற்கொள்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	9	9	3	3	3	3
CO2	3	9	3	3	3	3	3
CO3	9	3	9	3	3	3	3
CO4	3	3	9	3	3	3	3
CO5	9	3	9	9	3	3	3
CO6	3	9	9	3	3	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	30	36	48	24	18	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	2.0	4.0	2.9	2.3	2.0	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

<b>அலகு 1</b>		<b>14மணிநேரம்</b>
கிளவியாக்கம்		
<b>அலகு 2</b>		<b>15மணிநேரம்</b>
வேற்றுமையியல் - வேற்றுமைமயங்கியல்		
<b>அலகு 3</b>		<b>15மணிநேரம்</b>
விளிமரபு-பெயரியல் - வினையியல்		
<b>அலகு 4</b>		<b>14மணிநேரம்</b>
இடையியல் -உரியியல்		
<b>அலகு 5</b>		<b>14மணிநேரம்</b>
எச்சவியல்		

**பாடநூல்**

1. தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்,சேனாவரையர் உரை,கழகப்பதிப்பு. முதற்பதிப்புமாரச் 2005. 9 ஆம் பதிப்பு ஜனவரி 2012

**பார்வை நூல்**

- 1.தமிழண்ணல்,தொல்காப்பியம்,சொல்லதிகாரம்,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,நான்காம் பதிப்பு. ஜனவரி 2009.

**இணையக்குறிப்பு :**

1. <https://www.youtube.com/watch?v=IacWD6zV1ro>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - VII	21TAP07	சிறப்பிலக்கியம் - சிலப்பதிகாரம்	72	4

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

சிலப்பதிகாரக் காப்பியச் சிறப்பினை அறிவர்.

#### COURSE OUTCOME

சிலப்பதிகாரத்தின் வழி கீழ்க்காணும் வாழ்வியல் விழுமியங்களை பெறுவர்

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	:இயற்கையோடு இயைந்துவாழும் மரபினைக் கற்பர்.	K1
CO2	கலைகளின் நுட்பங்களையும், மேன்மைகளையும் உணர்ந்துகலைகளின் வளர்ச்சிக்கு உதவுவர்.	K2
CO3	பண்டையவழக்காறுகள், கலாச்சாரத்தை மீட்டெடுத்தல்.	K3
CO4	பெண் ஆளுமையை சூழ்நிலைக்கு தகுந்தவாறு வெளிக்கொணர்தல்.	K4
CO5	பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் விழுமியங்களை தற்கால சூழ்நிலைக்கு தகுந்தவாறு வெளிக்கொணர்தல்	K5
CO6	பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் விழுமியங்களை தற்கால சூழ்நிலையோடு மதிப்பிடுதல். இயற்கைவளத்தினைக் காக்கவும், பிற இனத்தவரை அரவணைத்து விருந்தோம்பல் புரியும் மானப்பான்மையினையும் பெறுவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	9	3	3	3	9	3	3
CO4	9	3	3	9	9	3	3
CO5	9	3	3	9	3	3	3
CO6	3	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	48	18	24	36	42	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	3.3	2.0	1.5	3.5	4.7	2.6	2.6

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

**COURSE CONTENT**

<b>அலகு 1</b> மங்கலவாழ்த்துப்பாடல். ஆ. மனையறம் படுத்தகாதை.	15மணிநேரம்.அ.
<b>அலகு 2</b> அரங்கேற்றுகாதை. ஆ. அந்திமாலைச் சிறப்புசெய்காதை.	15மணிநேரம்.அ.
<b>அலகு 3</b> அ. இந்திரவிழவுயெடுத்தகாதை. ஆ. கடலாடுகாதை.	14மணிநேரம்
<b>அலகு 4</b> அ. காணல் வரி. ஆ. வேனிற் காதை.	14மணிநேரம்
<b>அலகு 5</b> அ. கனாத்திறமுரைத்தகாதை. ஆ. நாடுகாண் காதை.	14மணிநேரம்

**பாடநூல்**

1. ந.மு.வேங்கடசாமிநாட்டார் உரை, சிலப்பதிகாரம், ராமையாபதிப்பகம் சென்னை- 600 014, முதற்பதிப்பு, ஆகஸ்ட் 2005

**பார்வை நூல்**

1. முனைவர்.ரா.சீனிவாசன், சிலப்பதிகாரம் மூலமும் திறனாய்வும், அணியகம், சென்னை 600 030, முதற்பதிப்பு: அக்டோபர் 1997.

இணையக்குறிப்பு :1. <https://www.youtube.com/watch?v=E7zyM6XLfzE>



CO1	9	3	9	3	3	3	3
CO2	9	3	3	9	9	3	3
CO3	3	3	3	9	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	9	3	3	3	9	3	3
CO6	9	3	9	3	9	3	3
Total contribution of COs to Pos	48	18	30	36	36	18	18
Weighted Percentage of COs contribution to POs	3.3	2.0	1.8	3.5	4.0	2.6	2.6

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

### COURSE CONTENT

அலகு 1 மானிடவியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	12மணிநேரம்
அலகு 2 மானிடவியல் உட்பிரிவுகள்	15மணிநேரம்
அலகு 3 மானிடவியல் ஆய்வுமுறைகள் பண்பாட்டுக் கோலங்கள் - (பண்பாட்டின் உட்கூறுகள் முதல் உட்பண்பாடும் எதிர்ப்பண்பாடும் வரை)	15மணிநேரம்
அலகு 4 பண்பாட்டுக் கோலங்கள் - (பண்பாட்டுப் பொதுமைகள் முதல் பண்பாட்டுப் பரவல் வரை)	15மணிநேரம்
அலகு 5 சமுதாயமுறை	15மணிநேரம்

#### பாடநூல்

பக்தவத்சலபாரதி, பண்பாட்டுமனோலகியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. பதிப்பு 2009

#### பார்வை நூல்கள்

1. பக்தவத்சல பாரதி, தமிழர் மானிடவியல், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம் சிதம்பரம் பதிப்பு 2012.
2. பக்தவத்சல பாரதி, தமிழர் மானிடவியல், அடையாளப்பதிப்பம், திருச்சி 4 ஆம்பதிப்பு 2009.

#### இணையக்குறிப்பு:

1. <https://www.keetru.com/index.php/2010-06-24-04-31-11/2013-sp-408369381/24484-2013-07-24-15-17-16>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - IX	21TAP09	அறிஞர் இலக்கியம்- (பழந்தமிழ்)	72	4

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

திராவிடமொழிக் குடும்பவகைமைகளை அறிவர்.

COURSE OUTCOME

அறிஞர் இலக்கியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் மொழிசிறப்பினை உணர்வர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பழந்தமிழரின் மொழிவடிவங்களையும், ஒலிப்புமுறைகளையும் அறிவர்.	K1
CO2	மூலமொழி, கிளைமொழி, வேர்ச்சொல், உள்ளிட்ட மொழிக்கூறுகளின் வகைமைகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	தெலுங்கு, கன்னடம் மலையாளம் முதலிய மொழிகளைப் பேசிப்பழகுவர்.	K3
CO4	திராவிட மொழிகளுக்கிடையே உள்ள ஒற்றுமை, வேற்றுமைகளைப் பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	தமிழ்ச் சொற்களின் அமைப்பினை மீட்டுவாக்கம் செய்வர்.	K5
CO6	பழந்தமிழரின் பரிமாணங்களைத் தற்கால இலக்கியங்களில் பகுத்தி அறிவர்.	K6

K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	9	9	3	3	3	3
CO2	3	9	9	9	3	3	3
CO3	9	3	3	3	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	9	3	9	9	3	3	3
CO6	9	3	3	9	3	3	3
Total contribution of COs to POs	42	30	36	42	18	18	18
Weighted Percentage of COs contribution to POs	2.9	3.3	2.2	4.0	2.0	2.6	2.6

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

**COURSE CONTENT**

அலகு 1 மொழியின் சிறப்பு-மொழிகளும் மொழிக் குடும்பங்களும்	15மணிநேரம்
அலகு 2 பழந்தமிழ் மொழிமாற்றங்கள் - பழந்தமிழ் புதல்விகள்	15மணிநேரம்
அலகு 3 மணிநேரம்பழந்தமிழ் இலக்கியம் - பழந்தமிழ் நிலை	15
அலகு 4 15மணிநேரம்பழந்தமிழின் எழுத்துச்சான்றுகள் - பழந்தமிழ் சொல்லமைப்பு	12மணிநேரம்
அலகு 5 பழந்தமிழும் தமிழரும் - தமிழ் மறுமலர்ச்சி	

**பாடநூல்:**

1. டாக்டர் சி. இலக்குவனார், பழந்தமிழ், பூம்புகார் பதிப்பகம், 127, பிரகாசம் சாலை, சென்னை- 600 108. முதற் பதிப்பு ஏப்ரல் 2010.

**பார்வை நூல்**

1. முனைவர் ச. சுபாஷ் சந்திரபோஸ், பழந்தமிழ் வடிவங்கள், பாவைபதிப்பகம். 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை- 600 014.

**இணையக்குறிப்பு:**

[1. https://www.facebook.com/pg/%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D-%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AE%B0%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D-1099233083435474/posts/](https://www.facebook.com/pg/%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D-%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%B4%E0%AE%B0%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%81%E0%AE%AE%E0%AF%8D-1099233083435474/posts/)



Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-X ELECTIVE II	21TAP10A	இலக்கணவரலாறு	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

இலக்கண நூல்கள் பலவற்றின் வரலாற்றினையும்,வகைமையையும் அறிவர்.

**COURSE OUTCOME**

கீழ்க்காணும் இலக்கணசிறப்புகளை அறிந்தவராவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO 1	இலக்கணப் பகுப்புகளையும் மூல நூல் முந்து நூல் குறித்து அறிவர்.	K1
CO 2	அகத்தியம்,தொல்காப்பியம் முதலானப் பல்வேறு இலக்கண நூல்களைக் கற்பர்.	K2
CO 3	இலக்கியங்களில் புலப்படும் இலக்கணக் கூறுகளைக் கண்டறிவர்.	K3
CO 4	இலக்கண உரையாசிரியர்களுக்கிடையேயான உரைமாற்றங்களை பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO 5	பாட்டியல் நூல்கள் ,ஐந்திலக்கண நூல்களின் சிறப்பினை உணர்ந்து மதிப்பிடுவர்.	K5
CO 6	சிறந்த இலக்கண ஆசிரியராகுவர், அரசு பொதுத் தேர்வினை வெற்றிகரமாக எதிர்கொள்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	9
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	36	236	24	18	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	4.0	2.2	2.3	2.0	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** **8மணிநேரம்**  
இலக்கணவரலாறு - முந்து நூல் - அகத்தியம் - தொல்காப்பியம்.
- அலகு 2** **10 மணிநேரம்**  
தொல்காப்பியஉரைகள்-இளம்பூரணர் - சேனாவரையம் - பேராசிரியம்.
- அலகு3** **10மணிநேரம்**  
நச்சினார்க்கினியம் - கல்லாடம் - தெய்வச்சிலையம் - பழையஉரை - தொல்காப்பியச் சூத்திர விருத்தி - தொல்காப்பியச் சண்முகவிருத்தியின் முதற்பகுதியாகியபாயிரவிருத்தி-நாவலர் ச.சோமசுந்தரபாரதியின் பொருட்படலப் புத்துரை
- அலகு4** **10மணிநேரம்**  
புலவர் குழந்தையுரை - தொல்காப்பியத் தொடர் பணிகளும் பதிப்புகளும் - இறையனார் அகப்பொருள் - முந்துநூல்கள் - அவிநயம் - காக்கைபாடினியம் - சங்கயாப்பு - மயேச்சுரம் - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - தமிழ்நெறிவிளக்கம் - யாப்பருங்கலம் - யாப்பருங்கலக்காரிகை.
- அலகு5** **10மணிநேரம்**  
வீரசோழியம் - இந்திரகாளியம் - நேமிநாதம் - வெண்பாப் பாட்டியல் - தண்டியலங்காரம் - நன்னூல் - அகப்பொருள் விளக்கம் - களவியற் காரிகை - பன்னிருபாட்டியல் - நவநீதப் பாட்டியல் - வரையறுத்தபாட்டியல் - சிதம்பரப்பாட்டியல் - மாறனகப்பொருள் - பாப்பாவினம் - சிதம்பரச் செய்யுட்கோவை - பிரயோகவிவேகம் - இலக்கணவிளக்கம் - இலக்கணவிளக்கச் சூறாவளி - இலக்கணக் கொத்து - தொன்னூல் விளக்கம் - பிரபந்ததீபம் - பிரபந்ததிரட்டு - இரத்தினச்சுருக்கம் - உவமானச் சங்கிரகம் - முத்துவீரியம் - சுவாமிநாதம் - சந்திரலோகம் - மாணிக்கவாசகர் குவலயானந்தம் - அப்பையதீட்சிதர் புலயானந்தம் - அறுவகை இலக்கணம் - விருத்தப்பாவியல் - மாணவர் தமிழ் இலக்கணம் - தமிழ் இலக்கணக் கும்மி-தமிழ் நூல் - யாப்பு நூல் - திருக்கோவைக் கிளவிக் கொத்து - திருக்கோவைக் கொளு - உரைநடையிலமைந்தசில இலக்கண நூல்கள்

**பாடநூல்**

1. புலவர்.இரா.இளங்குமரன், இலக்கணவரலாறு,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,பாரிமுனை, சென்னை-08 நான்காம் பதிப்பு 2013

**பார்வை நூல்கள்**

1. பேரா. ஏ.ஆதித்தன்,தமிழ் இலக்கணவியல்,நியூ செஞ்சுரிபுக் ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட்,அம்பத்தூர்,சென்னை 98 முதற் பதிப்பு 2013
2. சோம.இளவரசு, இலக்கணவரலாறு,மெய்யப்பன் பதிப்பகம்,புதுத்தெரு,சிதம்பரம் - 4ஆம்பதிப்பு நவ-2012.

**இணையக்குறிப்பு**

1. <https://groups.google.com/g/santhavasantham/c/LSVvLmxhZjo>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-XI ELECTIVE- II	21TAP10B	தகவல் தொடர்பியல்	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

தகவல் தொழில் நுட்பவளர்ச்சியினை அறிவார்.

#### COURSE OUTCOME

தகவல்தொடர்பியல் பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் விழுமியங்களை கற்பார்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தகவல் தொடர்பியல் சாதனங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சியினை அறிவார்.	K1
CO2	தகவல் தொடர்பியல் சாதனத்தின் பயன்பாட்டினை உணர்வார்.	K2
CO3	நவீனத் தகவல் தொடர்பு சாதனங்களைப் பயன்படுத்துவார்.	K3
CO4	பண்டையக் காலதகவல் தொடர்பு முறைகளைத் தற்காலத் தகவல் தொடர்பு சாதனங்களோடு புகுத்தாராய்வார்.	K4
CO5	விஞ்ஞானத் தொழில் நுட்பத்துடன் கூடிய தகவல் தொடர்பு முறைகளை இன்றைய வாழ்க்கை முறையில் புகுத்தி மதிப்பிடுவார்.	K5
CO6	தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் அறிவு வளர்ச்சியால் இயற்கையில் ஏற்படும் பேரிழப்புகளை உணர்ந்து சூழ்நிலைகளைத் தகவமைத்துக் கொள்வார்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	9
Total contribution of COs to POs	42	36	236	24	18	18	24
Weighted Percentage of COs contribution to POs	2.9	4.0	2.2	2.3	2.0	2.6	3.5

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

**COURSE CONTENT**

**அலகு 1** 10மணிநேரம்

தகவல் தொடர்புவிளக்கம்- தொடர்பியலின்தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - அ.:றிணைப் பொருள்களும் தகவல் தொடர்பும்.

**அலகு 2** 10மணிநேரம்

தகவல் தொடர்பியல் செயல் முறை-தகவல் தொடர்பு வகைகள்.

**அலகு3** 10மணிநேரம்

தகவல் தொடர்புவடிவங்கள் - தொடர்பியல் கோட்பாடுகள்.

**அலகு 4** 8மணிநேரம்

தொடர்பியல் மாதிரிகள் - உள்ளடக்கப் பகுப்பாய்வு.

**அலகு5** 10மணிநேரம்

தகவல் தொடர்புகருவிகளின் நெறிமுறைகள் -கருவிகளின் பயன்கள்.

**பாடநூல்**

1. தகவல் தொடர்பியல்-டாக்டர் வெ.கிருட்டிணசாமி-மணிவாசகர் பதிப்பகம்-பாரிமுனை-சென்னை-8. முதற் பதிப்பு- 2001.

**பார்வை நூல்கள்**

1.கணினி வழித் தமிழ் வளர்ச்சி-இரா.பிரபாகரன்-காவ்யாபதிப்பகம் சென்னை-பதிப்பு-2015.

2.தொடர்பியல் சமூகம் வாழ்க்கை-க.பூரணச்சந்திரன்-இடையாளம் பிரஸ்-திருச்சி-முதல் பதிப்பு-2011.

**இணையக்குறிப்பு :**

1. <https://groups.google.com/g/santhavasantham/c/LSVvLmxhZjo>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-XI ELECTIVE -II	22TAP10C	நவீனதமிழ் எழுத்து	48	3

Contact hours per week:4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

முகப்புரை

தற்கால இலக்கியங்களில் பயின்றுவரும் நவீனதமிழ் எழுத்துமுறையை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME**

நவீனத் தமிழ் எழுத்துமுறையினைக் கற்பதன் மூலம் கீழ்க்காணும் விழுமியங்களை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பெண்கள் பல்வேறு துறைகளில் புலமைபெறுவதால் தங்களின் சுயத்தை அறிவர்	K1
CO2	நேர்மறை சிந்தனைகளுடன் வாழ்வினை எதிர் கொள்ளுகற்றுக் கொள்வர்	K2
CO3	நாடகமாந்தர்களின் மூலம் பெற்றுக் கொண்ட படிப்பினைகளை வாழ்க்கையில் செயல்படுத்தவர்	K3
CO4	பிறமொழி இலக்கியங்களை வாசிப்பதன் மூலம் அங்குள்ள வாழ்வியல் தன்மைகளைப் பகுத்து ஆராய்வர்	K4
CO5	சான்றோர்களின் ஒழுக்கம் சார்ந்த வாழ்வியல் முறைகளை மதிப்பிடுவர்	K5
CO6	தன்னலமற்ற உயர்ந்த பண்புகள் கொண்ட சமுதாயத்தை உருவாக்குவர். நவீனதமிழ் எழுத்துக்களின் தாக்கத்தை உணர்வர்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	9
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	42	36	236	24	18	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	2.9	4.0	2.2	2.3	2.0	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and Pos.**

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE-X ELECTIVE - II	22TAP10C	நவீனதமிழ் எழுத்து	48	3

**Contact hours per week:4**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
I	II	50	50	100

**முகப்புரை:**

தற்கால இலக்கியங்களில் பயின்றுவரும் நவீன தமிழ் எழுத்து முறையை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME:**

நவீனத் தமிழ் எழுத்துமுறையினைக் கற்பதன் மூலம் கீழ்க்காணும் விழுமியங்களை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பெண்கள் பல்வேறு துறைகளில் புலமை பெறுவதால் தங்களின் சுயத்தை அறிவர்.	K1

CO2	நேர்மறை சிந்தனைகளுடன் வாழ்வினை எதிர் கொள்ள கற்றுக் கொள்வர்.	K2
CO3	நாடகமாந்தர்களின் மூலம் பெற்றுக் கொண்ட படிப்பினைகளை வாழ்க்கையில் செயல்படுத்துவர்.	K3
CO4	பிறமொழி இலக்கியங்களை வாசிப்பதன் மூலம் அங்குள்ள வாழ்வியல் தன்மைகளைப் பகுத்து ஆராய்வர்.	K4
CO5	சான்றோர்களின் ஒழுக்கம் சார்ந்த வாழ்வியல் முறைகளை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	தன்னலமற்ற உயர்ந்த பண்புகள் கொண்ட சமுதாயத்தை உருவாக்குவர். நவீன தமிழ் எழுத்துக்களின் தாக்கத்தை உணர்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze;**

**K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	9
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	36	236	24	18	18	24
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	4.0	2.2	2.3	2.0	2.6	3.5

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs.**

**Course Content**

**அலகு 1**

பெண்ணியபடைப்பாளர்களின் கவிதைகள் கருவறைவாசனை (கனிமொழிகருணாநிதி) வாழ்க்கைவரலாறு- மகாத்மகாந்தியின் சத்தியசோதனை முதல் பாகம் மட்டும் (பிறப்பும் பெற்றோரும் முதல் என் அதிரியம் வரை)

**10மணிநேரம்**

**அலகு 2**

நவீனகட்டுரைகள் - எஸ். இராமகிருஷ்ணன் கட்டுரைத் தொகுப்பு - இடக்கை

**10மணிநேரம்**



அலகு 3

10 மணிநேரம்

நாடகம் - நாற்காலிக்காரர்-ந.முத்துசாமி

அலகு 4

10மணிநேரம்

மொழிபெயர்ப்பு - (சிறுகதை) சந்தனமரங்கள் (கமலாதாஸ்) தமிழில் - நிர்மாலயா

அலகு5

8மணிநேரம்

விக்கிபீடியா உருவாக்கம், விக்கி நூல்கள் உருவாக்கம் - குறுஞ்செயலி உருவாக்கம் - சமூக வலைத்தளங்கள் - விக்கிசனரி.

பாடநூல்கள்:

1. கருவறைவாசனை (கனிமொழிகருணாநிதி),
2. எஸ்.இராமகிருஷ்ணன்( இடக்கை)
3. நாற்காலிக்காரர்,-ந.முத்துசாமிபோதிவனம் பதிப்பகம்,ராயப்பேட்டை,சென்னை.
4. சந்தனமரங்கள் (கமலாதாஸ்) தமிழில் - நிர்மாலயா,உயிர்மைபதிப்பகம்
5. மகாத்மகாந்தியின் (சத்தியசோதனை),காந்திய இலக்கியசங்கம்,மதுரை 625020

இணையக்குறிப்பு:

1. <https://tamizharulagam.in/2021/01/05/tamilscript/>
2. <https://ta.wikipedia.org/>
3. <https://ta.wikibooks.org/>
4. <https://ta.wiktionary.org/>

Category	Course Type	Course Code	Course Title	Contact Hours/ Semester	Credit
Part – IV	Ability Enhancement	21AEPCG01	CYBER SECURITY	24	2

Contact hours per week: 2

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
First	II	100	-	100

## PREAMBLE

To understand the basics of cyber security and the security threats in day-to-day activities.

## COURSE OUTCOMES:

After completion of the course, the learners will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	Recall the basic concepts of information security and its types	K1
CO2	Explain cyber space issues and cyber security measures	K2
CO3	Apply security measures to prevent ourselves from threats in social media	K3
CO4	Identify various risks and threats in cyber space	K4
CO5	Appraise the performance of social media, security issues and their measures	K5
CO6	Compose the real time examples using case studies	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

#### CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	9	9	9	9
CO2	9	9	9	9	9	9	9
CO3	9	9	9	9	9	9	3
CO4	9	9	9	9	3	3	3
CO5	9	9	9	9	3	3	3
CO6	9	9	9	9	3	1	1
Total contribution of COs to POs.	54	54	54	54	36	34	28
Weighted percentage of COs Contribution and POs.	3.8	6.0	2.6	4.0	4.0	6.9	6.1

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs.

#### COURSE CONTENT

##### UNIT I

(4 Hrs)

##### Information Security:

History of Information Security - Need for Security-**Types of Security:** Physical Security – Network Security –Personal Security –Operation Security –Communication Security - Information Security Threats.

**UNIT II**

(5 Hrs)

**Introduction to Cyber Security:**

**Cyber Security:** Objectives- Roles- Differences between Information Security and Cyber Security. **Cyber Security Principles:** Confidentiality- Integrity – Availability.

**UNIT III**

(5 Hrs)

**Risks & Vulnerabilities:**

**Risk Meaning:** Risk Management –Problems of Measuring Risk -Risk Levels-Risk Analyzes- Risk Assessment –Response to Risk Terminology- **Threats:** Components of Threats-Types of Threats- **Vulnerabilities:** Computing System Vulnerabilities –Hardware Vulnerabilities- Software Vulnerabilities-Data Vulnerabilities-Human Vulnerabilities.

**UNIT IV**

(5 Hrs)

**Social media:**

Introduction to social media: What, Why –Pros and cons- Security issues in social media: Mail-Facebook-Whatsapp-Twitter-Preventive and control measures.

**UNIT V**

(5 Hrs)

**Case study:**

Impact of social media: Education –Business- Banking-Mobile –Human Life- Present generation-Indian scenario.

**WEB REFERENCES:**

1. <https://m.youtube.com/watch?v=o6pgd8gLFHg>
2. <https://m.youtube.com/watch?v=3r14ZjZpcHU>
3. <https://blog.barkly.com/10-fundamental-cybersecurity-lessons-for-beginners>
4. <https://5social media security risk and how to avoid them.html>
5. <https://10 cyber security twitter profiles to watch.html>
6. <https://cyber security in banking 4 trends to watch in 2017.html>
7. <https://gmail hacking security tips-indian cyber security solutions.html>
8. <https://why social media sites are the new cyber weapons of.html>
9. [Ebook:A complete guide to Staying Ahead in the Cyber Security Game](#)

மூன்றாம் பருவம்

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE – XI	21TAP11	இலக்கணம் -தொல் - பொருள்	72	5

Contact hours per week: 6

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை:

பொருளிலக்கணக் கோட்பாடுகளைதொல்காப்பியத்தின் வழி அறிவர்.

COURSE OUTCOME:

தொல்காப்பியபொருளதிகாரம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் பண்புநலனைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தொல்காப்பியத்தின் வழி வாழ்க்கைக்கான இலக்கணநெறிகளைக் கற்பர்.	K1
CO2	அகம்,புற இலக்கணக் கோட்பாடுகளை உணர்வர்.	K2
CO3	பொருளாதிகாரம் உணர்த்தியவாழ்வியலை அறிவர்.	K3
CO4	நவீன உளவியல் அணுகுமுறையை தொல்காப்பியரின் மெய்ப்பாட்டியலோடு பொருத்திப் பார்ப்பர்.	K4
CO5	தற்கால இலக்கியங்களின் தோற்றம் வளர்ச்சிக்குத் தொல்காப்பியத்தைப் படித்து அறிவர்	K5
CO6	உள்ளுறை, உவமம், இறைச்சி முதலியவற்றை இலக்கியங்களில் புகுத்திப் பார்ப்பர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

#### CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	3	3	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	9	3	3	3	9	3	3
CO4	9	3	9	3	3	3	3
CO5	9	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	3	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	54	24	36	24	24	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	3.8	2.7	2.2	2.3	2.7	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

#### COURSE CONTENT

அலகு1

15மணிநேரம்

அகத்திணையியல் - புறத்திணையியல்

அலகு2

15மணிநேரம்

களவியல் - கற்பியல்

அலகு3

15மணிநேரம்

பொருளியல் - மெய்ப்பாட்டியல் - உவமையியல்

அலகு4

15மணிநேரம்

செய்யுளியல்

அலகு 5

12மணிநேரம்

மரபியல்

பாடநூல்

1. தொல்காப்பியம் - விளக்கவுரை- முனைவர் ச.வே. சுப்பிரமணியன்.

பார்வைநூல்கள்:

1. தொல்காப்பியம் - கழகவெளியீடு - தொல்காப்பியம் மூலமும் உரையும்,
2. சோம இளவரசு,- மணிவாசகர்பதிப்பகம்,சென்னை.
3. தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - வெள்ளைவாரணார் - மாணவர் பதிப்பகம்

தியாகராயநகர் சென்னை-1 முதற்பதிப்பு 2017.

இணையக்குறிப்பு:

1. <http://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-a041-a0411-html-a041114-7809>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE – XII	21TAP12	திறனாய்வியல் கோட்பாடுகள்	72	4

Contact hours per week: 7

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை

இலக்கிய கோட்பாடுகளை திறனாய்வு நோக்கில் காண்பர்.

**COURSE OUTCOME**

திறனாய்வுகோட்பாடுகளின் வழி கீழ்க்கண்டதன்மைகளை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge
-----	--------------	-----------

		Level
CO1	இலக்கியக் கோட்பாடு, இலக்கியவரலாறு, திறனாய்வுமுறைகுறித்து அறிவர்	K1
CO2	ஆய்வாளர்க்கான பண்புநலன்களைக் கற்பர்.	K2
CO3	அனைத்து இலக்கியங்களையும் ஆராய்ச்சிமனப்பான்மையோடு அணுகுவர்.	K3
CO4	:இலக்கியம் மட்டுமன்றி வாழ்க்கையையும் பகுத்தறிந்துபார்ப்பர்.	K4
CO5	மார்க்சியம், பெண்ணியம், உளவியல் போன்ற நவீன இலக்கியக் கோட்பாடுகளை உணர்ந்து அதன் மேன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	சிறந்த ஆய்வாளராக உருவாகி வாழ்வியலோடு கூடிய கோட்பாட்டாளராக தன்னை இனங்காணுவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

#### CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	9	3	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	9	3	9	3	3	3	1
CO4	3	3	3	3	9	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	3
CO6	3	3	3	9	3	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	42	18	30	30	24	18	14
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	2.9	2.0	1.8	2.8	2.7	2.6	2.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

#### COURSE CONTENT

அலகு 1

12மணிநேரம்

இலக்கியக் கோட்பாடு - இலக்கியத் திறனாய்வு - இலக்கியவரலாறு—  
ஆகியவற்றிற்கிடையிலான உறவுகளை அறிமுகப்படுத்துதல்.

அலகு 2

15மணிநேரம்

புதுத்திறனாய்வு-தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - கோட்பாட்டாளர்கள் - புதுத்திறனாய்வுக் கோட்பாடுகள் - புதுத்திறனாய்வும் தமிழ் இலக்கியங்களும்; வரலாற்றியல் திறனாய்வு-தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - வரலாற்றியல் திறனாய்வும் மார்க்சியஅறிஞர்களும் - இலக்கியவரலாற்றெழுத்தியல் - இலக்கியத்தைவரலாற்று மூலமாகக் கொணர்தல் ; மொழியியல் திறனாய்வு-ரேயன்யாக்கப்ப்சன் - சஞர்-மொழியின் புதை,புறவடிவம்; ஒப்பிலக்கியத் திறனாய்வு-வரையறைதாக்கக் கோட்பாடு,வரவேற்பு, இணைஉரை-அடிக்கருத்தும் குறிப்புப்பொருளும்.

அலகு 3

15மணிநேரம்

சமூகவியல் திறனாய்வு-சமுதாயப் பின்னணி,எதிர்கோள் - சமுதாயச் சித்தரிப்பு-சமுதாயமதிப்பு-சமுதாயச் சிக்கல்; மார்க்சியத் திறனாய்வு; இயங்கியல் பொருள்முதல் வாதம் - வரலாற்றுப் பொருள் முதல்வாதம்,உருவம் உள்ளடக்கம் - பிரதிபலிப்புக் கொள்கை-அடித்தளம் - மேல்தளம்,சோசலிசஎதார்த்தவாதம் - பெண்ணியத் திறனாய்வு-விளக்கம் - வரையறை-தோற்றம் - வளர்ச்சி வகைகள்; தலித்தியத் திறனாய்வு ; சொல்விளக்கம் - தோற்றம் வளர்ச்சி-தலித் இலக்கியத்திறன் கொள்கைகள்.

அலகு 4

15மணிநேரம்

உளப்பகுப்பாய்வுத் திறனாய்வு : உளவியல் அணுகுமுறையும் மனப்பகுப்பும் - ஓடியல் மனச்சிக்கல் - யுங் - லக்கான்,தொன்மத் திறனாய்வு; வகைகள் - தொன்மமும் இலக்கியமும் - தொன்மமும் மொழியும்; அமைப்பியல் வரையறை-மொழிக் கிடங்கு-பேச்சுமொழி-குறிப்பின் - குறிப்பீடு - இணைமுரண் - தாய்பார்வை-காலப்பார்வை; பின் அமைப்பியல் தெரிதாவும் சிதைவிளக்கமும் - சகூரும் தெரிதாவும் - லக்கான் -பூக்கோ; பின் நவீனத்துவத் திறனாய்வுநவீனத்துவம் - பின் நவீனத்துவம் வேறுபாடுகள் - கதையாடல்கள்.

அலகு 5

15மணிநேரம்

எடுத்துரைப்பியல் திறனாய்வு; எடுத்துரைப்பின் அடிப்படைகள்; கதைமாந்தர்-செயல் - காலம் - நோக்குநிலை-பனுவலும் வாசிப்பும் ; பின்காலணித்துவத் திறனாய்வு ; தோன்றிய சூழல் - பின் காலணித்துவத் திறனாய்வுகோட்பாடுகள் - மாற்றுவரலாற்றைஉருவாக்குதல் - எட்வர்ட் சையத் - ஹோமிபாபா; புலம் பெயர் இலக்கியத் திறனாய்வு; விளக்கம் - வரையறை-புலப்பெயர்வுக்கானகாரணங்கள் - புலம் பெயர்ச்சமூகத்தின் பொதுப் பண்புகள் சூழலியல் திறனாய்வு : தோற்றம் வரையறை-அமெரிக்காவும் இங்கிலாந்தும் பண்பாடும் இயற்கையும்-அறிவியலும் சூழலியலும் - சூழலியல் அணுகுமுறைகள்.

பாடநூல்



1.க. பஞ்சாங்கம், இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளும்,-அன்னம்  
பதிப்பகம்,மனை.எண்:1,நிர்மலாநகர்,தஞ்சாவூர் -613007.

**பார்வைநூல்கள்**

1.தி.சு. நடராசன்,திறனாய்வுக்கலை,என்.சி.பி.எச்.சென்னை.

2.கு.பகவதி,திறனாய்வுஅணுகுமுறைகள் உலகதமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,சென்னை.

**இணையக்குறிப்பு**

<http://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-d061-d0613-html-d0613661-23481>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE – XIII	21TAP13	ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள்	72	4

**Contact hours per week: 6**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

**முகப்புரை**

ஆராய்ச்சி மற்றும் ஆய்வாளருக்குரிய தகுதிகளை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME**

ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளின் வழி கீழ்க்கண்ட தன்மைகளை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME**

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	ஆராய்ச்சிமுறைகள்,ஆய்வாளர் தகுதிகள்,ஆய்வுசிக்கல்கள் குறித்துஅறிவர்.	K1
CO2	ஆய்வுநோக்கம்,அணுகுமுறை,கருதுகோள்,ஆய்வுஉத்திதுறைகளைகற்பர்.	K2
CO3	ஆய்வுஅடிப்படையில் திட்டக் கட்டுரைசமர்ப்பிப்பர்.	K3
CO4	களஆய்வுமுறை புத்தகஆய்வுமுறை இடையேயான வேறுபாடுகளைப் பகுத்தாய்ந்தறிவர்	K4
CO5	ஆய்வுகருதுகோள்களின் வழி இலக்கியங்களை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	ஆய்வேட்டினைக் கட்டமைக்கும் முறையினைக் கற்றதனால் சிறப்பானமுறையில் ஆய்வேட்டினை உருவாக்குவர். நேர்காணல், களஆய்வுமுறையைக்கற்பதனால் சிறந்த பத்திரிகையாளராக, கல்வெட்டியல் நிபுணராக உருவாக்குவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	3	3	9	3	3	3
CO2	3	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	3	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	9	3	9	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	42	18	30	36	18	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	1.8	3.4	2.0	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

### **COURSE CONTENT**

**அலகு 1**

**14மணிநேரம்**

ஆராய்ச்சிஒருவிளக்கம் - அறிவும் ஆராய்ச்சியும் - ஆய்வாளர்க்குரியதகுதிகள் - ஆய்வுச்சிக்கல்கள் - சிக்கலைத் தேர்ந்தெடுத்தல் - ஆய்வுச் சிக்கலின் மூலங்கள்

**அலகு 2**

**14மணிநேரம்**

ஆராய்ச்சிமுறைகள் - அறிவியல் ஆய்வுநெறி- ஆய்வியல் உத்திகள் - வெளிப்படுத்தும் உத்திகள் - அளவீட்டுஉத்திகள்

**அலகு 3**

**15மணிநேரம்**

கருதுகோள் - கருதுகோளின் தேவை- தகுதிகள் - கருதுகோளின் வகைகள் - கள ஆய்வு- கள ஆய்வுவிளக்கம் - இலக்கியத்தில் கள ஆய்வுநிகழ்வுகள் - நேர்காணல் - நேர்காணலின் உத்திகள் - பயன்கள் - நேர்காணலின் வகைகள்

**அலகு 4**

**14மணிநேரம்**

வினாநிரல் - சிறப்பு கூறுகள் - வகைகள் - நூலகப் பயன்பாடு-நூலகவரலாறு-ஆய்வேட்டின் அமைப்பு

**அலகு 5**

**15மணிநேரம்**

மேற்கோளும் அடிக்குறிப்பும் - மேற்கோள் நெறி-மேற்கோள் அறம் - அடிக்குறிப்பிடுதல் -வகைகள் - குறியீடுகள் - குறிகளின் ஆட்சி - பிழைகளைஅகற்றுதல் - இருபதாம் நூற்றாண்டுதமிழியல் ஆய்வு - இலக்கணஆய்வு-இலக்கியஆய்வு-நீதி நூல் ஆய்வு-சமய நூல் ஆய்வு- சிற்றிலக்கியஆய்வு-உரைநடைஆய்வு-நாவல் சிறுகதைஆய்வுகள்.

**பாடநூல்**

கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன்,ஆய்வியல் நெறிகள்,செல்லப்பாபதிப்பகம்,தானப்பமுதலிதெரு,மதுரை - 625001

**பார்வை நூல்:**

டாக்டர் பொற்கோ -ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள்,ஐந்திணைப்பதிப்பகம்,திருவல்லிக்கேணி,சென்னை- 5,  
2005.

இணையக்குறிப்பு

1. <https://ta.warbletoncouncil.org/investigacion-3343>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE- XIV	21TAP14	தொல்பழங்காலம்	60	4

Contact hours per week: 5

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை :

பழந்தமிழர்களின் வாழ்க்கைமுறையினையும் நாகரிகத்தினையும் அறிவர்.

**COURSE OUTCOME :**

தொழ்பழங்காலம் கற்பதன் மூலம் கீழ்க்காணும் தகவல்களை அறிவர்

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO 1	பழந்தமிழர்களின் பண்பாடுமற்றும் பழக்கவழக்கங்களையும் அறிவர்.	K1
CO 2	நாகரிகத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சிக் குறித்தவாழ்வியலைப் பெறுவர்.	K2
CO 3	குலக்குழு, ஈமச்சின்னம், வாழ்வியல் அமைப்பு ஆகியவற்றின் மூலம் சமூகவாழ்வியலின் விழுமியங்களை உணர்வர்.	K3.
CO 4	இயற்கைவழிபாடு, ஆவிவழிபாடு, குலக்குறிவழிபாடு, தாய்தெய்வவழிபாடு ஆகியவற்றின் மூலம் வழிபாட்டுப் படிநிலைவளர்ச்சியினை பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO 5	பண்டைநாகரிகத்தினை, நவ நாகரிகத்தோடு பொருத்தி மதிப்பிடுவர்.	K5.
CO 6	சிறந்ததொல்லியல் ஆய்வுநிபுணராகவும் அருங்காட்சியக அமைப்பாளராகவும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுவர்	K6.

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	3	3	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	9	3	9	9	3	3	3
CO5	3	3	3	9	3	3	3
CO6	9	3	3	3	3	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	18	24	36	18	18	18
<b>Weighted Percentage of</b>	3.3	2.0	1.5	3.4	2.0	2.6	2.6

COs contribution to POs							
-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

### COURSE CONTENT

அலகு 1 புவி இயல் கற்காலம்	12மணிநேரம்
அலகு 2 பெருங்கற்காலஈமச்சின்னங்களும் வாழ்விடங்களும் வரலாற்றியல் இரும்பும் சமுதாயமறுமலர்ச்சியும்	12மணிநேரம்
அலகு 3 குடியும் குடியமைப்பும் ஆவிவழிபாடு தாய்த் தெய்வவழிபாடும் குலக்குறிவழிபாடும்	12மணிநேரம்
அலகு 4 தாய்த் தெய்வவழிபாடும் குலக்குறிவழிபாடும் பெருங்கற்காலப் பொருளாதாரநிலை கட்டடக் கலையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	12மணிநேரம்
அலகு 5 தொல்பழங்காலப் பாறைஓவியங்கள் இரும்புக்காலத்தின் தோற்றம் சமுதாயஅமைப்பு வாழ்விடங்கள்	12மணிநேரம்
<b>பாடநூல்</b>	

தொல் பழங்காலம் - முனைவர் தி.சுப்பிரமணியன் - நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்  
(பி)லிட்,சென்னை. பதிப்பு 2016.

### பார்வை நூல்

- 1) தமிழகவரலாறுமக்களும் பண்பாடும் - டாக்டர் கே.கே. பிள்ளை—  
உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம் - பதிப்பு 2013.
- 2) தமிழகஓவியங்கள் ஒருவரலாறு— ஐ.ஜோப்தாமஸ் - காலச் சுவடுபதிப்பகம் - தமிழில்  
ஏஞ்சலினாபாமாபால் - டிசம்பர் 2014.
- 3) தமிழர் பண்பாடு—ந.சி.கந்தையாபிள்ளை - இ.வி.எஸ்.பப்ளிசர்ஸ்.

### இணையக்குறிப்பு

- 1) <https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A4%E0%AF%8A%E0%AE%B2%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AE%B4%E0%AE%99%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AE%BE%E0%AE%B2%E0%AE%AE%E0%AF%8D>

- 2) <https://www.tagavalaatruppadai.in/excavations-details?id=jZY9lup2kZl6TuXGIZQdjZt6>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours/ Semester	Credit
Part – III	<b>CORE – XVIII</b>	<b>21TAP015</b>	<b>Institutional Training</b>	-	1

**Contact hours per week :NIL**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
<b>II</b>	<b>III</b>	<b>100</b>	-	<b>100</b>

முகப்புரை

தொழில்துறைசார்ந்த அறிவினையும் பயிற்சியினையும் பெறுவர்.

### COURSE OUTCOME

மொழித்திறன் அறிவினைக் கற்பதன் மூலம் கீழ்க்காணும் நிலையை அடைவர்.

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தொழில் நுட்பத்திறனை அறிவர்.	K1
CO2	துறைசார் தொழில் முறைகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	தொழிநுட்பவரன்முறைகளைக் கடைப்பிடிப்பர்.	K3
CO4	பணியின் தன்மையையும், பணியாளர்களின் சிறப்பினையும் பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	தொழில்நுட்பம் சார் வளர்ச்சியினை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	சிறந்த தொழில்முனைவோராக உருவாகுதல்	

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

### CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)

CO / PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	9	9	9	9
CO2	9	9	3	9	9	3	3
CO3	9	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	9	3	3	3
CO5	9	9	9	9	9	9	9
CO6	9	9	9	3	3	1	1
Total contribution of COs to POs	48	36	30	42	36	28	28
Weighted Percentage of		4.0	1.8	4.0	4.0	4.0	4.0



COs contribution to POs	3.3						
-------------------------	-----	--	--	--	--	--	--

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - XVI ELECTIVE - III	21TAP16A	மொழிவரலாறு	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை :

மொழியின் தோற்றம் வகைமையினைகற்பர்.

**COURSE OUTCOME :**

மொழிவரலாறுகற்பதன் மூலம் கீழ்க்காணும் அறிவினைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	மொழியின் பழமையினையும் அதன் பெருமையினையும் அறிவர்.	K1
CO2	மொழியின் இலக்கணங்களை,கோட்பாடுகளைகற்பர்	K2
CO3	மொழியைப் பிழையின்றிபேசவும் எழுதவும் செய்வர்	K3
CO4	தமிழ்மொழிக்கும் பிறமொழிக்கும் இடையேயான இலக்கணவேறுபாட்டைபகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	திராவிடமொழிக்கும் வடமொழிக்கும் உள்ளஒற்றுமைவேற்றுமைகளைமதிப்பிடுவர்	K5
CO6	மொழிப்பற்று,பன்மொழிஅறிவுபெறுவதன் மூலம் நாடு, இனம்,மொழிகடந்து மனிதஉறவுகளைஅமைத்துக் கொள்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	9	9	9	3	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	30	30	30	24	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to Pos</b>	3.3	3.3	1.8	2.8	2.7	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

## COURSE CONTENT

அலகு 1

9மணிநேரம்

பேச்சுமொழியும் எழுத்துமொழியும் - எண்ணம், கனவுமுதலியன - குருடர்மொழி - பேச்சுமொழியின் மதிப்பு - இலக்கியத்தின் சிறப்பு - படிக்காதவரின் பேச்சிலும் இலக்கணம் - நகரமக்களின் பேச்சும் நாட்டுப்புறமக்களின் பேச்சும் - இலக்கணக் கூறுகளும் முறைகளும் - எழுத்துமொழி - வேறுபாடுகள்.

அலகு 2

9மணிநேரம்

ஒப்புமையாக்கம் - இளமைக் கல்வி - பேச்சுமொழியைக் கற்றல் - தாய் மொழி இலக்கணம் - பிறமொழிச்சுமை - ஒழுங்குபடல் - மரபுக்குமதிப்பு இலக்கணம்: பெயரும் வினையும் ஏவல் முதலியன - இலக்கணவேறுபாடுகள் - திணையும் பாலும் - எண் பாகுபாடு இடைச்சொற்கள் - துணைவினைகள்

அலகு 3

10மணிநேரம்

கடன் வாங்கல்- எதிர்ப்பு - மாறிஅமைதல் - எதிர்ப்பின் காரணம் - தனித்தமிழ் - வடமொழியும் தென்மொழியும் - திசைச்சொல் - வடசொல் - வடமொழியில் திராவிடச் சொற்கள் - ஆராய்ந்துகாணும் முறை - கால்டுவெல் எடுத்துக்காட்டும் சொற்கள் - கடன் வாங்கக் காரணம் - பாகுபாடு - கடன் வாங்கப்படுவன - இலக்கணக் கலப்பு - வெற்றிதோல்விகள்.

அலகு 4

10மணிநேரம்

மொழியின் தோற்றம் - பண்பட்டநிலை - ஆராய்ச்சிமுயற்சிகள் - மூளை வளர்ச்சி - குகையும் அரண்மனையும் - அடிச்சொற்கள் - கடவுள் படைப்பு - கற்றுவளர்த்தல் - குடந்தைமொழி - பழைய இலக்கியமொழி - நாகரிகம் வளராதவர்மொழி - சமுதாயவரலாறு - சைகைமொழி - குரல்ஒலி - போலிமொழி - உணர்ச்சிமொழி - பண்மொழி - தொழில் ஒலி - இன்பப்பாடு

அலகு 5

10மணிநேரம்

தொன்மைச் சிறப்பு - மொழியின் வரலாறு - முதல் மக்களினம் - வெவ்வேறுகொள்கைகள் - பெயர்கள் - திராவிடம் என்றசொல் - பொருள்களும் சொற்களும் - வாணிகச் சிறப்பு - வேந்தர்மரபுகள் - செம்மொழிபெருமொழி - ஆரியக் கலப்பு - தென்கோடித்

தமிழர் - தென்னாட்டில் கலப்பு - இலக்கியத் தொன்மை - தெலுங்கின் தோற்றம் - கன்னடத்தின் தோற்றம் - மலையாளத்தின் தோற்றம் - மணிப்பிரவாளம் - மொழிப் பற்றுக்குறைவு.

**பாடநூல்**

1.மொழிவரலாறு -மு.வரதராசனார் -பாரிநிலையம் -முல்லைப் பதிப்பகம்,சென்னை.

**பார்வைநூல்கள்:**

1. தமிழ்மொழிவரலாறு, -தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரனார்,-செல்லப்பாபதிப்பகம்.  
மதுரை.முதற்பதிப்புமார்ச் 2013.
2. மொழியியல்,-கி.கருணாகரன்- நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்-முதற்பதிப்பு  
ஆகஸ்ட் 2012

**இணையக்குறிப்பு**

- 1) <http://www.tamilvu.org/courses/degree/a051/a0511/html/a051112.htm>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - XVI ELECTIVE III	21TAP16B	தமிழ் மொழிவரலாறு	48	3

**Contact hours per week: 4**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

**முகப்புரை :**

தமிழ்மொழியின் தோற்றவளர்ச்சிநிலைகளைகற்பர்.

**COURSE OUTCOME :**

தமிழ்மொழிவரலாற்றின் வழி கீழ்க்காணும் தரவுகளை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	காலந்தோறும் தமிழ் மொழியில் ஏற்பட்டுள்ளவளர்ச்சிநிலைகளை அறிந்துகொள்வர்	K1
CO2	மொழிவரலாற்றை அறிய உதவும் போன்ற சான்றாதாரங்களைக் கற்றுக் கொள்வர்	K2
CO3	மொழிவரலாற்று ஆவணங்களைப் பேணி பாதுகாப்பர்	K3
CO4	நூற்றாண்டு வாரியாக மொழியில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களைப் பகுத்து ஆராய்வர்	K4
CO5	ஒவ்வொரு ஆட்சிகாலத்திலும் நிலையினை மதிப்பிடுவர்	K5
CO6	மொழியின் மீது ஆர்வமும் உடைய சமுதாயத்தை உருவாக்குவர்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	9	9	9	3	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to Pos</b>	48	30	30	30	24	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	3.3	1.8	2.8	2.7	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

## COURSE CONTENT

- அலகு -1** **10மணிநேரம்**  
மொழி-அமைப்பும் வரலாறும் -மொழிவரலாற்றுச் சான்றுகள் -தொல் திராவிடமொழியும் தமிழும் -தமிழ் பிராமிகல்வெட்டுகளின் மொழி-தொல்காப்பியத் தமிழ்
- அலகு-2** **10மணிநேரம்**  
சங்ககாலத்தமிழ் -சங்கம் மருவியத் தமிழ் -பல்லவர் காலத் தமிழ் -சோழர் காலத்தமிழ் - நாயக்கர் காலத்தமிழ் -மராட்டியர் காலத்தமிழ்
- அலகு -3** **9மணிநேரம்**  
தற்காலத்தமிழ் -18 20 ஆம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் -கல்வெட்டுத் தமிழ்
- அலகு-4** **9மணிநேரம்**  
தமிழில் பிறமொழிக் கலப்பு-தமிழின் கிளைமொழிகளும் வரலாறும்
- அலகு-5** **10மணிநேரம்**  
தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்றவரலாறு-சொற்றொடர் அமைப்பு-வரிவடிவவரலாறு  
**பாடநூல்**  
1.தமிழ்மொழிவரலாறு,முனைவர் சு.சக்திவேல்,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னைமுதற்பதிப்பு-1984  
**பார்வை நூல்**  
1.தமிழ்மொழிவரலாறு, -தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரனார்,-செல்லப்பாபதிப்புமதுரை.முதற்பதிப்புமார்ச் 2013.  
**இணையக்குறிப்பு**

1. <http://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-a031-a0311-html-a0311661-6941>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE - XVI ELECTIVE -III	21TAP16C	சித்தர் இலக்கியம்	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	III	50	50	100

முகப்புரை :

சித்தர்களின் வரலாற்றினையும் மகத்துவத்தினையும் அறிவர்.

**COURSE OUTCOME :**

சித்தர் இலக்கியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் பண்புகளைபெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சித்தர்களின் வரலாற்றினையும் சித்துவிளையாட்டுகளையும் அறிவர்.	K1
CO2	சித்தர்களின் மருத்துவமுறைகளைக் கற்பர்	K2
CO3	வாழ்வின் நிலையாமைத் தன்மையினை உணர்ந்து அறவழியில் செயல்படுவர்.	K3
CO4	சித்தர் பாடல்களின் வழி வாழ்வியலுக்கும் ஆன்மீகத்திற்கும் இடைப்பட்ட நிலையினை பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	புறவழிப்பாட்டைக்காட்டிலும் அகத்திலேகடவுளைக் காணச் செய்யும் சித்தர் பாடல்களை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	கடவுள், வழிபாடு, சமயம் தொடர்பான மூடநம்பிக்கைகளை ஒழித்து மதநல்லிணக்கத்தை உருவாக்குவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	3
CO3	9	9	9	3	3	3	3
CO4	9	3	3	9	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	30	30	30	24	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	3.3	1.8	2.8	2.7	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

### COURSE CONTENT

அலகு 1 10மணிநேரம்

சித்தர்களின் வாழ்க்கைவரலாறு—சித்துவிளையாட்டுகள்.

அலகு 2 9மணிநேரம்

சிவவாக்கியார் பாடல்கள் 6, 35, 36, 41, 45, 46, 56, 74, 87, 496.

அலகு 3 10மணிநேரம்

பட்டினத்தார் பாடல்கள் கோயில் திருஅகவல் (1-10)

அலகு 4 9மணிநேரம்

கடுவெளிசித்தர் 1, 2, 3, 4, 11, 14, 15, 25, 28, 33.

அலகு 5 10மணிநேரம்

இடைக்காட்டுச் சித்தர் 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

பாடநூல்

1.அரு. இராமநாதன் -பிரேமாபிரசுரம், -59,ஆற்காடுசாலை,-கோடம்பாக்கம்,-சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. பதினெண் சித்தர்களின் வரலாறு - சி.எஸ்.முருகேசன்

இணையக்குறிப்பு

1. <https://keetru.com/index.php/2010-06-24-04-31-11/ungal-noolagam-dec15/30185-2016-02-04-04-06-03>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Core : XVII OPEN ELECTIVE	****	தேர்வுநோக்கில் தமிழ்இலக்கியம்	36	2

Contact hours per week: 3

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
------	----------	----------------	----------------	-------------



<b>II</b>	<b>III</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>100</b>
-----------	------------	-----------	-----------	------------

முகப்புரை :

தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாற்றினை, சிறப்புகளை தேர்வுநோக்கில் கற்பர்.

**COURSE OUTCOME :**

தேர்வுநோக்கில் தமிழ்இலக்கியம் கற்பதன் வழி கீழ்க்காணும் அறிவினைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தமிழ் இலக்கியம், இலக்கணம், வரலாறு, பண்பாடு சார்ந்த அடிப்படை நிலைகளை அறிவர்.	K1
CO2	சொல் உருவாக்கம், வாக்கிய அமைப்பு முறைகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றினை அறிவதன் மூலம் போட்டித் தேர்வுகளை அணுகுவர்.	K3
CO4	பண்டைய இலக்கியம் மற்றும் நவீன இலக்கியங்களுக்கான தொடர்பை வேறுபடுத்தி பார்ப்பர்.	K4
CO5	:இலக்கிய வகைமைகளை மதிப்பிடுவர்	K5
CO6	மொழிபெயர்ப்பு, புத்தகம் மற்றும் பத்திரிகை பிழைத்திருத்தம் செய்தல் உருவாக்கம் போன்ற வேலை வாப்பினைப் பெறுவர்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	9	9	9	9
CO2	9	9	9	3	3	9	9
CO3	9	9	9	3	3	9	9
CO4	3	9	9	3	3	9	9
CO5	9	9	9	9	9	9	9
CO6	9	9	9	3	9	9	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	54	54	30	36	54	48
<b>Weighted Percentage of COs</b>	3.3	6.0	3.3	2.8	4.0	7.8	7.0

contribution to POs							
------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

## COURSE CONTENT

- அலகு 1** **7மணிநேரம்**  
தமிழ் இலக்கியம் ஒருபார்வை-சங்க இலக்கியம் முதல் இக்கால இலக்கியம் வரை.
- அலகு 2** **8மணிநேரம்**  
பிழைதிருத்தம்,சந்திப்பிழைகளைநீக்குதல். ஒருமை,பன்மைத் தொடர்களைஅறிதல்,ஆங்கிலத் தொடருக்குநிகரானதமிழ்ச் சொல்லைக் கண்டறிதல்.ஒலிவேறுபாடுகளைக் கண்டறிதல். வேர்ச்சொல்லை இனம் காணல். ஒரெழுத்துஒருமொழி.
- அலகு 3** **7மணிநேரம்**  
பொருத்துதல் - பொருத்தமானபொருளைத் தேர்வுசெய்தல்.புகழ் பெற்ற நூல்கள் - நூலாசிரியர்கள் வ.வே.சு. ஐயர்முதல் தற்போதுவரையிலானபடைப்புக்கள்.
- அலகு 4** **7மணிநேரம்**  
வினையெச்சம்,வினையாலணையும்  
பெயர்,வாக்கியஅமைப்புக்கள்,அகரவரிசைப்படிசொற்களைஎழுதுதல். எதுகை,மோனை, இயைபு,
- அலகு 5** **7மணிநேரம்**  
கவிதை,புதினம்,நாடகம்,சிறுகதை,சாகித்தியஅகாதமிவிருதுபெற்றஎழுத்தாளர்கள்.

### பார்வை நூல்கள்

- 1) பரந்தாமனார் அ.கி.நல்லதமிழ் எழுதவேண்டுமா? பாரிநிலையம்,சென்னை -108.
- 2) தமிழ்நாடு அரசுபணியாளர் தேர்வாணைய (வுள்ளு) தேர்வுமாதிரிவினாத்தாள்கள்.
- 3) தமிழ்இலக்கியவரலாற்று நூல்கள்.
- 4) புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - வல்லிக்கண்ணன்

### இணையக்குறிப்பு

1.

<http://amudhavan.blogspot.com/2010/12/%E0%AE%A4%E0%AE%B1%E0%AE%95%E0%AE%B2%E0%AE%A4-%E0%AE%A4%E0%AE%AE%E0%AE%B4-%E0%AE%87%E0%AE%B2%E0%AE%95%E0%AE%95%E0%AE%AF%E0%AE%AE-%E0%AE%A4%E0%AE%B5-%E0%AE%AA%E0%AE%A4%E0%AE%AF-%E0%AE%AA%E0%AE%B0%E0%AE%B5.html>

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Proficiency Enhancement	21PEPTA01	சிறுகதை இலக்கியம் (வைரமுத்துசிறுகதைகள்)Self Study Paper	-	2

Contact hours per week: NIL

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
------	----------	----------------	----------------	-------------

<b>II</b>	<b>III</b>	-	<b>100</b>	<b>100</b>
-----------	------------	---	------------	------------

முகப்புரை :

வைரமுத்துசிறுகதையின் சிறப்புகளை உணர்வர்.

**COURSE OUTCOME :**

இப்பாடலின் வழி கீழ்க்காணும் தரவுகளை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சிறுகதையின் மேன்மையை வைரமுத்துசிறுகதையின் வழி அறிவர்.	K1
CO2	கதைமாந்தர்களின் வழி நடைமுறை வாழ்வியல் கூறுகளைக் கற்பர்.	K2
CO3	சிறுகதையின் வடிவங்களை அடையாளம் கண்டுகொள்வர்.	K3
CO4	சமூகம் சாந்தபுரிதல் வட்டாரவழக்குச் சொற்களைப் பகுத்தாராய்வர்.	K4
CO5	சிறுகதையின் பாத்திரங்களின் வழியாக சமூக விழுமியங்களை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	நவீன சிறுகதை இலக்கியங்களைக் படிப்பதன் வாயிலாக சிறந்த படைப்பாளராக மாறுவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**  
**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	9	9	9	3	3
CO2	9	9	9	3	3	3	1
CO3	3	9	9	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	1	1	3
CO5	9	3	3	3	1	3	3
CO6	9	3	1	9	1	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	36	34	30	18	16	16
<b>Weighted Percentage of COs contribution</b>	2.9	4.0	2.1	2.8	2.0	2.3	2.3

to POs							
--------	--	--	--	--	--	--	--

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

### COURSE CONTENT

**அலகு -1**

தூரத்துஉறவுகள் - வேதங்கள் சொல்லாதது—ஏழையின் தாஜ்மகால் -  
யாருக்கும் வாழ்க்கைபக்கமில்லை

**அலகு -2**

நீரில் எழுதியகாதல் -புத்தருக்கும் அடிசறுக்கும் -இறந்தகாலங்கள் இறந்தேபோகட்டும் -  
மார்க்கம்

**அலகு-3**

பகல் இருட்டு- கொஞ்சம் நேரம் மனிதனாய் இருந்தவன் - குறைகுறை ஸ்ரீநிறை—அப்பா

**அலகு-4**

எல்லாம் மழையும் இன்றேதீரும் -பெரியகருப்பு—சிரித்தாலும் கண்ணீர் வரும் -ஊழல்  
வருமனும் மூன்றுமந்திகளும்

**அலகு -5**

மகாதர்மம் -பொய்யெல்லாம் பொய்யல்ல—மனிதர்களால் ஆனதுவாழ்வு- காந்தியின்  
கடைசிவம்சம்.

**பாடநூல்:**

1.வைரமுத்துசிறுகதைகள் -சூர்யாபதிப்பகம் -சென்னை-8 - பதிப்பு-2017

**பார்வை நூல்:**

1.வைரமுத்துவரை—சண்முகசுந்தரம் -காவ்யாபதிப்பகம்-சென்னை-7. புதிப்பு -1988.

**இணையக்குறிப்பு**

1. <http://www.tamilvu.org/courses/degree/p203/p2033/html/p2033111.htm>

### நான்காம் பருவம்

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE -XVIII	21TAP17	சங்க இலக்கியம்	72	5

**Contact hours per week: 6**

Year	Semester	Internal Marks	External	Total Marks
------	----------	----------------	----------	-------------

			<b>Marks</b>	
<b>II</b>	<b>IV</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

முக்கப்புரை :

சங்ககாலமக்களின் வாழ்வியலைசங்க இலக்கியத்தின்வழிஅறிவர்.

**COURSE OUTCOME :**

சங்க இலக்கியத்தின் வழி கீழ்க்காணும் வாழ்வியல் முறையைஅறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	சங்கத் தமிழர்களின் வாழ்வியலை அக இலக்கியங்கள் வழி அறிவர்.	K1
CO2	பழந்தமிழர்களின் வீரம்,கொடைத் தன்மைபோர்மரபுஆகியவற்றை இலக்கியம் வழி உணர்வர்.	K2
CO3	சங்கமக்களின் வாழ்வியல் நெறிகளைதற்காலவாழ்வியலோடுபொருத்திப் பார்ப்பர்.	K3
CO4	சங்கப் புலவர்களின் புலமையினைதற்காலஎழுத்தாளர்களோடுஒப்பிடல்.	K4
CO5	திணைக் கோட்பாட்டுகளைதற்கால இயற்கை சூழ்நிலையோடு மதிப்பிடல்.	K5
CO6	களவு,கற்புவாழ்க்கைநெறிமுறைகளில் உள்ளநல் ஒழுகலாறுகளைக் கடைப்பிடித்தல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	9	9	3	3
CO2	9	3	3	3	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	9	3	3	3	9	3	3
CO5	9	3	3	3	3	3	3
CO6	9	3	3	3	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	54	18	18	30	36	18	18
<b>Weighted</b>	3.8	2.0	1.1	2.8	4.0	2.6	2.6

Percentage of COs contribution to POs							
--	--	--	--	--	--	--	--

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

### COURSE CONTENT

அலகு 1 குறுந்தொகை— 150-175	15மணிநேரம்
அலகு 2 முல்லைப்பாட்டுமுழுவதும்.	15மணிநேரம்
அலகு 3 அகநானூறு—களிற்றியாணைநிரை 1 முதல் 10 பாடல் வரை	15மணிநேரம்
அலகு 4	15மணிநேரம்

புறநானூறு—மோசிகீரனார் 50,154,159,186  
மாற்பித்தியார் 151,152  
நப்பசலையார் 37,39,126,174

அலகு 5	12மணிநேரம்
--------	------------

சிறுபாணாற்றுப்படை - 1 முதல் 269வரிகள் வரை

#### பாடநூல்

- 1) குறுந்தொகைதெளிவுரை—புலியூர்க் கேசிகன்,பதிப்பு—ஆகஸ்டு 1971 —மோனார்க் கிராஃபிக்ஸ்.
- 2) சங்க இலக்கியங்கள் மூலமும் உரையும் -  
—வர்த்தமானன் பதிப்பகவெளியீடு.

#### பார்வை நூல்கள்

1) பத்துப்பாட்டு மூலமும் நச்சினார்க்கினியர் உரையும் - டாக்டர் வே.சாமிநாதையரவர்கள் - தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம் தஞ்சாவூர் - மே 1986.

2) சங்க இலக்கியங்கள் மூலமும் உரையும் - தொகுதி 10 —அகநானூறு இரண்டாம் பகுதி—  
வர்த்தமானன் பதிப்பகவெளியீடு.

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE -XIX	21TAP18	திராவிடமொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	60	4

Contact hours per week: 5

Year	Semester	Internal Marks	External	Total Marks
------	----------	----------------	----------	-------------

			<b>Marks</b>	
<b>II</b>	<b>IV</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

முகப்புரை : திராவிடமொழிகளுக்கிடையேயான ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME :** இப்பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் தன்மையினை பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	அனைத்து கிளைமொழிகளுக்கும் மூல மொழிதமிழே என்பதை அறிதல்.	K1
CO2	செம்மொழித் தகுதி பெற்ற தமிழ் மொழியின் சிறப்பினை உணர்தல்	K2
CO3	எழுத்துக்களின் பிறப்பு, ஒலிப்பு முறைகள், உருபங்கள், உயிரொலி, மெய்யொலி ஆகியவற்றைப் பொருத்திப் பார்த்தல்.	K3
CO4	திணை, பால், எண், இடம், வேற்றுமை, எண்ணுப்பெயர்களை இலக்கண நூல்களோடு வேறுபடுத்துதல்.	K4
CO5	பெயர்ச்சொற்களையும் வினைச்சொற்களையும் தற்கால இலக்கியங்களோடு மதிப்பிடல்.	K5
CO6	திராவிடமொழிக் குடும்பங்களை இனம் கண்டு சிறந்த மொழி ஆய்வாளர்களாக உருவாதல்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	9	3	3	3	3
CO3	3	9	3	3	3	3	3
CO4	3	9	3	3	3	3	3
CO5	9	3	9	3	3	3	3
CO6	3	3	9	3	3	3	9
<b>Total contribution of COs to POs</b>	36	30	36	18	18	18	24



Weighted Percentage of COs contribution to POs							
	2.5	3.3	2.2	1.7	2.0	2.6	3.5

Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs

### COURSE CONTENT

**அலகு 1** **12மணிநேரம்**  
திராவிடமொழிக்குடும்பம் - தென் திராவிடம் - நடுத்திராவிடம் - தென்,நடு,வடதிராவிடமொழிகளின் சிறப்பியல்புகள்.

**அலகு 2** **12மணிநேரம்**  
ஒலிபிறப்பு-உயிரொலிமாற்றம் - மெய்யொலிமாற்றம் - உருபங்களும் சொல்லாக்கமும்.

**அலகு 3** **12மணிநேரம்**  
பெயர்கள் - திணை,பால்,இடம்,எண் உணர்தல் - வேற்றுமைகள் - மூவிடப்பெயர்கள்-எண்ணுப்பெயர்கள்.

**அலகு 4** **12மணிநேரம்**  
வினைச்சொற்களின் அமைப்பு-வினை வகைகள் - வினைச் சொற்கள் காலம் காட்டும் முறை - எச்சங்களும் முற்றுகளும் - வினைப்பெயர்கள் - வினைப் பொருட்கள்.

**அலகு 5** **12மணிநேரம்**  
திராவிடமொழிகளின் சொற்றொடரமைப்பு.

**பாடநூல்**  
டாக்டர்.ஜி.ஜான் சாமுவேல் - திராவிடமொழிகளின் ஒப்பாய்வு,ஆசியவியல் நிறுவனம், சென்னை- 600119.

### பார்வை நூல்கள்

1. கால்டுவெல் ஒப்பிலக்கணம் - சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் சென்னை.
2. டாக்டர் ரா.சீனிவாசன் - மொழிஒப்பியலும் வரலாறும் அணியகம்,சென்னை- 30.
3. டாக்டர்.மு.வரதராசன் - மொழி நூல் சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்,சென்னை.

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Core : XX	21TAP19	தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுகளும்	60	4

**Contact hours per week: 5**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

முகப்புரை :

பழந்தமிழர்தம் கலைநயத்தையும் கல்வெட்டுச் சிறப்புகளையும் உணர்வர்.

**COURSE OUTCOME :**

இப்பாடத்தின்வழிகீழ்க்காணும் பண்புகளைப் பெறுவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பழந்தமிழர்களின் கலைச்சிறப்பு,கலைகளின் வகைமைகளைக் கண்டறிதல்.	K1
CO2	சங்கத் தமிழர்களின் வாழ்வியலில் கலைகள் பெற்றிருந்தமாண்பையும் சிறப்பினையும் உணர்தல்.	K2
CO3	மருத்துவம், இசை,நடனம் போன்றபழந்தமிழரின் கலைகளுக்கான கூறுகளைதற்காலகலைகளோடுஒப்பிடல்	K3
CO4	சமயங்களுக்கு இடையேஉள்ளநல்லிணக்கவேறுபாடுகளை இனம்காணுதல்.	K4
CO5	சமுதாயஅமைப்பு,திணைக் கோட்பாடு,வாணிகம்,போன்றவற்றைதற்காலவாழ்வியலோடுதொடர்புபடுத்தல்.	K5
CO6	கலைகள் பலவும் அழிந்தும் அருகியும் வரும் இக்காலச் சூழலில் அவற்றைமீட்டுருவாக்கம் செய்யும் விழிப்புணர்வைஉருவாக்குதல்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	9	3	3
CO2	3	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	9	3	3	3	3	3	3
CO5	9	3	3	3	3	3	3
CO6	3	3	3	9	3	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	42	18	18	36	24	18	18
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	2.9	2.0	1.1	3.4	2.7	2.6	2.6

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

## COURSE CONTENT

**அலகு 1**

**12மணிநேரம்**

கலைகள் - கட்டிடக் கலை,சங்ககாலம்,சோழர் காலம், இடைக்காலம்,கற்கோவில் - ஓவியக்கலை-சித்தன்னவாசல் ஓவியங்கள்,தஞ்சைஓவியங்கள் - சிற்பக் கலை-வீரக்கல்,பாவைகள்,வழிபாட்டுஉருவச் சிலைகள்,நாயக்கர் காலசிற்பங்கள் - வார்ப்புக்கலை-வழிபாட்டிற்குரியஉருவங்கள்,சதுக்கபூதம் ,படிமங்கள்,கிராமக் கோவில் திருஉருவங்கள்.

**அலகு 2**

**12மணிநேரம்**

இசைக்கலை,நடனக்கலை - கூத்தினதோற்றம்,சங்ககாலத்தில் கூத்துக்கலை-சிலப்பதிகாரத்தில் கூத்து, கூத்த நூல்கள் - நாடகக்கலை - சங்ககாலம்,பல்லவர் காலம் - மருத்துவக்கலை-திருக்குறளில் மருத்துவம்,சித்தமருத்துவம்,மாதர் மருத்துவம்.

**அலகு 3**

**12மணிநேரம்**

சமயக்கலை-சைவவணவநெறிகள்,வடநாட்டுசமயங்கள்,சமணசமயம்- தத்துவக்கலை-சமணசமயத் தத்துவம்,பொளத்தசமயத்தத்துவம்,அத்வைதம்,துவைதம் - இலக்கியக்கலை-சமுதாயவரலாறு - பொருளாதாரவரலாறு

**அலகு 4**

**12மணிநேரம்**

தமிழகத்தில் சமணசமயச் செல்வாக்கு,தமிழகத்தில் பௌத்தசமயசெல்வாக்கு - இசுலாத்தினசெல்வாக்கு - கிறித்துவசமயத்தார் தொண்டு - அயல்நாடுகளில் தமிழர் செல்வாக்கு - தமிழர் நாகரிகம் - போர்க்கலை-போர்க்கருவிகள்- வாணிபம் -உணவு-உடை-அணிகலன் - நாணயங்கள்.

**அலகு 5**

**12மணிநேரம்**

நிலப்பகுப்பும் காலப்பகுப்பும் - மலர்கள் - சமுதாயஅமைப்பு-பொழுதுபோக்குகள் - பழக்கவழக்கம் -கொடை-கடமைஉணர்ச்சி

**பாடநூல்**

டாக்டர் மா.இராசமாணிக்கனார் தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுக்களும் பூம்புகார் பதிப்பகம் 127 பிரகாசம் சாலை (பிராட்வே) சென்னை- 600 108.

**பார்வை நூல்கள்**

1. டாக்டர் மா.இராசமாணிக்கனார் தமிழகக் கலையும் பண்பாடும்,சாரதாபதிப்பகம் - 2011  
சாந்திஅடுக்கம், 3 ஸ்ரீ - 4 கிருஷ்ணாபுரம் தெரு,ராயப்பேட்டைசென்னை- 14.

2. தமிழர் கலைவரலாறும் கதைப்பாடல் ஆய்வும் - நா.வானமாமலை-முதல் பதிப்பு 2009  
-பல்கலைப் பதிப்பகம்,சென்னை.

3. கல்வெட்டுகளும் சிலவரவாறுகளும் - புலவர் ந.வேங்கடேசன் திருக்குறள் பதிப்பகம் -  
முதற்பதிப்பு 2009.

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE: XXI Elective IV	21TAP20A	பல்லவர்வரலாறு	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
------	----------	----------------	----------------	-------------

<b>II</b>	<b>IV</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>100</b>
-----------	-----------	-----------	-----------	------------

முகப்புரை :

பல்லவப் பேரரசர்களின் ஆட்சிசிறப்பினை அறிவர்.

**COURSE OUTCOME :**

இப்பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் தரவுகளைக் கற்பர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பல்லவர் என்போர் யார்? இம்மன்னர்களின் வரலாறுகளை அறிவர்.	K1
CO2	பல்லவர் காலவாழ்வியல் நெறிமுறைகளை உணர்தல்.	K2
CO3	பல்லவர் கால இலக்கியங்களைப் பகுத்து இனங்காணுதல்.	K3
CO4	பல்லவமன்னர்களின் வீரம், கொடை, பக்தி, கலை ஆகியவற்றை பிறமன்னர்களின் காலத்தொடுப்பிட்டு அறிவர்.	K4
CO5	தமிழகத்தை ஆண்ட பிறமன்னர்களின் காலத்தொடுப்பல்லவமன்னர்களின் ஆட்சியினை மதிப்பிடுவர்.	K5
CO6	பல்லவமன்னர்களின் காலத்தில் கலையும், பக்தியும் சிறந்திருந்த மாண்பினைக் கருத்தில் கொண்டுவரலாற்று ஆய்வாளராகுதல்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	1
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	18	18	36	24	18	14
<b>Weighted</b>	3.3	2.0	1.1	3.4	2.7	2.6	2.0

Percentage of COs contribution to POs							

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

### COURSE CONTENT

- அலகு 1** **10மணிநேரம்**  
பல்லவர்க்குமுற்பட்டதமிழகம் - பல்லவரைப் பற்றியசான்றுகள் - பல்லவர் யாவர் ? – முதற்காலப் பல்லவர்(கி.பி.250 – 340) - இடைக்காலப் பல்லவர்(கி.பி.340 – 575) – பிற்காலப் பல்லவர்(கி.பி.575 – 900)
- அலகு 2** **10மணிநேரம்**  
சிம்மவிஷ்ணு(கி.பி.575 – 615) –மகேந்திரவர்மன்(கி.பி.615 – 630) –நரசிம்மவர்மன்(கி.பி.630 – 668) –பரமேசுவரவர்மன்(கி.பி.670 – 685) - இராசசிம்மன்(கி.பி.666 -705).
- அலகு 3** **9மணிநேரம்**  
புதியபல்லவர் மரபு - இரண்டாம் நந்திவர்மன்(கி.பி.710-775) –நந்திவர்மன் (கி.பி.775 – 825)
- அலகு 4** **9மணிநேரம்**  
பிற்பட்டபல்லவர்(கி.பி.850 – 882) –பல்லவர் ஆட்சி-கலைக் கழகங்கள் - சமயநிலை - இசையும் நடனமும்.
- அலகு 5** **10மணிநேரம்**  
ஓவியமும் சிற்பமும் - பல்லவர் காலத்துக் கோவில்கள் - இலக்கியம் - பல்லவர் கோநகரம் - அரசர் பட்டியல்.
- பாடநூல்**  
பல்லவர் வரலாறு-மா.இராசமாணிக்கனார் - பூம்புகார் பதிப்பகம் - முதற்பதிப்பு- மார்ச் 2009.

### பார்வை நூல்கள்

- 1) பல்லவர் வரலாறு-மா.இராசமாணிக்கனார் - நாம் தமிழர் பதிப்பகம் - முதற்பதிப்பு-டிசம்பர் 2011.
- 2) தமிழகஓவியங்கள் ஒருவரலாறு- ஐ.ஜோப்தாமஸ் - காலச் சுவடுபதிப்பகம் - தமிழில் ஏஞ்சலினாபாமாபால் - டிசம்பர் 2014.

<b>Category</b>	<b>Component</b>	<b>Course Code</b>	<b>Course Title</b>	<b>Contact Hours / Semester</b>	<b>Credit</b>
Part – III	CORE-XXI ELECTIVE- IV	21TAP20B	நாட்டுப்புற இலக்கியம்	48	3

**Contact hours per week: 4**

<b>Year</b>	<b>Semester</b>	<b>Internal Marks</b>	<b>External Marks</b>	<b>Total Marks</b>
<b>II</b>	<b>IV</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>100</b>



முகப்புரை :

நாட்டுப்புறவியல் இலக்கியத்தின் சிறப்புகளை உணர்வர்.

**COURSE OUTCOME :**

இப்பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் தன்மையினை அறிவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO 1	நாட்டுப்புறவியல் குறித்த அடிப்படை அறிவு, அறிஞர்கள் குறித்து அறிவர்.	K1
CO 2	நாட்டுப்புறவியலின் தோற்றம், வளர்ச்சி, கோட்பாடுகளை உணர்வர்.	K2
CO 3	பண்பாடு, பழக்கவழக்கம், வழிப்பாட்டு முறைகள் நம்பிக்கைகள், இலக்கியங்கள் ஆகியவற்றை தெரிந்து கொள்வர்.	K3
CO 4	சிறுதெய்வ, பெருந்தெய்வ வழிப்பாட்டு முறைகளை நடைமுறை வாழ்வியலோடு பொருத்திப் பார்ப்பர்.	K4
CO 5	சங்க இலக்கியங்களில் நாட்டுப்புறவியலின் கூறுகளை அறிந்து மதிப்பிடுவர்	K5
CO 6	அறிஞர்களின் கோட்பாடு மற்றும் நாட்டுப்புறவியல் குறித்த கல்வியினைப் பயின்று சிறந்த ஆய்வாளராக தகுதி பெறுவர்	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	1
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	18	18	36	24	18	14
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	2.0	1.1	3.4	2.7	2.6	2.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

## COURSE CONTENT

**அலகு 1**

**10மணிநேரம்**

நாட்டுப்புறவியல் சொல் விளக்கம் - பொருள் வரையறை - உலகஅளவில் நாட்டுப்புறவியல் வரலாறு - இந்தியநாட்டுப்புறவியல் வரலாறு - நாட்டுப்புறவியல் வளர்ச்சிமுதலியன . தமிழகநாட்டுப்புறவியல் - நாட்டுப்புறவழக்காறுகளின் செல்வாக்கு - சங்க இலக்கியங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் - நீதி இலக்கியங்கள் முதலியன .

**அலகு 2**

**10மணிநேரம்**

நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் - பாடல்கள் - கதைப்பாடல்கள் - கதைகள் - பழமொழிகள் - புதிர்கள் முதலியன . பிறப்புமுதல் இறப்புவரையிலானவாழ்க்கைசடங்குகள் - சடங்குகள் பற்றியஆய்வின் தேவை- சகுனம் ,கண்ணோறுகழித்தல் ,உள்ளிட்டநம்பிக்கைகள் - பழக்கவழக்கங்கள் - விளையாட்டுக்கள்.

**அலகு 3**

**9மணிநேரம்**

வழிபாடுகளும் விழாக்களும் - வழிபாட்டு வகைகள் - இயற்கைவழிபாடுகள் - ஆவிவழிபாடு - வீட்டுத் தெய்வவழிபாடு - தெய்வவழிபாடு - ஊர்த்தெய்வவிழாக்கள் முதலியன .

**அலகு 4**

**10மணிநேரம்**

நாட்டுப்புறக்கலைகள் - விளக்கம் - வகைப்பாடு,நிகழ்த்துக்கலைகள் - ஏனைய கலைகள் - வகைப்பாடு- கலைகளும் கலைஞர்களும் ,நிகழ்த்துக்கலைகள் கதைதழுவியவை . தெருக்கூத்து . நாடகம் ,உடுக்கடிப்பாட்டு - வில்லுப்பாட்டு - பாவைக்கூத்துவழிபாட்டுக்கூத்துக்கள்.

**அலகு 5**

**9மணிநேரம்**

நிகழ்த்துக்கலைகள் . கரகாட்டம் ,பொய்க்கால் குதிரையாட்டம் மயில் ,காளை . புலி கரடி ,முதலியவிலங்குகளின் ஆட்டங்கள் - தேவராட்டம் - ஓயிலாட்டம் தற்காப்புக் கலைகள் சிலம்பு . களரிமுதலியன .

**பாடநூல் :**

1.சக்திவேல், சு . நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள் ,மணிவாசகர் பதிப்பகவெளியீடு .

பார்வை நூல்கள் :

1. ஆறு .இராமநாதன் , (பதி.) 1991 ,நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுமுறைகள் ,தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம் .

2. சு.சண்முகசுந்தரம் , 1976 ,நாட்டுப்புற இலக்கியத்தின் செல்வாக்கு, இலக்கியமாணவர் வெளியீடு,சென்னை

3. அ.மு.பரமசிவானந்தம் 1964 ,வாய்மொழி இலக்கியம் .
4. சரசுவதிவேணுகோபால்,நாட்டுப்புறவியல் கோட்பாட்டாய்வுகள் .
5. லூர்து.தே., 1976,நாட்டார் வழக்காற்றியல் அறிமுகம்,பாரிவேல் பதிப்பகம்,பாளையங்கோட்டை
6. ஆறு .அழகப்பன், 1973,நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் - திறனாய்வுசைவசித்தாந்த நூற்பதப்புக்கழகம் ,சென்னை.
7. லூர்து.தே. 1988,நாட்டார் வழக்காறுகள்,மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம்,சிதம்பரம்
8. பெருமாள்.ஏ .என். கதைப்பாடல்கள்,உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,சென்னை
9. இராமநாதன், ஆறு . 1987,நாட்டுப்புறக்கதைக்களஞ்சியம் ( தொகுதிகள் ) ,மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம்,சிதம்பரம் .
- 10 , 9.இராமநாதன், ஆறு . 1987,நாட்டுப்புறப் பாடல் களஞ்சியம் ( தொகுதிகள் ) ,மாணிக்கவாசகரபதிப்பகம்,சிதம்பரம்
11. மருத்துரைஅரு. 1995. நாட்டுப்புறவாழ்வியல்,அருணாவெளியீடு,முசிறி .
12. சிவசுப்ரமணியன் , ஆ . மந்திரசடங்குகள். நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்,சென்னை.
13. இரா . பாலசுப்ரமணியன் ,நாட்டுப்புறவிளையாட்டுக்கள் .
14. சண்முகசுந்தரம்.ஆ.. நாட்டுப்புறவிளையாட்டுகள்
15. சு .சண்முகசுந்தரம்,நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள்,மணிவாசகர் பதிப்பகவெளியீடு.
17. பெருமாள்.ஏஎன் 1987. நாட்டுப்புறக்கலைகள்,உலகத் தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,வெளியீடு,சென்னை
18. அறிவுநம்பி, அ . 1980 தமிழகத்தில் தெருக்கூத்துஅமுதன் நூலகம்,காரைக்குடி
19. நவநீதகிருஷ்ணன்,கே.ஏ. குணசேகரன். 1982 கரகாட்டம்,அகரம்,சிவகங்கை.
20. சக்திவேல் சு.நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வு. மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சிதம்பரம்.
21. கே.ஏ. குணசேகரன்,நகர்சார் நாட்டுப்புறக் கதைப் பாடல்கள்

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	CORE- XXIELECTIVE - IV	21TAP20C	பாண்டியர் வரலாறு	48	3

Contact hours per week: 4

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

முக்கப்புரை :

பாண்டியர்களின் வரலாற்றிணையும் ஆட்சிசிறப்பிணையும் அறிவர்.

COURSE OUTCOME :

இப்பாடத்தின் வழி கீழ்க்காணும் தரவுகளைக் கற்பர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பாண்டியர்கள் வரலாறு,அரசபரம்பரைஆகியவற்றைஅறிதல்.	K1
CO2	பாண்டியர் காலவாழ்வியல் விழுமியங்களைஉணர்தல்.	K2
CO3	தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சிக்குசங்கம் வைத்துதமிழ் வளர்த்தமன்னர்களின் மாண்பினைப் தெரிந்துதெளிதல்.	K3
CO4	பாண்டியமன்னர் தம் இசை,கொடை,வீரம்,நடனம் போன்றபல்வேறுகலைத்திறன்களைவேறுபடுத்திஅறிவர்.	K4
CO5	அரசியல்,வாணிபம்,போர்,எல்லைகள் பக்தித் திறன் போன்றவற்றைபிறஅரசபரம்பரைமன்னர்களோடுஒப்பிட்டுஆராய்வர்.	K5
CO6	கோயில்கள்,நினைவுச் சின்னங்கள் ஆகியவற்றைமீட்டுருவாக்கமுயல்வர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**  
**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	3	3	3	3	3	3
CO2	9	3	3	9	3	3	3
CO3	9	3	3	9	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	1
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	18	18	36	24	18	14
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	2.0	1.1	3.4	2.7	2.6	2.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

**COURSE CONTENT**

- அலகு 1** **10மணிநேரம்**  
முன்னுரை-கடைச்சங்ககாலத்திற்குமுந்தியபாண்டியர்கள் - கடைச்சங்ககாலத்துப் பாண்டியர்கள் - பாண்டிநாட்டிற் களப்பிரர் ஆட்சி.
- அலகு 2** **10மணிநேரம்**  
கி.பி.575 முதல் கி.பி.900 வரைஆட்சிபுரிந்தபாண்டியர்கள் - கி.பி.900 முதல் கி.பி.1190 வரையில் ஆண்டபாண்டியர்கள்.
- அலகு 3** **9மணிநேரம்**  
.பி.1190 முதல் கி.பி.1310 முடியஆட்சிபுரிந்தபாண்டியர்கள்
- அலகு 4** **10மணிநேரம்**  
கி.பி.1310 ஆம் ஆண்டிற்குப் பிறகுஆட்சிபுரிந்தபாண்டியர்கள் - தென்பாண்டிநாட்டில் ஆட்சிபுரிந்தபிற்காலப் பாண்டியர்கள்.
- அலகு 5** **9மணிநேரம்**  
பாண்டியர் அரசியல் - சேர்க்கை 1 –சேர்க்கை 2 –சேர்க்கை 3.

**பாடநூல்கள்:**

பாண்டியர் வரலாறு-சதாசிவபண்டாரத்தார் - பூம்புகார் பதிப்பகம் - ஜூலை 2010.

**பார்வை நூல் :**

1. மாநகர் மதுரைஅன்றும் இன்றும் - குன்றில்குமார் - சங்கர் பதிப்பகம் - பதிப்பு-2014
2. பாண்டியர் காலச் செப்பேடுகள் - டாக்டர் மு.ராஜேந்திரன் - அகநிவெளியீடு-டிசம்பர் 2012.

Category	Component	Course Code	Course Title	Contact Hours / Semester	Credit
Part – III	Core :XXII	21TAP21	Project And Viva-Voce	120	3

**Contact hours per week: 10**

Year	Semester	Internal Marks	External Marks	Total Marks
II	IV	50	50	100

**முகப்புரை :**

ஆய்வுநெறிமுறைகளின் வழி சிறந்தஆய்வேடுகளைசமர்ப்பிப்பர்

**COURSE OUTCOME :**

ஆய்வின் அடிப்படையில் கீழ்க்காணும் நிலையினைஅடைவர்.

COs	CO Statement	Knowledge Level
CO1	ஆய்வுநெறிமுறையினை அறிவர்	K1
CO2	ஆராய்ச்சிநெறிமுறைக்கான விதிகளைக் கற்பர்	K2
CO3	ஆய்வு அணுகுமுறைகளைத் தனது ஆய்வில் பயன்படுத்துவர்	K3
CO4	நேரடி கள ஆய்வுக்கும் நூல் ஆய்விற்குமான வேறுபாடுகளைப் பகுத்தாராய அறிவர்.	K4
CO5	முதுகலைக்கான குறு ஆய்வேட்டினை உருவாக்குவதன் மூலம் ஆய்வாளருக்கானத் தகுதியினைப் பெறுவர்.	K5
CO6	சிறந்த ஆய்வாளராக உருவாகுவர்.	K6

**K1 : Remember; K2 : Understand; K3 : Apply; K4 : Analyze; K5 : Evaluate; K6: Create.**

**CO-PO MAPPING (COURSE ARTICULATION MATRIX)**

COs/POs	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	9	9	3	3	3	3	3
CO2	9	9	9	9	3	3	3
CO3	9	3	9	9	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	1
CO5	9	3	3	3	3	3	1
CO6	9	3	3	9	9	3	3
<b>Total contribution of COs to POs</b>	48	30	30	36	24	18	14
<b>Weighted Percentage of COs contribution to POs</b>	3.3	3.3	1.8	3.4	2.7	2.6	2.0

**Level of correlation: 0 – No correlation; 1 – Low correlation; 3 – Medium correlation; 9- High correlation between COs and POs**

Part	Category	Course Code	Title of the Course	Contact Hrs/ week	Faculty name
<b>SEMESTER – I</b>					
III	Core: I	21TAP01	இலக்கணம் - தொல் -எழுத்து	7	Dr.A.SENTHAMIZHSELV I
III	Core :II	21TAP02	இக்கால இலக்கியம்	6	Mrs.G.UMAMEHESWARI
III	Core : III	21TAP03	கொங்குநாட்டியல்	7	Mrs.K.MOHANA
III	Core : IV	21TAP04	பக்தி இலக்கியம்	6	Mrs.G.UMAMEHESWARI
III	Core :V Elective I	21TAP05A/ 21TAP05B/ 21TAP05C	தமிழ்க்காதல்/ தமிழகக் கலையும் பண்பாடும்/ பழந்தமிழர்வாணிகம்	4	Dr.S.MARAGATHAMANI



P.K.R. Arts College for Women (Autonomous), Gobichettipalayam  
M.A. Tamil Literature 2021- 2022

			<b>Total</b>	<b>30</b>	
<b>SEMESTER – II</b>					
III	Core :VI	21TAP06	இலக்கணம் - தொல் - சொல்	6	Mrs.N.AMIRTHAKODI
III	Core : VII	21TAP07	சிறப்பிலக்கியம் - சிலப்பதிகாரம்	6	Mrs.G.UMAMEHESWARI
III	Core :VIII	21TAP08	பண்பாட்டுமொழிவியல்	6	Dr.A.SENTHAMIZHSELV I
III	Core :IX	21TAP09	அறிஞர் இலக்கியம் (பழந்தமிழ்)	6	Mrs.K.MOHANA
III	Core: XI ELECTIVE- II	21TAP10A/ 21TAP10B/ 21TAP10C	இலக்கணவரலாறு/ தகவல் தொடர்பியல்/ நவீனதமிழ் எழுத்து	4	Dr.S.MARAGATHAM ANI
IV	Ability Enhancement	21AEP01	Cyber Security	2	
			<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	
<b>SEMESTER – III</b>					
III	Core : XII	21TAP11	இலக்கணம் - தொல்-பொருள்	6	
III	Core : XIII	21TAP12	திறனாய்வியல் கோட்பாடுகள்	6	Dr.A.SENTHAMIZHSELV I
III	Core : XIV	21TAP13	ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள்	6	Mrs.G.UMAMEHESWARI
III	Core : XV	21TAP14	தொல் பழங்காலம்	5	Mrs.K.MOHANA
III	Core : XVI	21TAP15	Institutional Training	-	
III	Core: XVII Elective -III	21TAP16A/ 21TAP16B/ 21TAP16C	மொழிவரலாறு/தமிழ்மொழிவர லாறு/சித்தர் இலக்கியம்	4	Dr.S.MARAGATHAMANI
III	Core: XIX	***	OPEN ELECTIVE (Offered for students of other PG programmes / departments)	3	Mrs.N.AMIRTHAKODI
V	Proficiency Enhancement	21PEPTA01	சிறுகதை இலக்கியம் (வைரமுத்துசிறுகதைகள்)  (self study)	-	Mrs.N.AMIRTHAKODI

				<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	
<b>SEMESTER – IV</b>						
III	Core :XVIII	21TAP17	சங்க இலக்கியம்	6	Dr.S.MARAGATHAMANI	
III	Core: XIX	21TAP18	திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	5	Dr.A.SENTHAMIZHSELV I	
III	Core :XX	21TAP19	தமிழகக் கலைகளும் கல்வெட்டுகளும்	5	Mrs.G.UMAMEHESWARI	
III	Core: XXI Elective IV	21TAP20A/ 21TAP20B/ 21TAP20C	பல்லவர் வரலாறு/ நாட்டுப்புற இலக்கியம்/பாண்டியர்	4	Mrs.K.MOHANA	
III	Core :XXII	21TAP21	Project Work & Viva Voce	10		
				<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	

SYLLABUS WAS PREPARED AND FINALISED AS MENTIONED BELOW:

... CONTINUE THE SAME FOR FULL SCHEME AND FINISH.

Curriculum Structure and syllabus for the **PG** programme are prepared and verified in line with the guidelines of CDC.

Prepared by

Approved by

(Name, designation and department)

